

1

語言溝通引導訓練技巧

主講者：語言治療師 卓士傑
日期：111年8月22日

學歷：
中山醫學大學語言治療與聽力學系
台北護理學院聽話障礙科學研究所碩士
曾任 怡安醫院兒童發展中心語言治療師
曾任 台北市學校巡迴語言治療師
現任 新北市學校專業及長照系統語言治療師
現任 台北市長照系統語言治療師
現任 新北市學校專業系統分區組長
現任 基隆市學校專業及長照系統語言治療師
現任 基隆市學校專業團隊督導委員
現任 台灣聽力語言學會 監事 暨 長照推廣委員會委員

1

2

大綱

- 語療師入校服務
- 常見溝通障礙類型
- 教學策略
- 特殊需求學生應用策略
- 建議
- 轉介

2

3

語療師入校服務

- 服務對象
 - 口腔功能、吞嚥、構音、語暢、嗓音、語言理解、語言表達、生活溝通受限之學生
- 教學環境調整
- 教材選取及設計
- 教學策略及建議

3

4

常見溝通障礙類型

- 構音/音韻異常
- 語言理解異常
- 語言表達異常
- 嗓音異常
- 語暢異常
- 唇顎裂
- 智能障礙
- 聽力障礙
- 自閉症
- 亞斯伯格症候群Asperger Syndrome
- 注意力缺乏過動症ADHD
- 腦性麻痺

4

5

傳統構音異常分類

- 四歲後兒童，構音能力相似於成人
- 捲舌音：六歲~八歲漸成熟
- 替代
 - 最常見類型，以簡單語音取代困難語音，例如『蜘蛛』說成『ㄍㄍㄍ』
- 歪曲
 - 輸出語音與標準語音不同，而且是不存在的語音。
- 省略
 - 聲母或韻母被省略，例如『鞋子』說成『-世'子』。
- 添加
 - 加入不該加入語音，如『ㄟ飯』說成『ㄟ×飯』。
- 聲調錯誤
 - 聲調四聲運用錯誤，如『小鳥』說成『笑鳥』。
- 整體性構音不清：
 - 唇顎裂、聽力障礙、腦性痲痺。

資料來源：http://www.tcmg.com.tw/tch/body/body_2.html

5

6

音韻歷程異常類型

- 舌前音化
 - ㄉㄌ取代：例如『杜事/故事』、『ㄉㄌ樂/可樂』。
- 舌根音化
 - ㄍㄎ取代：例如『ㄍㄎ象/大象』、『紅ㄎㄎ紅茶』。
- 不送氣化
 - 以ㄌ取代ㄌ'、ㄎ取代ㄎ'、ㄍ取代ㄍ'、ㄎ取代ㄎ'、ㄌ取代ㄌ'、ㄎ取代ㄎ'、ㄍ取代ㄍ'。例如：『鼻包、堵司、巧哥力、奇球、糞去』。
- 塞音化
 - ㄉㄌ取代ㄍㄎ：例如『ㄉㄌ蜘蛛、顏特/顏色、兩坦/雨傘』。
- 塞擦音化
 - ㄎ取代ㄌ、ㄌ取代ㄍ、ㄍ取代ㄌ、ㄍ取代ㄍ'。例如：『雞瓜/西瓜、資瓜/絲瓜、老資/老師』。
- 擦音化
 - ㄌ取代ㄎ、ㄎ取代ㄌ、ㄍ取代ㄌ、ㄍ取代ㄍ'。例如：『西腸/雞腿、師飯/吃飯、俗球/足球』。
- 雙唇音化
 - ㄌ或ㄌ'取代ㄌ、ㄍ取代ㄍ'。例如：『崩筆/風筆、雞梨/鳳梨』。
- 鼻音省略
 - 缺乏鼻音：例如『大鼻/大象、阿鼻帽/安全帽』。

參考資料：<http://www.eeb.org.tw/content/courses/information10.html>

6

7

舌繫帶過短

麥當勞型、花瓣型



舌繫帶



7

8

語言理解異常

- 詞彙量（分類、廣度、深度）不足
- 抽象詞彙、語句、故事理解困難
- 長句、複雜句
- 注音符號、國字辨識困難
- 句型分析理解困難
- 閱讀文章理解困難

8

9

語言表達異常

- 詞彙命名困難、誤用
- 句子長度、完整度、複雜度
- 字提取困難（迷走語：那個、那個）
- 敘述結構（背景、引發事件、發現問題、嘗試、結果、主角情緒及想法）
- 語用錯誤、不當
- 書寫國字、造句困難

9

10

嗓音障礙

- 特徵
 - 聲音沙啞
 - 聲音有氣息聲
 - 發聲困難
 - 發聲時疼痛
- 息肉
- 聲帶繭
- 聲帶結節

10

11

語暢障礙

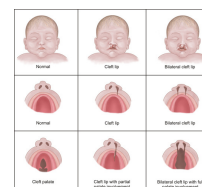
- 口吃
- 特徵：
 - 重複、拉長、停頓
 - 不自主代償動作(眨眼、扭動身體)
 - 說話時肌肉緊繃
 - 說話時呼吸協調困難
- 遺傳性語暢障礙
- 發展性語暢障礙
- 心因性語暢障礙

11

12

唇顎裂

- 先天胚胎發育不良。
 - 懷孕第四到八週：形成唇部、鼻部、門牙部分的牙床
 - 懷孕第七到十二週左右：形成上顎
- 遺傳因素：染色體中多種不良基因所造成的
- 環境因素
 - 病毒感染：如德國麻疹。
 - 服用藥物：如抗痙、抗癲癇 (Dilantin)、類固醇、鎮靜劑 (Diazepam)、痛風 (秋水仙素)、肾上腺皮質素等藥物。
 - X光輻射線照射。
 - 營養不平衡。
- 機率：每六百位新生兒中就有一位唇顎裂患者
- 唇顎裂：46%、顎裂：33%、唇裂：21%
- 唇裂比例：左側：右側：兩側 = 6：3：1
- 構音問題：鼻音過重、聲母省略替代添加
- 語言問題：遲緩
- 心理問題：自尊、自信心、社會適應不良



隱性顎裂

分叉的懸壺垂



12

13

智能障礙

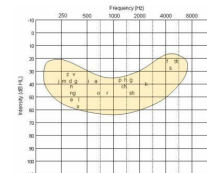
- 構音問題：
 - 低張
 - 自我監控能力不足
 - 類化困難
- 語言理解遲緩
 - 詞彙量不足
 - 生活指令理解少
 - 多步驟、時間順序因果關係及抽象句理解低落
- 語言表達遲緩
 - 表達句型長度、多樣性、複雜度低落
 - 敘事結構簡略無章

13

14

聽力障礙

- 聽不到、聽不清處、不專心、常發呆
- 會忽略噪音
- 語言理解問題
 - 多倚賴視覺操作學習管道
 - 語音字詞常會辨識錯誤
 - 答非所問
 - 多步驟、時間順序因果關係及抽象句理解困難
- 語言表達問題：
 - 語調異常：單調平調
 - 多以詞彙、片語及簡單句
 - 表達句型長度、多樣性、複雜度不足
 - 敘事結構內容多以自身經驗或是具體感官感受為主。



14

15

自閉症

- 整體能力發展遲緩
- 眼神接觸過少
- 固著式行為
- 儀式化行為
- 感官特別敏感
- 自我刺激行為
- 自殘自傷行為
- 喜愛特定感覺、玩法、物品、活動
- 缺乏同理心
- 自我中心

15

16

自閉症

- 重複性自言自語
- 鸚鵡式仿說
- 不合乎情境表達
- 容易跳離說話主題
- 注意細節，忽略事件大綱
- 學者式語用
- 情境理解困難(玩笑語、雙關語)
- 語用不當(直接、未修飾、誤用、濫用)
- 特殊才能(數學、科學、記憶、圖畫等等)

16

17

亞斯柏格症Asperger Syndrome

- 全量表智商較自閉症高，通常語文智商(VIQ)高於作業智商(PIQ)。
- 特殊興趣或天賦較屬思考性，抽象思考較無明顯問題。
- 無明顯語言遲緩（如：兩歲能用單字，三歲能使用溝通短句，五歲以前可以流暢對話）
- 常先會說話，才會走路。動作協調困難。模仿肢體動作有困難
- 語言表達優於理解。
- 語言表達流暢，甚至優於同儕，但常陷於冗長的談話，談論某一他人不感興趣的話題多諷刺、較具攻擊性的語言。
- 喜親近人，但常覺得別人在干擾他。
- 敏感、情緒起伏大、自我意識強，常拒絕別人的教導，較有自我及對社會情境的察覺，但缺乏社會性理解。
- 滿高的道德標準，因此也容易會引發互動上的衝突。
- 談話內容可能集中在自我喜愛主題，而且千篇一律地一再談論相同的話題
- 正經八百、吹毛求疵，具侵略性語言

17

18

亞斯柏格症Asperger Syndrome

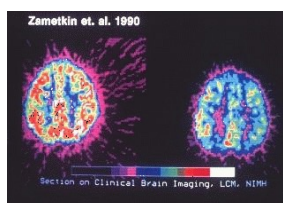
- 不知道如何請求幫助或、何時該為自己發言辯駁
- 單調且平順說話方式，但不善於控制音調或音量，音感較差
- 對笑話、成語和暗喻理解困難
- 臉部表情的缺乏、有限的手勢，和不善判讀別人的身體語言
- 喜親近人，但常覺得別人在干擾他
- 缺乏想像力及彈性思考、有限遊戲技巧
- 敏感、情緒起伏大、自我意識強，常拒絕別人教導
- 自我中心，以自我邏輯思考推論
- 缺乏社會性理解
- 高道德標準，容易引發互動衝突。
- 資料來源：<http://www.ican.org.tw/content.asp?id=7>

18

19

ADHD-醫學成因

- 磁共振成像技術 (MRI)
 - 大腦構造損傷
- 正子斷層掃描 (PET)
 - 葡萄糖低於正常值
- 腦前額葉
 - 多巴胺 (dopamine)、正腎上腺素 (norepinephrine) 新陳代謝失常。
- 富含腦部化學物質 (正腎上腺素和多巴胺)，影響情緒、行為、思想和注意力技巧。
- 遺傳
 - 高度遺傳性。



19

20

ADHD-理解特質

- 聽覺記憶廣度短暫、訊息接收效率差。
- 詞彙量 (數量、分類、廣度、深度) 不足。
- 抽象詞彙、長句、複雜句、多訊息、多步驟語句、故事、文章理解困難。
- 以所聽到字詞猜測意思，常會有錯誤理解、答非所問、不合乎主題情境、無厘頭等現象。
- 時間/順序/因果關係理解較弱。
- 複雜/精細/推理層次較弱。
- 需仰賴大量視覺圖像學習。
- 需重複性高、結構化策略幫助學習。

20

21

ADHD-表達特質

- 說話速度過快
- 說話音量過大
- 詞彙命名提取困難
- 詞彙誤用
- 詞彙濫用
- 句型長度、完整度、複雜度較弱
 - 倒裝、省略、簡化
- 敘述組織結構/完整性較弱 (背景、引發事件、發現問題、嘗試、結果、主角情緒及想法)
 - 迂迴語：語意不明、主題不清
 - 迷走語：那個、這個
 - 跳躍式：時空背景結構混亂
 - 敘述較不精確、不易修正

21

22

ADHD-語用特質

- 語用技能“表現困難”
 - 答非所問：你昨天去哪玩？=>我等一下要去麥當勞喔！
 - 不當的回應：媽媽跟你說幾百次了！=>哪有,才3次而已！
 - 說話未考慮後果：你很胖耶/老師,他傳紙條
 - 使用不當溝通方式：不當肢體接觸/尖叫/負面言語
 - 話太多
 - 說話速度過快
 - 說話音量過大
 - 對話技巧弱(傾聽/等待/回應/輪替/主題維持)
 - 插話、跳離主題
 - 語用情境不對語用技巧弱(人際關係較弱)

22

23

ADHD-溝通相關問題

- 構音問題
 - 替代
 - 省略
 - 贅加
- 語暢問題
 - 不流暢表達
 - 口吃行為
- 嗓音問題
 - 喜歡吵鬧、大叫
 - 聲音沙啞

23

24

ADHD-學習問題

- 閱讀問題：
 - 注音辨識、拼讀困難
 - 國字辨識困難
 - 跳字漏行
 - 閱讀斷詞、斷句位置錯誤
 - 捕風追影：以字詞片段猜測整體大意內容
 - 前後文、邏輯推理文字理解薄弱
 - 喜歡以周遭視覺圖像猜測文字內容
- 書寫問題
 - 錯別字、創新字、字跡潦草、字體大小不一
 - 句型漏字不完整、省略、倒裝
 - 遺漏聲調、介音、筆畫、部件
 - 贅加符號、筆畫、部件
 - 日記書寫內容簡略、句型單調

24

25

簡單教學原則

- 重點
 - 具體
 - 實際體驗
 - 多感官
 - 直接與當前情境連結
 - 提取先前生活經驗連結
 - 重複聚焦練習
 - 訓練“自我觀察監控及自我糾正”
- 最終目標
 - 自我察覺
 - 自我監控
 - 類化日常生活使用

25

指導用語技巧

26

- 斷句、斷詞
- 停頓等待
- 聲調變化
- 音量變化
- 說話速度
- 封閉式問題
 - 是不是、對不對、要不要？
- 開放式問題
 - 你覺得呢？、然後呢？現在呢？怎麼了？為什麼？你想要做什麼？
- 擴展技巧
 - 相同特徵、性質、分類
- 延伸技巧
 - 相關性連結、生活經驗連結
- 利用時間順序分析事件
- 利用因果概念分析事件

26

提示使用技巧

27

- 口語提示
 - 是非：對不對/可不可以
 - 選擇：是A還是B
 - 填充：哥哥比較胖所以弟弟比較(瘦)
 - 問答：為什麼/怎麼辦
- 非口語提示
 - 手勢動作、肢體語言
 - 表情
 - 觸覺提示
 - 音調/音量改變
 - 圖片
 - 文字
- 誘發動機技巧
 - 刻意說錯
 - 假裝不知道

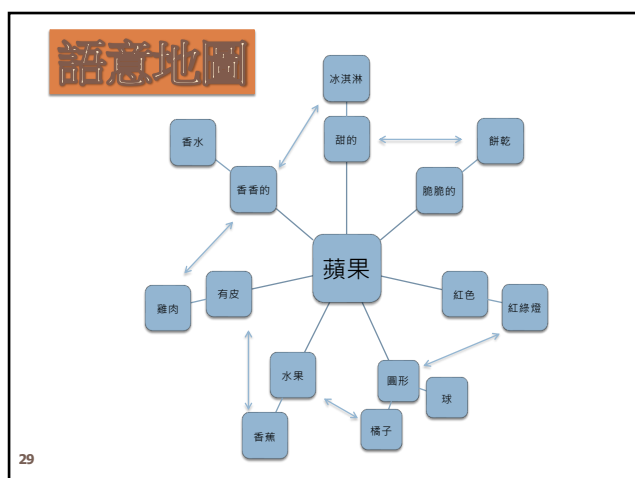
27

聽覺理解-詞彙學習

28

- 詞彙命名訓練：
 - 生活圖片或實際物品
 - 同時呈現語音及圖卡或物品
 - 訓練建立物品、圖像與語音的連結
- 詞彙量：
 - 詞彙特徵
 - (外型、顏色、形狀、味道、功用等)·幫助大腦記憶連結。
 - 擴展詞彙量
 - 延伸詞彙特徵

28



29

30

理解訓練技巧

- 反問、請學生重述所聽到內容，確保訊息輸入廣度及效率
- 多感官解說、具體提示及示範。
- 擴展技巧
 - 相同特徵、性質、分類、同義詞
- 延伸技巧
 - 相關性質連結
 - 直接與當前情境連結
 - 提取先前生活經驗連結解說
- 簡化步驟、標準化程序 (SOP)
- 簡化句型
- 重點處停頓解說
- 注意說話速度，善用斷句 (語意、詞性)、停頓等策略，幫助孩子切割語句，逐步理解句意。

30

31

理解訓練技巧

- 使用時間順序分析事件
- 使用因果概念分析事件
- 結構化、步驟化語句，避免過長過多解釋說明。
- 給予孩子充足適當等待及反應時間。
- 隨時觀察孩子表情/動作變化，適時調整要求標準及活動內容。
- 實際帶領操作體驗及情境化解說
- 重複聚焦練習
- 使用封閉式問題及開放式問題確認理解程度

31

32

溝通句型訓練策略

- 善用開放式問題誘發完整句型
 - 你覺得呢？、然後呢？現在呢？怎麼了？為什麼？
- 著重於生活溝通應用
 - 示範完整語句→
 - 請孩子仿說完整句型→
 - 利用開放式問句誘發語句表達→
 - 字詞、動作、手勢、嘴型、選擇式選項組合完整句型→
 - 重複此練習步驟。
- 直述句 (基本句型)
 - 主 + 動詞 + 名詞 (我要去上廁所、我想要吃飯、我想要玩電腦)、
 - 主詞 + 地點 + 事情 (我在教室聽音樂)、
 - 主詞 + 時間 + 事情 (我早上喝牛奶、我中午吃飯)。

32

33

表達句型訓練策略

- 著重於生活溝通應用句型
- 結合當下生活情境及需求誘發
- 給予視覺、手勢、動作、首字、嘴型等策略，幫助組合完整句型
- 善用開放式問題誘發目標句型
 - 你覺得呢？、然後呢？現在呢？怎麼了？為什麼？

33

34

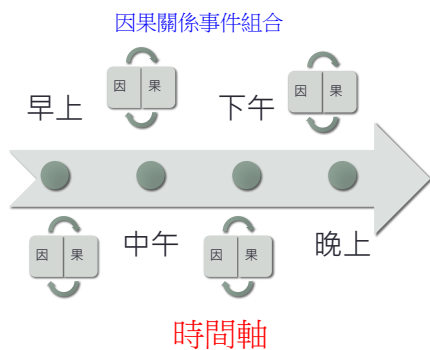
敘事表達訓練策略

- 敘事內容：
 - 重點要素（人、事、時、地、物）
 - 時間順序
 - 因果關係
- 不要求語句完整度
- 善用手勢動作引導
- 給予具體視覺
 - 分析圖
 - 樹狀圖
 - 架構圖
 - 同心圖
 - 時間圖

34

35

敘事訓練



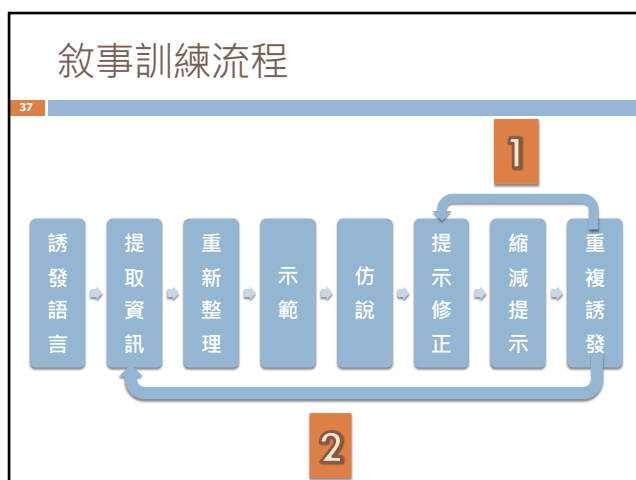
35

36

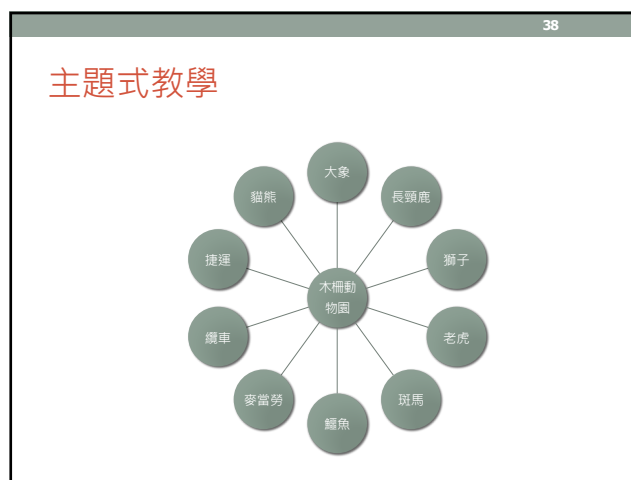
敘事訓練



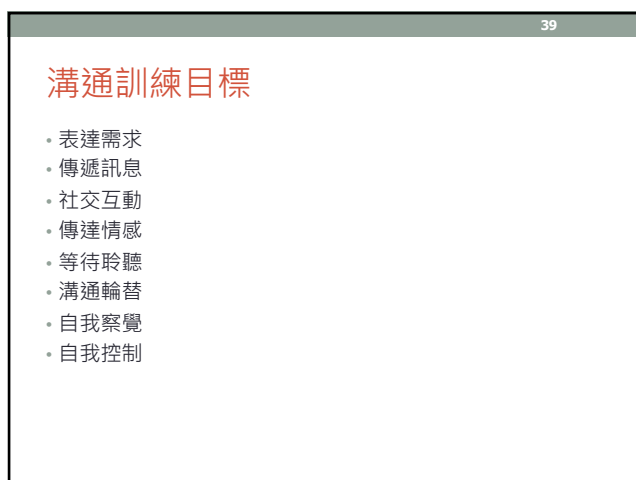
36



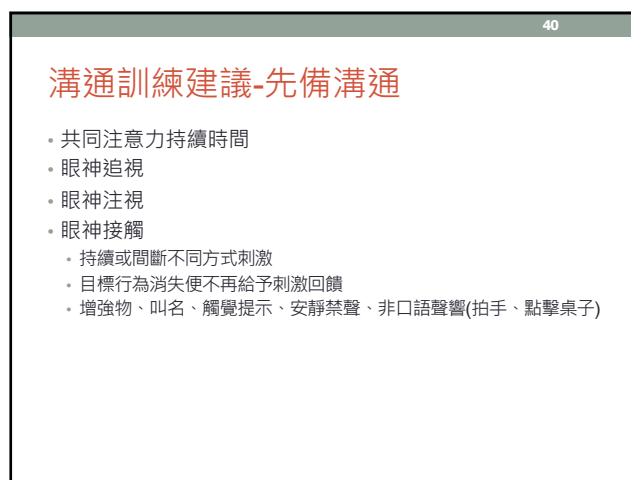
37



38



39



40

41

溝通訓練建議-溝通動機

- 動機為主，不要求句型、時機
- 著重出現頻率
- 充分公平說話機會及時間
- 避免比較批評指導用語
- 適當鼓勵
- 喜愛事物活動
- 正負增強回饋

41

42

溝通訓練建議-溝通動機 (低)

- 先提高溝通語音輸出及手勢出現頻率及次數為主，
- 建立與外界有效的溝通途徑
- 延伸擴展至其他日常生活及課堂活動
 - 喜愛事物或活動
 - 誇張音量音調變化
 - 物體移動
 - 聲光玩具
 - 節拍
 - 歌唱旋律
 - 正負增強回饋
 - 誘發溝通反應(共同注意力、眼神追視、轉頭)

42

43

溝通訓練建議-生活對話

- 生活問句訓練
 - 給予問句後 (誰、什麼、哪裡、什麼時候、為什麼、怎麼了)，直接示範應回答語句，讓孩子立即模仿逐字模仿，再重新提問誘發，重複練習類化說話情境中間答活動。
- 聊天對話機會
 - 直接示範所應回答的語句，讓孩子仿說練習，並重新重現刺激問句讓孩子表達，練習生活對話問答能力。

43

44

溝通訓練建議-情境理解

- 預告 (未來活動解說)
- 情境解說 (物品排列、傢俱配置)
- 人物解說 (表情、外形)
- 步驟化解說
- 仿說練習
- 角色扮演
- 活動變化 (倒數時間、改變當前活動、活動轉變次數)。

44

45

溝通訓練建議-需求語用

- 了解需求想法
- 直接示範當前情境語用語句
- 仿說練習
- 開放式問句誘發
- 重擬情境
- 先要求表達需求用語，再給予滿足及需求，避免造成被動儀式化制約行為，提升主動溝通能力。

45

46

溝通訓練建議-需求語用

- 避免立即滿足需求及想法
- 製造溝通意願、動機及問題
- 直接示範語句
- 仿說練習
- 重複情境模擬
- 日常生活類化應用
- 生活自理及溝通語用能力
 - 具體標準步驟化 (SOP) 示範及解說，幫助記憶、理解、學習及類化。

46

47

溝通訓練建議-解決問題

- 察覺了解孩子遇到問題不知如何解決或表達
- 示範當下合適語句仿說練習
- 開放式問句及情境模擬，讓孩子熟稔此語用技巧。
- 詢問問句、請求、辯駁、說服
- 加強生活情境辨識理解及問題解決能力，給予標準化步驟 (SOP) 處理所面對的困難，並加強表達所遇到困難的地方。

47

48

溝通訓練建議-多情境練習

- 多種不同說話情境訓練
- 在校
 - 小幫手，如：傳遞公文、發聯絡簿、傳話給同學等。
- 在家
 - 不同場所溝通，如：問菜單、問路、詢問訊息。
- 陌生場所人員
 - 例如：問路、詢問物品價格、詢問物品特色，提升孩子陌生說話情境溝通。

48

49

溝通訓練建議-合宜語用

- 直接指出不當的語氣用語。
- 示範、仿說、誘發。
- 具體解說對話者內心想法及立場，幫助記憶吸收理解當前說話情境。
- 語句分類
 - 好/不好、直接/間接、男生喜歡/女生喜歡、公開場合/私下場合
 - 依循對話規則，避免人際衝突及減少受挫。
- 競爭或是合作關係
 - 各種情境（如：遊戲、討論、衝突、吵架等），示範合宜語用語句讓學生模仿練習，並不斷重現情境訓練應用。

49

50

溝通訓練建議-主題連貫

- 叫名
- 重述主題
- 忽略
- 主題相關引導
- 觸覺引導暫停口語輸出(碰觸雙手)
- 正負增強回饋
- 學習聆聽說話
- 自我察覺說話主題是否相關
- 自我改正說話內容

50

51

溝通訓練策略

- 結構化溝通語用訓練：
 - 應給具體標準步驟化 (SOP) 示範及解說，幫助學生理解、學習及類化。
- 生活對話問答能力：
 - 創造聊天對話機會，直接示範所應回答的語句，讓學生仿說練習，並重新重現刺激問句讓學生表達。
- 生活問句回應能力：
 - 給予問句刺激（誰、什麼、哪裡、什麼時候、為什麼、怎麼了），直接示範應回答語句，讓學生立即模仿逐字模仿，再重新提問誘發，重複練習類化說話情境中間答活動。

51

52

溝通訓練策略

- 滿足迫切溝通需求：
 - 了解學生需求及想法，直接示範當前情境語用語句，讓孩子仿說練習，再利用開放式問句誘發目標語句，重擬情境，以提升溝通語用能力。
- 提升生活需求用語：
 - 先要求表達需求用語，再給予滿足及需求，避免造成被動儀式化制約行為，提升主動溝通能力。
- 新環境適應訓練：
 - 新環境可利用預告、步驟化解說、情境人物解說、仿說練習、角色扮演等，加強孩子對新環境理解及新事件溝通語用能力

52

53

溝通訓練策略

- 提升主動溝通意願：
 - 避免立即滿足孩子需求及想法，製造溝通意願及動機，當孩子遇到問題時，請直接示範當前情境下所應表達的語句內容，讓孩子仿說練習，並給予重複不斷的情境模擬，類化至日常生活情境中。
- 多種說話情境溝通能力：
 - 多種不同說話情境的訓練，在校可讓孩子當小幫手，如：傳遞公文、發聯絡簿、傳話給同學等。
 - 在家可讓孩子與不同場所的人員溝通，如：問菜單、問路、詢問訊息等，提升孩子各種說話情境的溝通能力。
- 生活情境溝通應用：
 - 利用家中或是學校情境等競爭或是合作關係，製造各種溝通機會（如：遊戲、討論、衝突、吵架等），示範合宜語用語句讓學生模仿練習，並不斷重現情境訓練應用。

53

54

溝通訓練建議

- 語氣用語訓練：
 - 直接指出不當的語氣用語，解釋對方聽到後的感受及想法，再示範較為適當的語氣用語，讓學生仿說練習，最後請學生自發表達出完整目標語句。
- 解決問題語用能力：
 - 日常生活情境中，孩子遇到問題不知如何解決或表達時，則直接給予示範當下合適的語句(詢問問句、請求、辯駁、說服)仿說練習，利用開放式問句及情境模擬，讓孩子熟稔此語用技巧。
- 減少生活衝突發生：
 - 具體解說對話者內心想法及立場，幫助學生記憶吸收理解當前說話情境，並類化至日常生活境中。
- 提升學生“自我覺察及自我糾正”

54

55

簡單教學活動-理解/表達

- 建議活動：
 - 命名指認
 - 聽指令執行結構化活動
 - 家事、打掃工作、美勞、烘焙、工藝
 - 看圖說話（單張/連續圖卡/繪本）
 - 聽/讀故事後-回答內容相關問題/故事大綱的提取/故事重述練習
 - 分享生活事件、學校活動
 - 團體遊戲、桌遊、體育課
 - 主題討論（地點、節日）
 - 生活經驗討論
 - 開放式討論

55

56

簡單教學技巧-溝通語用

- 提升自我覺察/自我控制
- 建議活動-團體互動模式
- 1.利用角色扮演
 - 有禮貌的對話方式：
 - 說服別人：
 - 催促別人：
 - 尋求協助解決問題：
 - 圓滑的說話技巧：
 - 辯護：
 - 音量大小的控制：

56

57

簡單教學技巧-溝通語用

- 建議活動
- 2.共讀人際相關之書籍
- 3.溝通技巧練習(對話/遊戲)
- -傾聽
- -等待
- -輪流
- -回應
- -話題維持

57

58

簡單教學技巧-閱讀

- 文字圖像化策略
- 文句分析：詞性、語意斷句分界、簡化句型
- 閱讀理解：畫線、做摘要、結構分析、自問自答、精讀、略讀、心智圖法、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示
- 閱讀理解-回答相關問題/抓重點/重述
- 覆誦策略
- 放慢速度
- 分段完成
- 錯誤察覺
- 自行修正



58

59

簡單教學技巧-書寫

- 仿寫訓練
 - 簡單圖形→部件部首→簡單筆畫→複雜字形
- 自發書寫
 - 閃視
 - 簡單圖形→部件部首→簡單筆畫→複雜字形
- 圖像化文字
 - 視為圖像圖畫，以描畫方式，忽略筆畫順序。
- 分段完成
- 錯誤察覺檢查
- 自行修正

59

語言理解異常

改善問題

- 詞彙量(分類、廣度、深度)不足
- 抽象詞彙、生活語句、故事理解困難
- 長句、把被句、條件句、因果句、複雜句理解困難
- 單張圖片、連續圖片生活事件、故事理解困難

訓練策略

- 抽象詞彙理解：帶領實際實做、生活事物經驗連結解說，以舊有詞彙解釋新詞、以學習過知識解釋新詞、精確指讀或換句話說等輔助、幫助逐步理解。
- 語法及語意理解：斷句、分段解說、視聽解說、語言調放大提示、生活口語化解說輔助、實際帶領操作及圖像解說等，幫助切割語句、語意分界，幫助快速理解。
- 可利用各項問句(誰、什麼、什麼時候、哪裡、)訓練孩子理解及回應。

60

語言表達異常

改善問題

- 詞彙命名困難、誤用
- 句子長度、完整度、複雜度
- 字提取困難（迷走語：那個、那個）
- 敘述結構（背景、引發事件、發現問題、嘗試、結果、主角情緒及想法）
- 語用錯誤、不當

訓練策略

- 詞彙命名理解訓練：利用生活圖片或實際物品等，同時呈現語音及圖卡或物品，開始訓練孩子建立物品、圖像與語音的連結。
- 口語表達句型訓練：示範完整語句→孩子仿說完整句型→利用口語片語及短句仿說（聽覺記憶短暫）；應給予斷句、字數不超過兩~二字、多感官、動作等輔助，幫助學生組合完整句。

61

智能障礙

改善問題

- 構音問題：
 - 低張
 - 自我監控能力不足
 - 類化困難
- 語言理解遲緩
 - 詞彙量不足
 - 生活指令理解少
 - 多步驟、時間順序因果關係及抽象句理解低落
- 語言表達遲緩
 - 表達句型長度、多樣性、複雜度低落
 - 敘事結構簡略無章

訓練策略

- 語言問題？
- 策略
- 共同討論

62

語暢障礙

改善問題

- 特徵：
 - 重複、拉長、停頓
 - 第二代償行為：眨眼、歪嘴、擺頭及扭動身體不自主動作
 - 說話時肌肉緊繃
 - 說話時呼吸協調困難
- 遺傳性語暢障礙
- 發展性語暢障礙
- 心因性語暢障礙

訓練策略

- 應採取忽略、不禁止、不打斷、給予充分說話時間等方法，幫助孩子削弱及察覺不流暢等現象。
- 日常溝通情境給予速度、節奏、氣氛（催促、緩慢、輕鬆）的情境變化，訓練孩子適應不同說話情境的轉變。

63

自閉症

改善問題

- 整體能力發展遲緩
- 眼神接觸過少
- 固著式行為
- 自我刺激行為
- 自殘自傷行為
- 喜愛特定感覺、物品、活動
- 鸚鵡式仿說

訓練策略

- 眼神接觸訓練：利用增強物、叫名、觸覺提示、安靜禁聲、非口語聲響(拍手、點擊桌子)等策略，吸引孩子注意力及提升發聲度，讓孩子主動說話，並會請給予語言刺激及增強，如孩子眼神轉移便不再給予刺激。
- 對話回應正確率：直接示範學生所應回答的語句；重現情境誘發對話內容，提升生活溝通能力。
- 對話回應正確：於日常生活對話情境下，如遇個案不假思索順勢回應問題時，則直接給予孩子所決定的選項內容；訓練孩子對說話負責，增加生活溝通能力。

64

自閉症

改善問題

- 不合乎情境表達
- 容易跳離說話主題
- 注意細節，忽略事件大綱
- 學者式語用
- 情境理解困難（玩笑語、雙關語）
- 語用不當（直接、未修飾、誤用、濫用）
- 特殊才能（數學、科學、記憶、圖畫等）

訓練策略

- 情境變理解：以第一人稱角度、環境解說、人物解說等，幫助學生快速辨識理解情境及人物。
- 團體情境變化察覺及等待聆聽能力，請學生描述現階段進行的活動內容或是同儕表達的說話內容。

65

亞斯柏格症

改善問題

- 語言表達流暢，甚至優於同儕，但常陷於冗長的談話，談論某一他人不感興趣的話題多諷刺、較具攻擊性的語言。
- 喜親近人，但常覺得別人在干擾他。
- 敏感、情緒起伏大、自我意識強，常拒絕別人的教導，較有自我及對社會情境的察覺，但缺乏社會性理解。
- 滿高的道德標準，因此也容易會引發互動上的衝突。

策略

- 維持主題能力：建議可利用命名、重述主題、忽略、主題相關引導、觸覺引導暫停口語輸出(碰觸雙手)及正負增強回饋等策略，讓個案學習注意聆聽對方話內容，自我察覺說話主題是否相關，並自我改正說話內容。
- 加強對話技巧之等待、聆聽、輪替發言、維持主題、開啟主題（對話停頓、表情變化、聲調變化）等能力。

66

注意力缺乏過動症ADHD

改善問題

- 常見理解特質
 - 學齡前遲緩比例稍高
 - 時間/順序/因果關係理解較弱
 - 多步驟指令執行較弱
 - 複雜/精細/推理層次較弱

訓練策略

- 教學指導用語不應超過四~五字，以簡明扼要、精簡句型、有效率用詞、分步驟為原則，以提供孩子最佳聽覺訊息接收及學習效率。
- 反問、請孩子重述所聽到內容等策略，驗證訊息接收能力，如有遺漏時則重新給予刺激並放大音量及放慢速度強調字詞遺漏處，可幫助提升聽覺記憶廣度。

67

注意力缺乏過動症ADHD

改善問題

- 常見口語表達特質
 - 語句句型完整度及複雜度較弱
 - 倒裝、省略、簡化
 - 敘述組織結構/完整性較弱
 - 迂迴語、迷走語
 - 敘述較不精確，不易修正
 - 語用技巧弱(人際關係較弱)
 - 說話速度過快
 - 說話音量過大

訓練策略

- 以主題圖所發生的生活事件，請孩子回想表達所看到、聽到、吃、接觸到的事物，提升對話的擴展延伸能力。
- 敘事目標為描述圖片或是生活中重點事件即可，可省略時間順序因果前後關係，先提升關鍵事件描述能力。
- 生活情境中各種敘述表達能力訓練，例如：觀看畫之順序及因果關係等描述。
- 降低說話速度
 - 建議對語言發展良好的權前，先先調整說話速度，並於對話句之語尾分段聽覺使用語句，讓孩童能模仿及掌握本句的說話速度及動詞，提升口語清晰度及溝通。
- 給予非口語提示（手勢動作）、觸覺、聽覺回饋（即知、即覺、即聽覺回饋）之獎勵，讓孩童能模仿及掌握生命體說話速度及動詞，讓其口語清晰度及溝通效率，增加說話效率。
- 利用錄影錄影機紀錄學生開放式說話內容，提供視覺及聽覺回饋，幫助學生調整說話速度及方式。
- 訓練對話情境中，調整說話速度，降低說話速度。

68

ADHD語用特質

改善問題

- 語用技能“表現困難”
 - 答非所問、等待聆聽技巧弱
 - 插話、跳離主題
 - 不當的回應
 - 語用情境不對
 - 說話未考慮後果
 - 使用不當溝通方式
 - 話太多
 - 對話技巧弱(傾聽/等待/輪替/主題維持)

訓練策略

- 團體情境中等待聆聽及情境變化察覺能力：請學生描述現階段進行的活動內容或是同儕表達的說話內容。
- 維持主題能力：利用叫名、手勢眼神、重述、忽略、主題相關引導及正負增強回饋等策略，請孩子注意聆聽對方說話內容，自我察覺說話主題是否相關，並自我改正說話內容。

69

ADHD溝通特質-相關問題

改善問題

- 構音異常
- 語暢異常(不流暢、口吃)
- 嗓音異常

訓練策略

- 攝取充足水分，避免含咖啡因等食物。
- 建議多攝取水分、避免大聲說話、避免在吵雜環境中大聲說話、避免攝取含咖啡因的食物，保護嗓音功能避免惡化
- 利用行為應用技術削弱不當的說話行為（大叫、尖叫、大聲說話）

70

ADHD溝通特質-相關問題

改善問題

- 閱讀問題：
 - 注音辨識、拼讀困難
 - 國字辨識困難
 - 跳字漏行
 - 閱讀斷詞、斷句位置錯誤
 - 捕風捉影：以字詞片段猜測整體大意內容
 - 前後文、邏輯推理文字理解薄弱
 - 喜歡以周邊視覺圖像猜測文字內容
- 書寫問題
 - 錯別字、創新字、字跡潦草、字體大小不一
 - 句型漏字不完整、省略、倒裝
 - 遺漏聲調、介音、筆畫、部件
 - 贅加符號、筆畫、部件
 - 日記書寫內容簡略、句型單調

訓練策略

- 文字圖像化策略
- 覆誦策略
- 放慢速度
- 分段完成
- 文句分析：詞性、語意斷句分界、簡化句型
- 閱讀理解：畫線、做摘要、結構分析、自問自答、精讀、略讀、心算畫法、找關鍵字、手指輔助唸讀、圖示
- 錯誤察覺
- 自行修正

71

腦性麻痺

- 腦部尚未發育成熟的階段,因某些原因使腦組織受傷變性,導致動作障礙的症候群。
- 隨腦部受傷的部位和嚴重度的不同,腦性麻痺在臨床上會出現各種不同程度的症狀。

- 伴隨疾病
 - 視覺障礙
 - 聽覺障礙
 - 語言障礙
 - 感覺障礙
 - 智能不足
 - 癲癇
 - 情緒問題

72

73

腦性麻痺

類型	痙攣型 (50%-60%)	無動型(手足徐動型20%-25%)	舞蹈型 (5-10%)	軟弱型(肌無力型)
損傷部位	大腦皮質	腦幹基底核	小腦	不清楚
特 肌肉張力性	比正常高	不一定，隨時在變	不一定，隨時在變但變化不大	過低
外觀及姿勢	<ul style="list-style-type: none"> • 体型較弱小。 • 肢体僵硬，背弓。 • 上肢常呈彎曲，下肢呈內收、半彎曲及內旋之剪力式型態。 	<ul style="list-style-type: none"> • 体型較瘦。 • 全身有不隨意的動作。 • 臉部表情怪異。 • 嚴重者在左右不對稱。 	<ul style="list-style-type: none"> • 沒有明顯的不正常姿勢。 	<ul style="list-style-type: none"> • 沒有特別的不正常姿勢。
運動功能	<ul style="list-style-type: none"> • 運動發展遲緩。 • 肢体動作緩慢不靈活。 • 平衡反應遲鈍。 	<ul style="list-style-type: none"> • 頭、頸部控制很差。 • 動作快而猛。 • 不隨意動作很多，自己不能控制動作。 • 平衡反應很差。 	<ul style="list-style-type: none"> • 手、眼協調動作很差。 • 專心做某一動作時，手部及頭會顫抖。 • 走路時如酒醉步態。 	<ul style="list-style-type: none"> • 頭、頸部軟弱無力。 • 動作緩慢無力。 • 平衡反應差。

73

74

腦性麻痺

類型	痙攣型 (50%-60%)	無動型(手足徐動型20%-25%)	舞蹈型 (5-10%)	軟弱型(肌無力型)
損傷部位	大腦皮質	腦幹基底核	小腦	不清楚
特 智能	75%有智能不足，個性膽小，內向被動。適應能力較差	智力較好。活潑、外向、情緒不穩、常帶有攻擊性、注意力不集中。	70%有智能不足，膽小、被動。	膽小、被動部份患者有智能不足。
其他	70%有斜視、50%有癱瘓。	常會流口水。口齒不清、聽力障礙25%。	常有眼球振顫。	-

74

75

腦性麻痺-障礙部位分類

- 四肢麻痺
 - 指全身動作控制都有障礙,包括頭頸、軀幹、四肢都受到影響;而上半身問題會比下半身嚴重。
- 雙邊麻痺
 - 指四肢均有受到影響,但對軀幹和下肢的影響較大。
- 半邊麻痺
 - 症狀類似中風病人,只有左半邊或右半邊的肢體受影響。通常這類型的孩子幾乎都可以行走,也可以做簡單的日常生活自理。
- 單肢麻痺
 - 只有一個肢體(手或腳)受影響,不過此類型的個案較少見。
- 三肢麻痺
 - 指只有單個肢體是正常的,其他 3 個肢體均受影響,此類型的狀況也較少見。

75

76

腦性麻痺語言問題

- 構音
- 發聲功能
 - 音量
 - 音長
 - 協調
- 語言理解
- 語言表達
- 溝通功能
- 吞嚥進食功能
 - 進食速度
 - 噎咳

76

77

腦性麻痺訓練策略

- 發聲
 - 腹式發聲法
 - 呼吸協調訓練
 - 說話速度
 - 斷句訓練 (字數/一口氣)
- 理解
 - 具體感官感受
 - 視覺圖片
 - 生活情境
- 表達
 - 功能關鍵字詞 · 省略修飾詞
 - 字詞組合完整句 (我 + 要 + 喝水)
 - 生活句型結構 (直述句、祈使句、否定句、疑問句)
- 構音
 - 替代動作 (構音錯誤)
 - 代償動作 (誇張構音器官動作)

77

78

溝通訓練

- 功能溝通語用訓練
 - 功能字詞使用
- 非口語溝通訓練
 - 表情
 - 手勢
 - 手語
 - 肢體
 - 動作
 - 圖片
 - 繪畫
 - 書寫
 - 電腦
- 溝通輔具

78

79

圖片交換系統PECS

- Picture Exchange Communication System, PECS
- Bondy 與 Frost提出德拉威自閉症方案(Delaware Autistic Program)
- AAC在教學上出現缺乏自發性及類化困難的缺點，所發展出的溝通訓練系統。
- 適用對象
 - 溝通障礙者
 - 自閉症
 - 智能障礙
 - 發展遲緩
- 目的
 - 訓練功能性溝通能力
 - 建立與外界暫時或是永久的溝通管道
 - 發展出主動意願以滿足各種溝通目的
 - 類化至日常各種生活情境

79

80

PECS訓練階段

- 階段一：以物換物 (The Physical Exchange)
- 階段二：擴展自發性能力(Expanding Spontaneity)
- 階段三：辨識正確圖卡 (Picture Discrimination)
- 階段四：句型結構(Sentence Structure)
 - 教導兌換溝通所需的「句型結構」- 「我想要」的句型。
- 階段五：接受性語言訓練(Responding to "What do you want?")
 - 即教導回答「你想要什麼？」。
- 階段六：自發性反應訓練(Responsive and Spontaneous Commenting)
 - 能回答評論性問題及表達訓練

80

81

圖片交換系統PECS

- **階段一：物品兌換 (The Physical Exchange)**
- 目標行為
 - 當學生看見放在眼前增強物時，會拿起增強物的圖片，伸手拿給溝通者，以換得喜愛的增強物。
- 訓練環境
 - 需要兩個訓練者：一為主訓練者坐在學生前面，另一為肢體協助者，坐在學生後面
 - 主訓練者在學生伸手不及的位置拿著喜愛物品，並把目標圖卡放在主訓練者與學生之間的桌子上
- 教學程序
 - 1.在學生與溝通者中間擺放一張桌子，將增強物放在學生可看到但是無法立即碰觸的距離，肢體提示者在學生後面，增強物圖片放在學生和增強物中間的桌上。
 - 2.溝通者誘使學生去拿喜愛的增強物，當學生主動伸手抓取增強物時，肢體提示者協助學生拿取圖片交給溝通者。
 - 3.溝通者張開手來接圖片，當圖片放到手上時，要立即給予回饋：「喔！你想要吃 OOO！」並將增強物給受試者。
- 注意事項
 - 一次呈現一張增強物圖卡
 - 溝通者主動開始教學
 - 等待學生主動溝通
 - 只以肢體協助學生完成圖卡交換
 - 做不同增強物的替換。
 - 避免禁止下達口語指令（如：拿卡片）
 - 在半秒內立即給予學生增強物
 - 口頭的讚美及具體增強物可同時呈現
 - 慢慢地除去肢體的協助

81

82

圖片交換系統PECS

- **階段二：擴展自發性能力(Expanding Spontaneity)**
- 目標行為
 - 學生會主動從溝通簿中取下增強物圖片，走向溝通者並將圖片放在溝通者的手上，以換取增強物。
- 教學程序：(增加距離和維持技能)
 - 1.學生看到增強物時，拿起圖片給溝通者時，溝通者逐漸拉大與學生的距離，促使學生站起來，主動拿圖片走向溝通者。
 - 2.學生將圖片放到溝通者手中時，立即給予口頭讚美並給予增強物。
 - 3.學會上述步驟後，逐漸拉大溝通簿與學生的距離，訓練學生走向溝通簿並撕下圖片，交給溝通者進行兌換。
 - 4.等待學生自主尋找溝通簿，並拿取圖片走向溝通者，要求換取增強物，就可進入階段三教學。
- 注意事項：
 - 1.不做口語提示。
 - 2.提供多樣的增強物。
 - 3.溝通簿上只呈現一種增強物。

82

83

圖片交換系統PECS

- **階段三：區辨訓練(Picture Discrimination)**
- 目標行為：
 - 學生能區辨增強物圖片，拿起圖片交給溝通者，以換取增強物。
- 教學程序：
 - 1.溝通者同時呈現二樣增強物，一為學生喜愛的，一為學生不喜愛或相關性低的圖片
 - 2.當學生看見喜愛增強物時，從溝通簿上拿取喜愛物品的圖片，交給溝通者，則立即給予讚美及增強物。
 - 3.若學生拿不喜愛增強物圖卡，溝通者仍要給予不喜愛物品，並「進行錯誤糾正」(Error Correction)。
 - 4.反覆練習，直到可以區辨兩種不同增強物。
 - 5.同時呈現學生喜愛的二種增強物圖片。
 - 6.溝通者需對受學生所選圖片進行「檢驗符合」(correspondence check)
- 注意事項：
 - 1.不做口語提示。
 - 2.需常變換圖片位置，以防學生根據位置辨認圖卡，而非真正區辨。

83

84

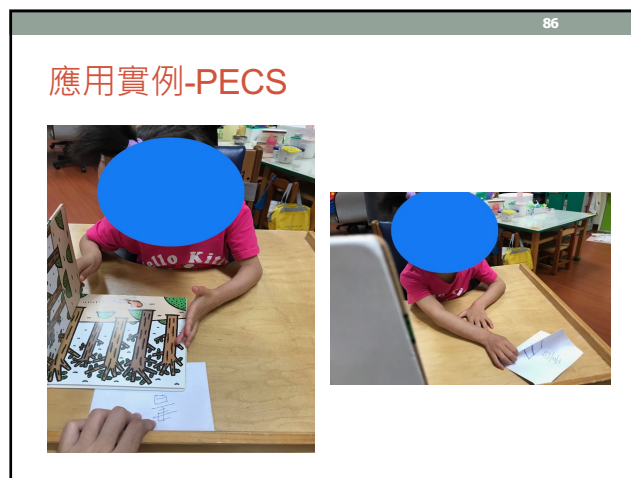
PECS應用實例-個案一

- 性別：女性
- 就學階段：學前公幼
- 障礙類別：多重（肢體、智障）
- 安置班級：集中式特教班
- 語言理解：可指認生活物品、可理解常見生活指令
- 語言表達：無口語
- 溝通方式：被動回應、微笑、哭鬧

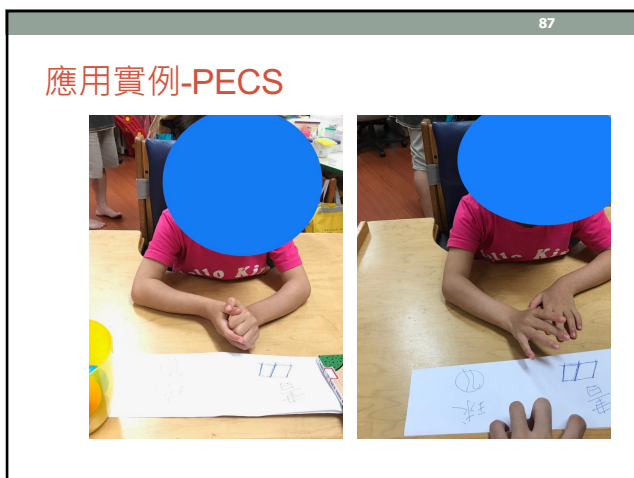
84



85



86



87

88

PECS應用實例-個案二

- 性別：男性
- 就學階段：國中
- 障礙類別：中度智障
- 安置班級：集中式特教班
- 語言表達：經大量多方面示範及提示下，可表達字詞及片語。
- 溝通方式：被動回應、手指物、簡單口語

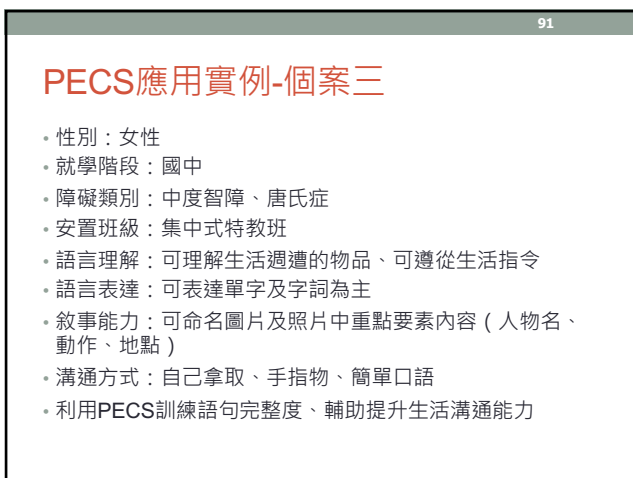
88



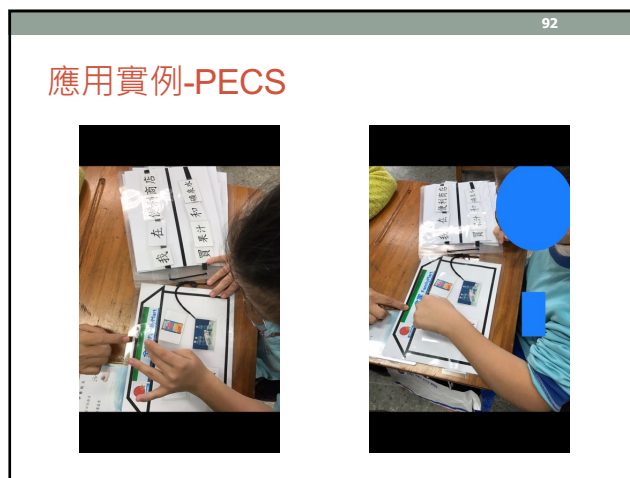
89



90



91

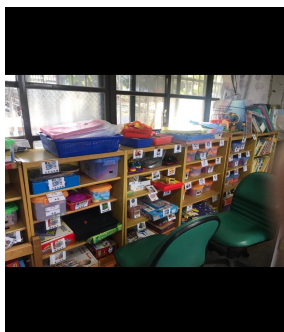


92

93

PECS生活情境化學習應用

- 結合日常生活情境
- 建立溝通管道
- 滿足學生需求及想法
- 延伸國字詞學習
- 發展未來生活自理能力
- 銜接未來職業技能訓練



93

94

單鍵溝通器

- 建立於學校情境下有效的溝通途徑。
- 階段二(增加溝通頻率及維持技能):
 - 訓練目標
 - 個案喜愛其他物品引起溝通動機。
 - 訓練環境:
 - 需要兩個訓練者
 - 為主訓練者坐在學生前面;一為肢體協助者,坐在學生後面;主訓練者在學生伸手不可及的位置準備溝通物品,並把溝通輔具(單鍵溝通器)放在主訓練者與學生之間的桌子上。
 - 注意事項:
 - 訓練者主動開始教學
 - 一次呈現一個物品
 - 等待學生主動溝通
 - 只以肢體協助學生完成
 - 在半秒內立即給予學生增強物
 - 口頭的讚美及具體的增強物可同時呈現
 - 慢慢地除去肢體的協助
- 階段一(如何溝通?):
 - 訓練目標
 - 利用學生喜愛物品(羅志祥音樂)誘發動機。
 - 訓練步驟: 按壓溝通鍵→ 給予增強物品。

94

95

溝通輔具

- 「[身心障礙者輔具費用補助基準表](#)」
 - 分成十五大類172項。
- 溝通輔具:「第六類」:
 - 溝通及資訊輔具-面對面溝通輔具
 - 第79項至第84項次
- A款: 圖卡兌換溝通系統
- B款: 低階固定版面型語音溝通器
- C款: 高階固定版面型語音溝通器
- D款: 具掃描功能固定版面型語音溝通器
- E款: 語音溝通軟體
- F款: 動態版面型語音溝通器
- 溝通輔具支撐固定器(第七類第91項次)

95

96

溝通輔具-A款

- A款溝通輔具:
 - 本款屬無語音輸出之溝通設備,應包括至少一千個溝通符號之圖卡、句條、圖卡展示和收納設備以及訓練手冊及訓練影片。



96

97

溝通輔具-B款

- B款溝通輔具：
 - 本款屬低階語音溝通器，可依使用者需求自行設計溝通版面，並具重複錄音或記憶溝通訊息及放音功能。



97

98

溝通輔具-C款

- C款溝通輔具：
 - 本款屬高階語音溝通器，可依使用者需求自行設計溝通版面，至少可錄製一百五十句語音，並具重複錄音或記憶溝通訊息及放音功能。
 - R-Pen 160 (錄音)
 - U-Pen (拼音)
 - V-Pen (錄音、拼音)



98

99

溝通輔具-D款

- D款溝通輔具：
 - 本款屬固定版面型語音溝通器，除具重複錄音或記憶溝通訊息及放音功能外，另須提供至少一種掃描功能。



99

100

溝通輔具-E款

- E款溝通輔具：
 - 本款為語音溝通軟體，可安裝於一般電腦，軟體應具重複錄音及動態版面顯示功能，並提供至少一千個溝通符號組，供溝通版面設計之用，軟體須具掃描功能。
 - 圖文大師動畫語音版 專業版 (支援PC)
 - 圖文蘋果派 VouceSymbol (隨身碟)
 - AAC語音溝通系統 (支援iPad)



100

101

溝通輔具-F 款

- F款溝通輔具：
 - 本款屬液晶觸控專用型語音溝通器，應提供版面設計軟體且至少有一千個溝通符號，供溝通版面設計之用、重複錄放音及至少二種合成語音及掃瞄功能。



101

102

溝通輔具

- Cplus 麻雀版
 - 圖字模式
 - 生活化圖片
 - 情境線索
- Cplus 鸚鵡版
 - 句型練習庫
 - 主題式教學
 - 情境互動教學
 - 對話練習



102

103

溝通輔具-溝通輔具支撐固定器

- 溝通輔具支撐固定器
 - 嘴仗
 - 頭仗
 - 手杖
 - 特殊按壓開關
 - 搖桿
 - 軌跡球
 - 頭控滑鼠
 - 吹吸嘴控滑鼠
 - 眼控介面



103

104

生活電腦輔具應用實例-個案

- 性別：男性
- 就學階段：國中
- 障礙類別：多重（腦麻、肢體、智障）
- 安置班級：資源班
- 語言理解：具備生活語言及對話理解能力
- 語言表達：句型語法混亂、省略字詞完整度不足、多以迂迴語、缺乏主題及重點，常會有語意不清的現象。
- 溝通方式：主動、溝通效率低落

104



105



106

環境調整建議

- 將座位調至前排，可直視教師接收多項訊息線索。
- 利用黑板或是書桌下給予持續視覺回饋。
- 建立個人行為公約簿的每日目標，紀錄改變情形
- 彈性忽略學童不適當的行為，鼓勵合宜的行為
- 擺設簡單的地點、乾淨的桌面，避免孩子分心。
- 多給予學生表達的機會，例如：回答問題、分享生活經驗及興趣。
- 建議可讓學生傳遞事物、傳話、擔任小幫手或是助手，建立溝通說話自信心及班級社會地位。

107

107

環境調整建議

- 將每科目堂規則納入標準化程序 (SOP)
- 以鼓勵態度代替責備，適時鼓勵，並在錯誤時給予適度糾正與提示，太過求好心切有時往往會給兒童過大壓力，導致退縮，更不願意開口練習。
- 利用具體、寫實、情境化模擬、共同討論等策略，詳列正面及負面的溝通行為，教導孩子分析及歸納學校情境中出現的溝通困境，並做出有彈性、具階段性的回應，以提升學校情境的理解及溝通能力。

108

108

109

建議

- 早期發現，早期介入。
- 依照治療師指導方式，持續增加練習機會。
- 以鼓勵態度代替責備，適時鼓勵，並在錯誤時給予適度糾正與提示，太過求好心切有時往往會給兒童過大壓力，導致退縮，更不願意開口練習。
- 隨時觀察孩子表情/動作變化，適時調整要求標準及活動內容。
- 鼓勵兒童多與他人溝通。當孩子想要表達某件事情時，應先聽懂他說話的內容，再留意他的發音。

109

110

建議

- 多利用多感官的解說、提示及示範。
- 善用封閉式問句(是不是、要不要、好不好)、開放式問句(你想要做什麼? 然後呢?)
- 注意說話速度；對於語言經驗並不豐富的兒童們而言，快速連結成串的語音，容易導致錯誤學習。
- 善用斷句(語意、詞性)、停頓等策略，幫助孩子切割語句，逐步理解句意。
- 給予孩子充足適當等待及反應時間。

110

111

建議

- 給予安靜的寫作業環境，如擺設簡單的地點、乾淨的桌面，避免孩子分心。
- 孩子分段完成作業，並於各階段完成時給予稱讚。
- 讓孩子了解未達成預期目標的後果。
- 用耐心、尊重及同理心與孩子溝通，幫助建立正面態度。
- 以鼓勵態度代替責備，適時鼓勵，並在錯誤時給予適度糾正與提示，太過求好心切有時往往會給兒童過大壓力，導致退縮，更不願意開口練習。

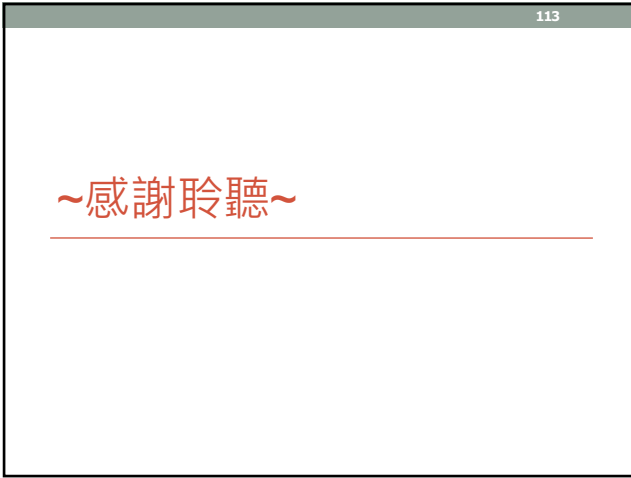
111

112

轉介-語言評估

- 大醫院
- 地區醫院
 - 復健科
 - 耳鼻喉科
- 復健科診所
- 語言治療所
- 兒童早療中心
- 基金會機構

112



113