



## 活用教材 擺脫障礙

「一個建築師可以把他的錯誤拆掉，一個醫師可以把他的錯誤埋掉，而一個老師的錯誤，卻會一天天長大，最後影響到整個社會與國家。」這句話是趙寧教授與老師勉勵的一段話。學校是實現教育理念的場所，教師是課程內容的主要傳遞者，亦是掌握學校課程的實際運作者，教師如何做出合宜的課程決定，更凸顯其重要性。基於此，課程教材的決定是學校教育政策重要的一環。

哲學家蘇格拉底曾說：「每個人身上都有太陽，只是要讓它發光。」特殊孩子的發光方式與眾不同，更需要透過多元的教材與器具，來刺激引發孩子的光與熱，因此，我們樂見這樣一本專為特殊孩子教育量身定做的教材誕生，帶領孩子認識現實生活中的重要課題。

在此感謝由教育處特教科所規劃，特教教材國語科編輯小組成員在新竹教育大學特教系孟瑛如教授的專業指導下，歷經約一年光景，集合各個成員的智慧、專長及經驗，針對「社會性故事」領域，利用每個人的才能，運用各種方式，合作編輯教材；然後分別在任教的學校實施教學，固定時間共同檢討，共同修改，期以發展每一位教師的長處，截長補短，藉以提高教材效果。這麼辛苦，就是要為特殊學生量身訂做一套符合其學習特性的課程、教材、教具，提供給縣內的特教老師參考及使用，並鼓勵教師們編輯適合校內學生使用的教材。

但願我們用愛彌補每一分殘缺和不完美。期盼這份用心的教材能減低特殊學童學習上的障礙，激發他們的生命能量，建構健康心靈。

縣長 蘇治芬 謹致

102年12月18日



## 在學習園地裡展翅圓夢

特殊教育教師有別於一般教師之不同，就在於具有為特殊學生量身訂做一套符合其學習特性的課程、教材、教具的能力。本縣於93年成立了特教輔導團國語科教材編輯小組，在團員們的努力下，經過了無數時間的淬鍊與努力，透過專業對話與腦力激盪，建立了豐富的教材資源，發展了創新的教學方法。

感謝特教科同仁，專責推動特教業務；感謝全體特教教師的努力，本縣特殊教育已在質與量兼顧中提昇教學品質；更感謝特教編輯小組的辛勞與努力，編寫出如此實用且符合特殊學生需求的教材；也謝謝新竹教育大學孟瑛如教授的指導，因為有大家的努力，我們的教師和學生才能夠有這一套「社會性故事教材」來使用。

本次「社會性故事教材」的編輯，挑選六項校園常見的國小特殊需求學童的行為問題，包括「整理書包」、「準時進教室」、「上課坐好」、「上課不發怪聲」、「上課發言要先舉手」、「認真準備考試並接受考試結果」，編寫國小學生校園生活情境的社會性故事課文、學習單，並提供班級經營小技巧，協助教師處理學生的情緒及行為問題。本教材除了能讓學生在生活情境中自然投入學習，也能提供學生精熟練習、成功學習的機會，對提升學生的情緒控制能力，問題解決能力及社會適應能力有極大的助益。

「零拒絕」一直是我們追求的教育理想，對於身心障礙學生，不能因其障礙類型、範圍或程度，而剝奪其就學機會，在義務教育階段應提供免費的適性教育，讓身心障礙學生也能展翅高飛，圓其所夢。對於此次的特殊教育教材的編輯與成果發表，期望縣內所有的特教教師都能藉由交流、經驗分享，促進專業能力的提升，更要好好的善用此套編輯教材，讓我們的孩子有更好的學習成效。

教育處處長 邱孝文 謹識

102年12月18日

# 雲林縣 102 年度社會性故事教材編製說明

一、總編輯：賴信喜

二、指導教授：孟瑛如（新竹教育大學特殊教育學系）

三、編輯指導：林冠廷、黃小華

四、執行編輯：郭興昌、鄭雅婷、劉耿宏、張麗琴、吳登凱、江雅芬、  
許秋賢

五、教材內容插畫：鄭雅婷

六、教學目的：增進學生情緒控制及社會適應能力，包含以下六個單元。

單元一：我會自己整理書包。

單元二：我會準時進教室。

單元三：上課時我會乖乖坐在自己的位置上。

單元四：上課時我會安靜不發出怪聲。

單元五：上課要發言，我會先舉手取得老師的同意。

單元六：考試前，我會認真準備考試。

考試時，不會寫的我會先寫下一題。

考試後，我會接受考試的結果。

七、適用對象：有以上六種問題行為之特殊需求學生。

八、教材編製內容及原則：

本教材為自編教材，挑選六個國小學童常見校園問題行為，編製六個單元的社會性故事，指導學生如何表現適當的行為。

以下分述各單元的編輯內容及原則：

（一）單元名稱：

使用活潑的隔頁圖及單元名稱，並可讓學生著色，增強學習興趣。

（二）故事開始囉：

以故事敘述的方式呈現學生的個性、行為及發生的問題行為的情境。篇末放置一張黑白情境圖，可供學生著色。學生在學習時，就如同聽故事一般，生活故事內容較能引起學生共鳴。

本教材共分六個單元：

1. 單元一：小佩的書包

（1）主角小佩，設定為國小六年級 MR 女生，有迷糊的

特性。

- (2) 敘述學生的書包雜亂無章，經常找不到聯絡簿、作業、課本或文具用品之問題行為。
- (3) 教導學生自己整理書包。

## 2. 單元二：鐘響了，進教室

- (1) 主角正男，設定為國小二年級 AS 男生，個性有些固執。
- (2) 敘述學生上課後，仍然在校園角落，不進教室或是遲進教室等問題行為。
- (3) 教導學生上課時準時進教室。

## 3. 單元三：坐下！阿家

- (1) 主角阿家，設定為國小三年級 ADHD 男生，個性好動。
- (2) 敘述學生於上課時間經常不經教師同意，擅自離開座位或是離開教室之問題行為。
- (3) 教導學生上課時乖乖坐在自己的位置上。

## 4. 單元四：噓！安靜

- (1) 主角小佑，設定為國小二年級 MR 男生，喜歡發出怪聲。
- (2) 敘述學生於上課時，經常發出怪聲或哼歌等問題行為。
- (3) 教導學生上課時安靜不發出怪聲。

## 5. 單元五：我有話要說

- (1) 主角阿國，設定為國小二年級 ADHD 男生，個性有些衝動、無法等待。
- (2) 敘述學生於上課時經常不舉手發言、搶答之問題行為。
- (3) 教導學生上課要發言，會先舉手取得教師的同意。

## 6. 單元六：考試了！

- (1) 主角小真，設定為國小三年級 LD 女生，因成績不

好，而討厭考試。

(2) 敘述學生於考試時，因為沒有複習，缺乏考試技巧於考試時發呆之問題行為。

(3) 教導學生考試前認真準備考試，考試時先寫會寫的題目，考試後接受考試的結果。

(三) 社會性故事-故事唸一唸：

以故事敘述的方式呈現學生自我對話、自我要求、自我策略等文句。

篇末放置一張黑白情境圖，可供學生著色。

(四) 社會性故事-我會自己說 (教師版)：

以社會性故事敘寫「敘述句」、「觀點句」、「控制句」、「合作句」等句型的方式，讓教師可根據四種句型，自行編輯社會性故事。篇末放置一張黑白情境圖，可供學生著色。

(五) 社會性故事-我會自己說 (學生版)：

與教師版不同之處，在於編號使其有順序感，並拿掉「敘述句」、「觀點句」、「控制句」、「合作句」等字樣。簡單的版面與文句，讓學生日後面對問題時，可以用簡要的句型自我提醒。

(六) 社會性故事-看圖說一說：

社會性故事以圖文方式呈現之，使學生能瞭解情境。教師也可將此頁對摺，讓學生用自己的句子「看圖說話」。

(七) 社會性故事-重點說一說：

有些學生字彙量不足，文字的理解力不夠，因此以關鍵字、重點語詞的方式呈現，更能讓學生記住。本篇以圖片、句型、關鍵字粗體空框的方式，讓學生根據重點字句加強練習。

教師也可將此頁的圖片、句子剪下，讓功能較差的學生，做配對遊戲。

(八) 〈重點言語填一填〉學習單：

於「重點說一說」教材之後，立即呈現相對應的學習單。學生可以將上一頁所學的重點語詞，再一次立即的複習。

以黑白圖的方式呈現，供學生著色練習。

(九)〈延伸情境-我會自己說〉學習單：

每一個單元皆有一個情境的延伸，考驗學生在延伸情境之中，是否能類化該單元所習得的內容，用自己的話說一說。本張學習單無標準答案。

(十)給老師的話：

將班級經營小祕方，以「課堂教學」、「環境佈置」、「同儕影響」和「正向溝通」等向度編輯之，針對教師教學上、環境布置上、與家長或學生的正向溝通上給予小建議。

(十一)行為契約：

行為契約分為「範本」、「空白版」，搭配單元目標，編製學生與老師、家長之間的約定。可搭配老師的獎勵制度教學。

(十二)角色扮演紙偶：

每個單元編製搭配故事情節繪製各種角色紙偶。男主角就搭配女同學及女老師、女主角就搭配男同學與男老師，以性別平等的觀念呈現。學生可在教師的指導下，先著色再剪下，依照步驟完成紙偶。可搭配「故事開始囉！」或是「社會性故事-看圖說一說」進行角色扮演教學。教師可根據班上學生的小名，直接更改紙偶名稱，也可讓學生自己增加台詞。教學後，可將紙偶拆開平放讓學生帶回家練習。

(十三)社會性故事教材著色學習單：

每個單元有四張句型式的情境圖，學生可以將鏤空字與圖片著色，增加學習印象。教師也可用學生著色後的大圖卡進行教學。

(十四)社會性故事教材延伸情境著色學習單

依照延伸情境，繪製延伸情境圖，讓學生藉由著色，精熟學習不同情境的主題目標。教師可利用學生著色後的大圖卡進行教學。

九、插圖繪製原則：

本教材之插圖依照「主題明確」、「色彩對比」、「邊框清楚」、「情緒表達強烈」等四大原則繪製。

十、注意事項：

- (一) 教師可依學生之需要，選取本教材各單元進行教學。
- (二) 教師也可根據學生的能力及需要，直接取用教材各部分之單張學習單進行教學，或作為課後練習之用。
- (三) 本教材提供 Word 檔及 PDF 檔。word 檔須置於安裝有「華康標楷W5 注音字」、「華康標楷W5 破音字」、「華康標楷W5 寬注音」、「華康標楷W5 框字空框」、「華康標楷W5 空框框注音」、「書法中楷」及「書法中楷注音」之字型軟體下，方能順利啟用及修改。PDF 檔可直接列印使用。

#### 十一、本教材之參考書籍及網頁：

- (一) 孟瑛如 (2013 年 8 月)。《資源教室方案-班級經營與補救教學 (3 版)》。台灣：五南
- (二) 孟瑛如 (2013 年 8 月)。《學習障礙與補救教學-教師及家長實用手冊 (2 版)》。台灣：五南
- (三) 孟瑛如 (2013 年 9 月)。《看見特殊，看見潛能-特殊生教師家長貼心手冊 (第三版)》台灣：心理
- (四) 孟瑛如 (2011 年 6 月)。《不要比較，只要教我-親職教育貼心手冊》台灣：心理
- (五) 黃小華、郭興昌等 (2012 年 11 月)。《雲林縣品德教材融入語文課程教材》雲林：雲林縣政府編印
- (六) 教育部特殊教育工作小組 (2011)。特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱及配套措施網站  
[http://www.ntnu.edu.tw/spc/drlusp\\_1/home.html](http://www.ntnu.edu.tw/spc/drlusp_1/home.html)

#### 十二、結語：

特殊學生在人際相處上容易遇到困難，這些困難也很容易反應在校園情境，造成老師們教學上的困擾。特教老師常苦於沒有適合的教材來運用，如欲自行編輯也常受限於經驗有限、時間不足、乏人指導等，而影響了教學成效。也因此，本縣特教輔導團教材編輯小組遂在新竹教育大學特殊教育系孟瑛如教授的指導下，編製適合特殊學生的社會性故事教材，期能協助教師指導學生學會正確的處理情緒問題並表現合宜的社會行為。

社會性故事係由 Dr. Carol Gray 於 1991 年所倡導。1993 年 Gray 和 Garand 於期刊發表，並於 1994 出版書籍，其後即受到廣

泛的重視，普遍被應用於自閉症兒童的教學上。社會性故事，顧名思義是一個以故事型態呈現而有助於學習社會性行為的短篇故事，其主要目的在透過故事的陳述與閱讀，協助學生理解社會情境中所發生的事情並表現出適當的「社會性行為」(張正芬，2008)。

本教材承蒙本縣教育處特教科予以教材編輯小組機會，能為雲林縣特教界貢獻一己之力，並為特殊需求之學生開啟另一扇學習之窗。此外，更感謝新竹教育大學特殊教育系孟瑛如教授不辭辛勞，經常南下指導，指引許多編輯方向及原則，並且在編輯過程中不斷予以小組成員鼓勵，使本教材得以順利完成付梓，在此致上由衷的敬意和謝意。

另外，教材編輯小組藉此特別感謝小組成員所屬學校的全力支持，讓來自本縣各地的特教教師得以定期群聚一堂，共同為教材的編輯出力，此外，亦要感謝為教材內容繪製插畫的鄭雅婷老師(服務於本縣石榴國小)，因為她的付出，讓這份教材倍加生色並展現生氣。

最後，我們希望藉此教材拋磚引玉，衷心期待更多特教夥伴也一同加入特殊教育教材編輯與分享之行列，為特殊兒童提供更多、更合適的學習方法，也為特殊教育老師帶來些許教學創意的腦力激盪。

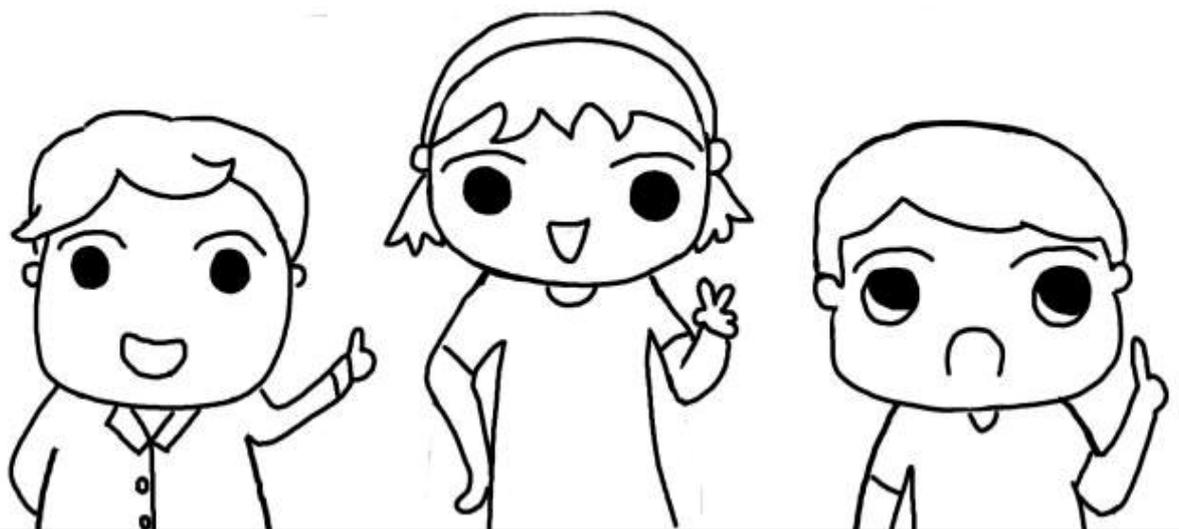
雲林縣特教輔導團國語科教材編輯小組

102年12月

# 雲林縣 102 年度社會性故事

## 教材目錄

單元一：小佩的書包.....	1
單元二：鐘響了，進教室.....	25
單元三：坐下！阿家.....	45
單元四：噓！安靜.....	65
單元五：我有話要說.....	85
單元六：考試了.....	105



## 一、故事開始囉！

小佩是一位六年級的學生，個性乖巧，但是經常忘東忘西，常常找不到自己的物品。

為了避免缺交作業，她習慣把東西都塞進書包裡。不管是通知單、報名表、美勞作品、作業單或是訂正過後的試卷等，只要能塞進書包的，她全部往書包扔。

也因為如此，她常常找不到自己的課本或是鉛筆，她經常在課堂上翻找書包，就只為了找這些物品。

有一次，排長要收聯絡簿。

排長：「小佩，妳的聯絡簿呢？」

小佩：「我找不到。」

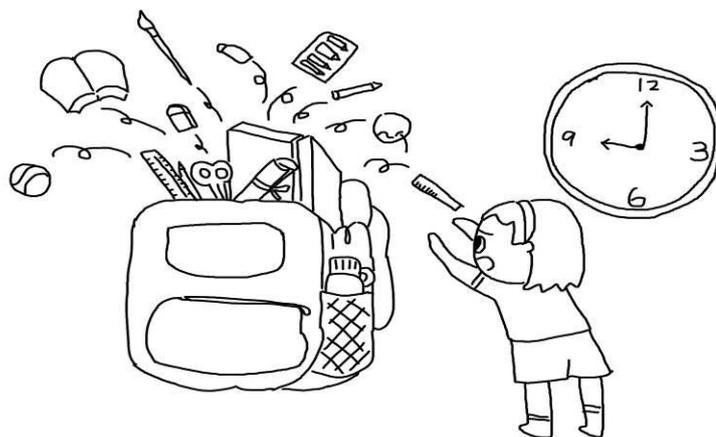
熱心的同學幫她找，卻從書包中翻出被壓扁且發霉的三明治。

當老師催繳報名表的時候。

老師：「小佩，妳的天使育樂營報名表還沒交喔！」

小佩：「老師，我找不到。」

熱心的同學幫她找，居然從書包內翻找出已經汁液四溢略有酒味的葡萄。



## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

同學們每天回到家寫完作業後，都會整理書包，把明天會用到的學用品及課本放進書包內，把明天用不到的物品都拿出來放好。我也應該要每天根據聯絡簿和課表整理書包，這樣才容易從書包內找到自己要用的學用品及課本。

老師認為學生每天回家根據聯絡簿和課表整理書包，就會記得帶齊學用品和課本。書包內的東西整理得很整齊，要找到學用品和課本就方便很多。

放學回家後，我會先根據聯絡簿把需要用到的學用品和課本整理好放進書包，再根據課表把明日需要用到的課本放進入書包內。

我會每天整理書包，就不用背重重的書包去學校，找東西也方便許多。

爸爸、媽媽和老師會很開心，我每天自己根據聯絡簿和課表整理書包。



### 三、〈社會性故事〉-我會自己說（教師版）

◎敘述句：大部分的同学每天都會自己整理書包。

◎觀點句：老師認為每天會按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包才是好學生。

◎控制句：每天放學後，我會自己按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包。

◎合作句：爸爸、媽媽和老師都會很高興我每天自己整理書包。



#### 四、〈社會性故事〉-我會自己說（學生版）

1. 大部分的同學每天都會自己整理書包。
2. 老師認為每天會按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包才是好學生。
3. 每天放學後，我會自己按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包。
4. 爸爸、媽媽和老師都會很高興我每天自己整理書包。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

1. 大部分的同學每天都會自己整理書包。



2. 老師認為每天會按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包才是好學生。



3. 每天放學後，我會自己按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包。



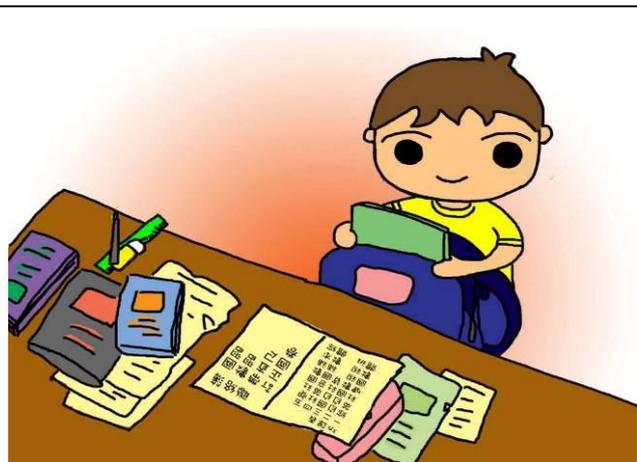
4. 爸爸、媽媽和老師都會很高興我每天自己整理書包。



## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

1. 大部分的同學每天都會

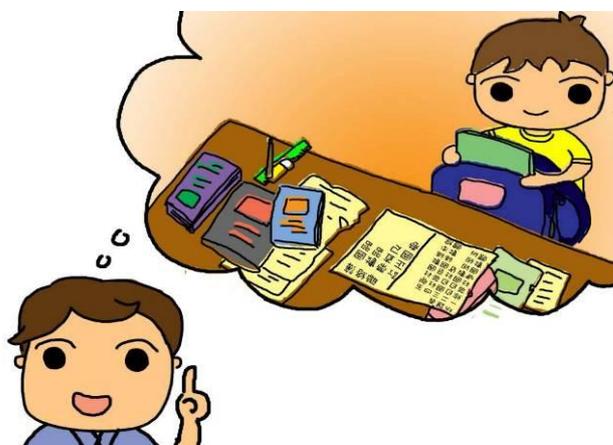
**自己整理書包**。



2. 老師認為每天會按照**聯**

**絡簿(注意事項)和課表**

整理書包才是好學生。



3. 每天放學後，我會按照聯  
絡簿(注意事項)和課表

**整理書包**。



4. 爸爸、媽媽和老師都會很

高興我**每天自己整理書**

**包**。



# 七、〈重點言語填一填〉學習單

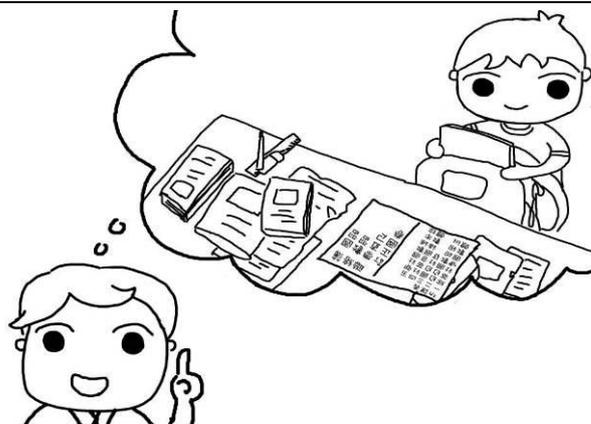
姓名：

1. 大部分的同學每天都會



2. 老師認為每天會按照

整理書包才是好學生。



3. 每天放學後，我會按照聯絡簿（注意事項）和課表



4. 爸爸、媽媽和老師都會很高興我



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

姓名：

1. 大部分的人參加天使育  
樂營前都會\_\_\_\_\_

---



---



2. 大家認為出發前\_\_\_\_\_

---



---



---



3. 出發前，我會\_\_\_\_\_

---



---



---



4. 家人和老師會\_\_\_\_\_

---



---



---



## 九、給老師的話：

### ◎課堂教學

1. 配合「書包減重」的宣導與教學，教導學生整理書包的重要性。
2. 晨光時間請該生當小老師幫忙收取作業或聯絡簿，養成學生負責任態度與整理書包的習慣。
3. 請該生當「書包減重」小幫手，可觀摩其他學生整齊的書包。

### ◎環境布置

1. 給予學生「整理書包提示卡」，讓學生自動自發整理書包。
2. 給予學生一張「書包檢核表」，養成每天到學校或是回家前整理書包的習慣。

### ◎正向溝通

1. 每天繳交作業時，特別注意某些書包雜亂的學生，必要時與他一起整理。
2. 可以在親師聯絡簿內，表揚孩子整理書包的好行為。
3. 與家長合作，是養成學生良好生活習慣的好方法。
4. 可搭配「行為契約-教師版」與「行為契約-家長版」使用之，讓學生養成整理書包的習慣。

# 行為契約 (教師版)

我( 小佩 )跟 吳 00 老師約定好，每次放學前，我都會主動整理書包，並拿給老師檢查，如果東西都有帶齊，我就可以拿記錄表給老師記一點，集滿 10 點，我可以跟老師換 一枚榮譽獎章。

立約日期: 102.9.2

立約人: 小佩、吳 00 老師

◇ 記錄表

日期	10/1									
Y/N	Y									
查核人	吳 00									
日期										
Y/N										
查核人										

# 行為契約 (教師版)

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，每次放學前，我都會主動整理書包，並拿給老師檢查，如果東西都有帶齊，我就可以拿記錄表給老師記一點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟老師換\_\_\_\_\_。

立約日期: \_\_\_\_\_

立約人: \_\_\_\_\_

## ◇ 記錄表

日期										
Y/N										
查核人										
日期										
Y/N										
查核人										

# 行為契約 (家長版範例)

我( 小佩 )跟 媽媽 約定好，每天睡覺前，我都會主動整理書包，並拿給 媽媽 檢查，如果東西都有帶齊，我就可以拿記錄表給 媽媽 記一點，集滿 10 點，我可以跟 媽媽 換 一張多拉 A 夢貼紙

立約日期: 102.9.2

立約人: 小佩、張媽媽

## ◇ 記錄表

日期	10/5									
Y/N	Y									
查核人	媽媽									
日期										
Y/N										
查核人										

# 行為契約 (家長版)

我( )跟\_\_\_\_\_約定好，每天睡覺前，我都會主動整理書包，並拿給\_\_\_\_\_檢查，如果東西都有帶齊，我就可以拿記錄表給\_\_\_\_\_記一點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟\_\_\_\_\_換

---

立約日期: \_\_\_\_\_

立約人: \_\_\_\_\_

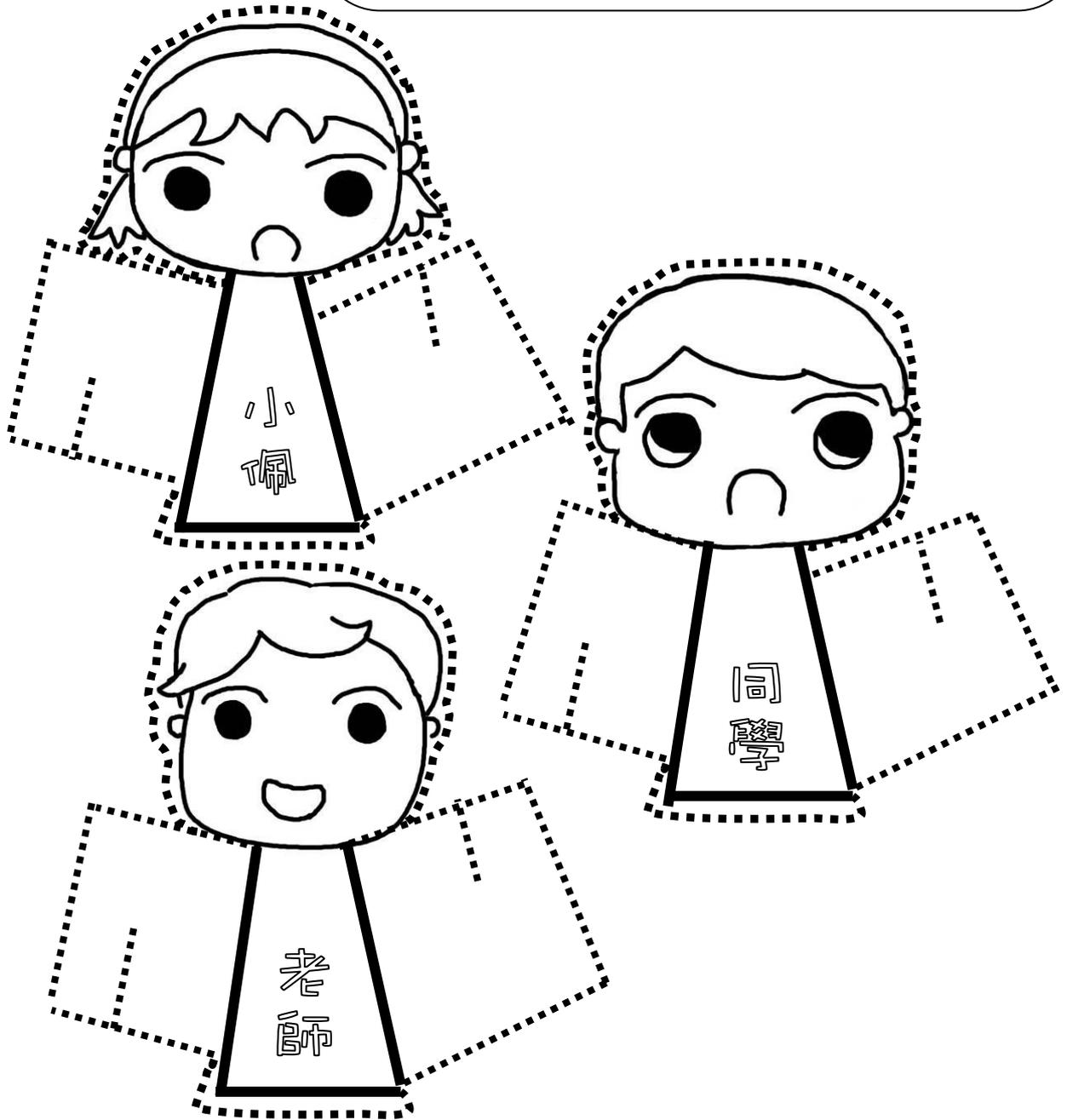
## ◇ 記錄表

日期										
Y/N										
查核人										
日期										
Y/N										
查核人										

## 十、角色扮演指偶

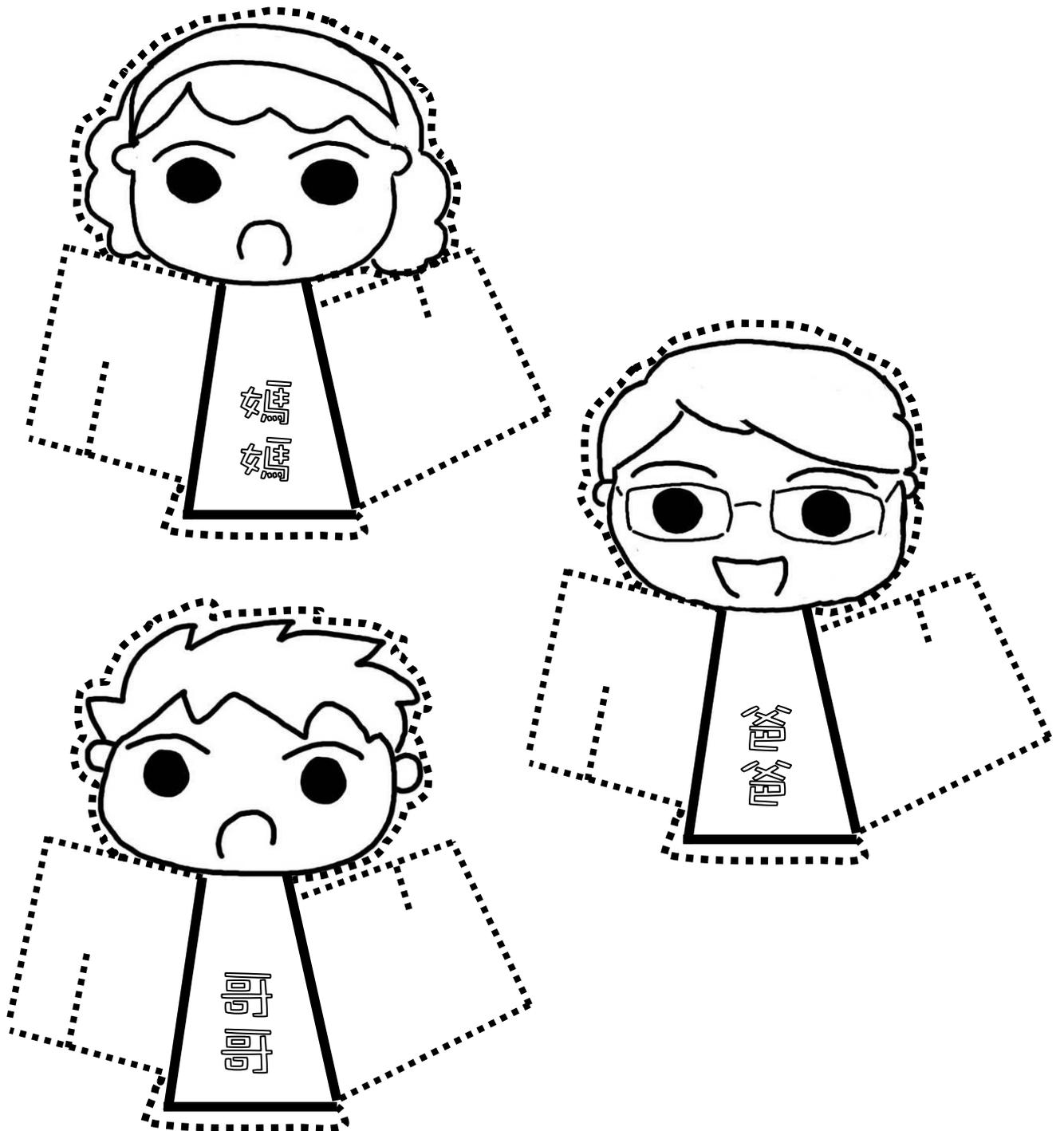
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



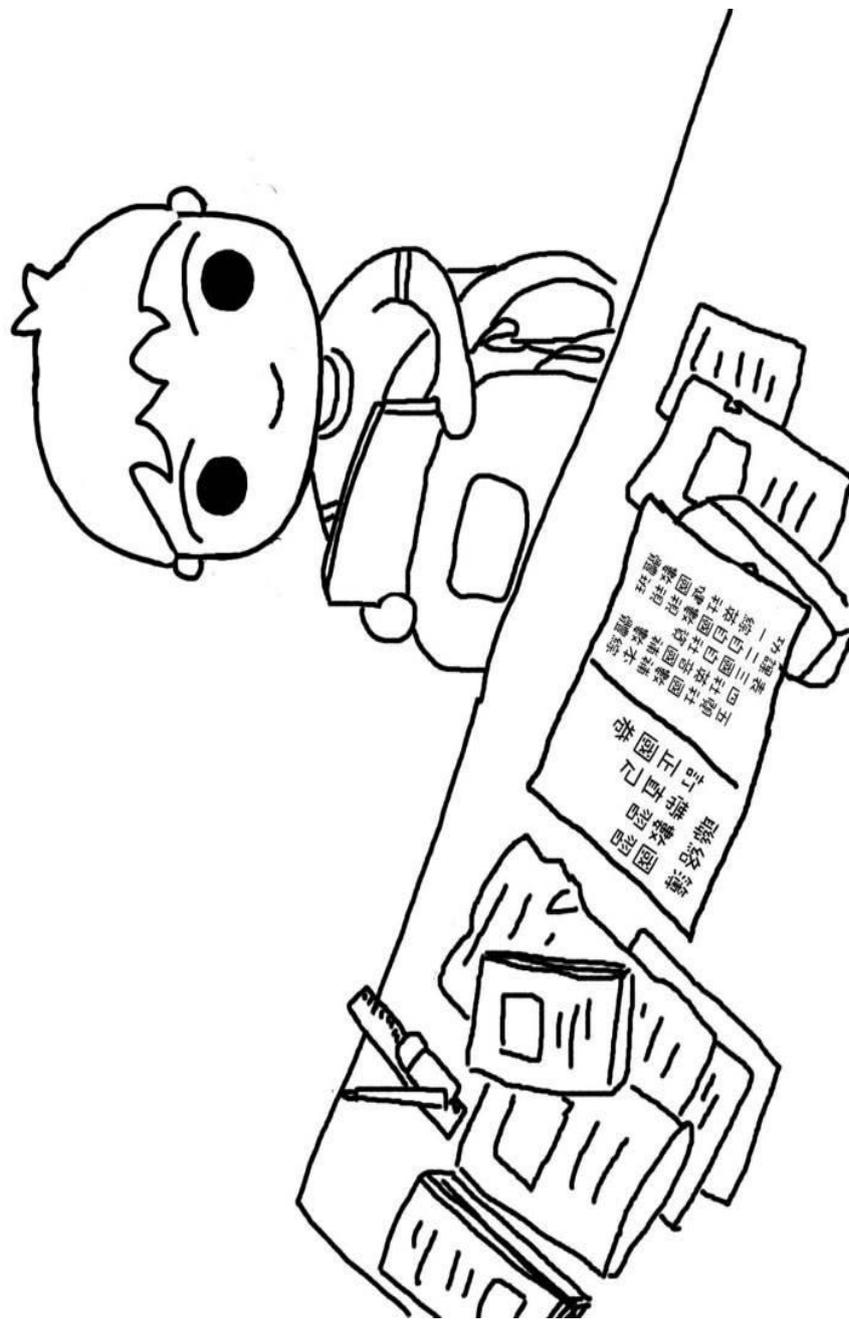
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-1

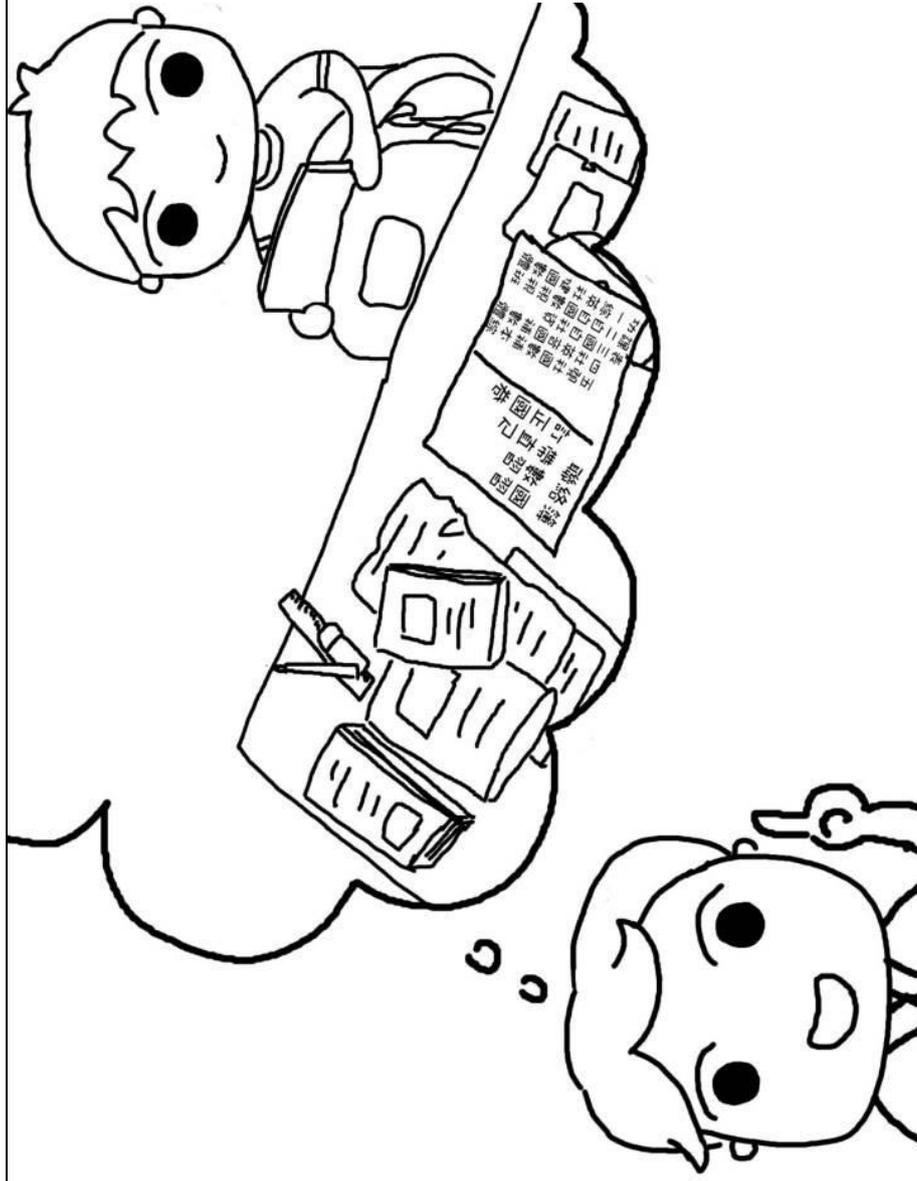
姓名：



大部分的同學每天都會自己整理書包。

十一、社會性故事教材著色學習單-2

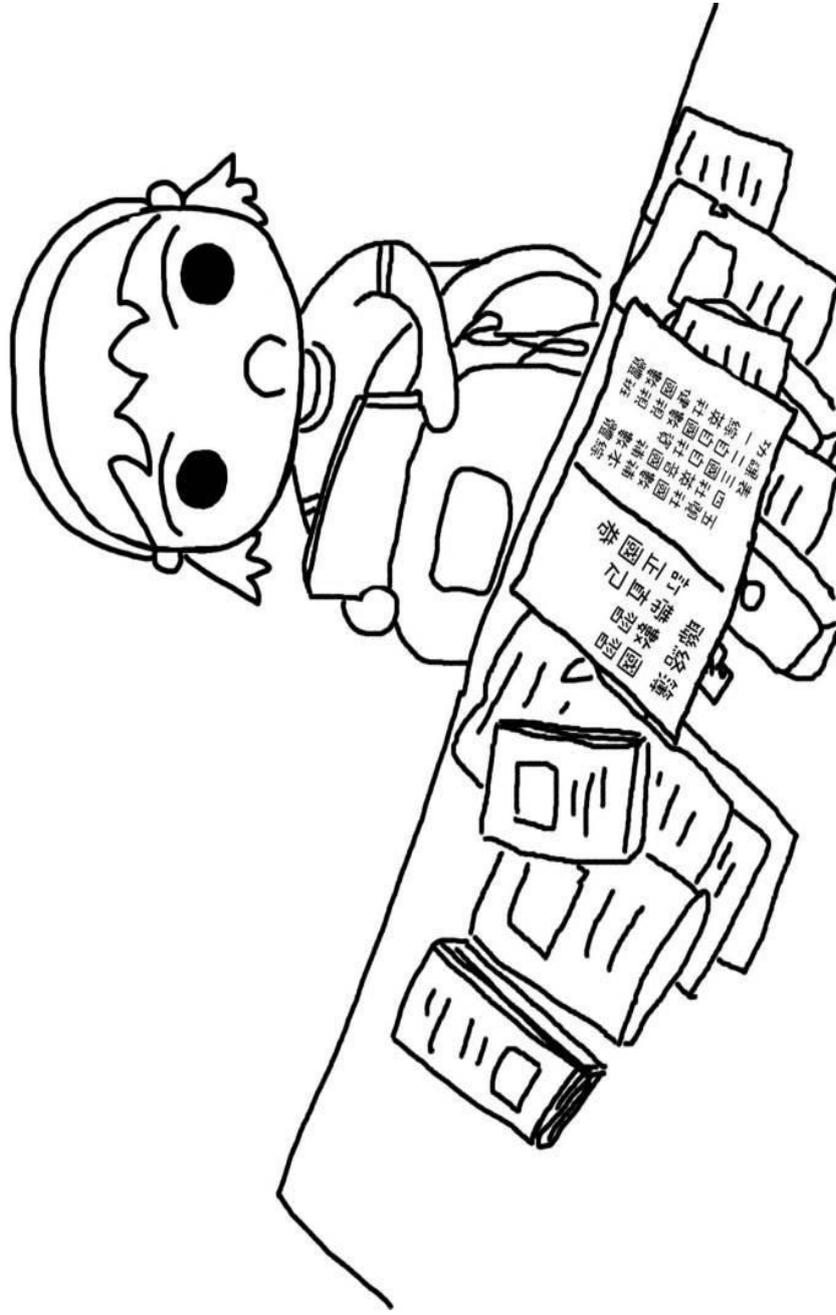
姓名：



老師認為每天會按照聯絡簿(注意事項)和課表整理書包才是好學生。

十一、社會性故事教材著色學習單-3

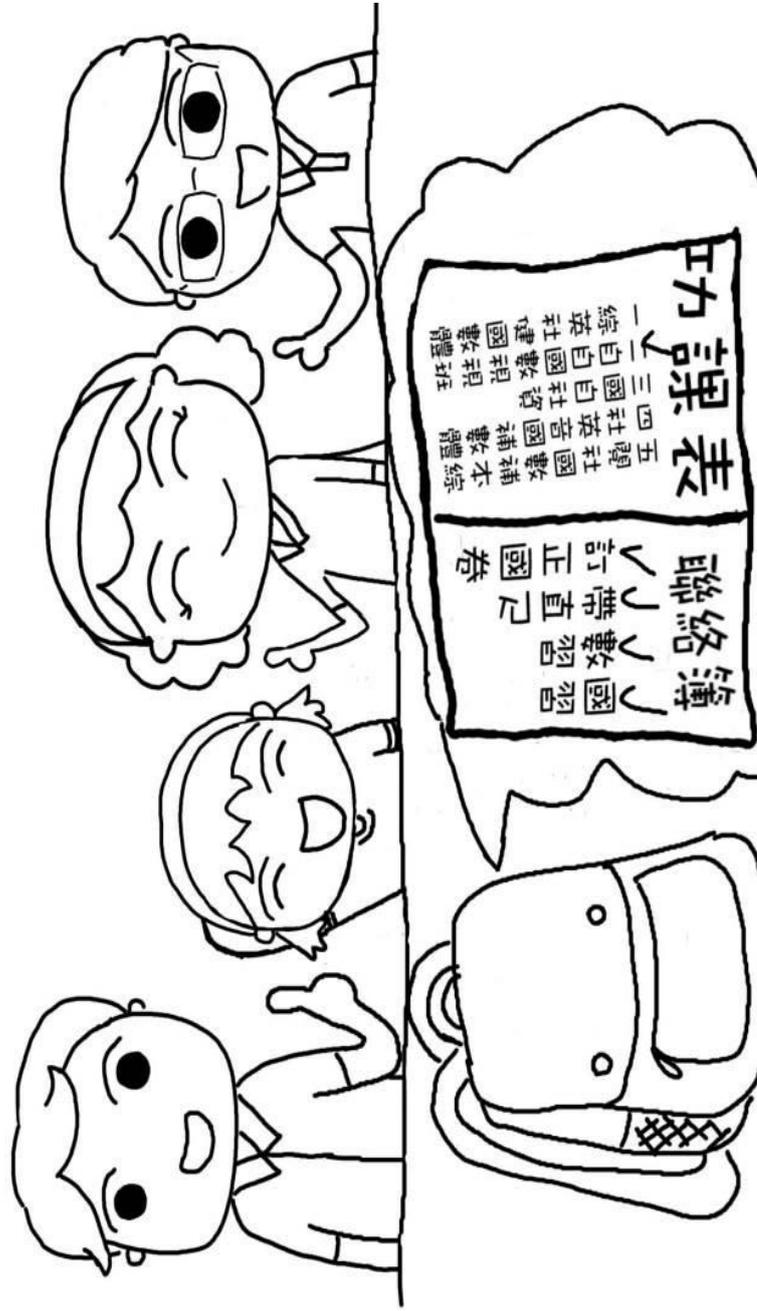
姓名：



每天放學後，我會自己按照聯絡簿（注意事項）和課表整理書包。

十一、社會性故事教材著色學習單-4

姓名：



爸爸、媽媽和老師都會很高興我每天自己整理書包。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-1

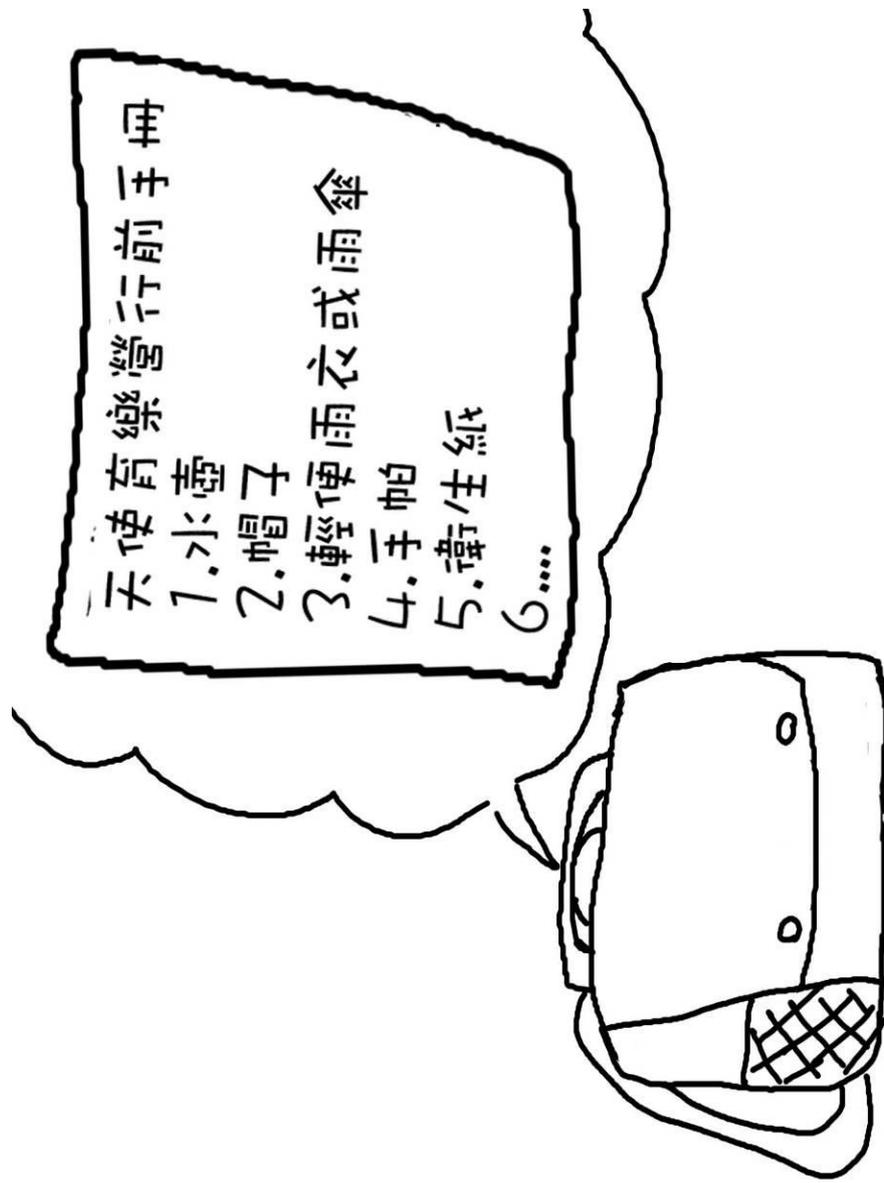
姓名：



大部分的人參加天使育樂營前都會自己整理背包。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-2

姓名：



大家認為出發前按照育樂營前行手冊整理背包，就會帶齊必須物品。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-3

姓名：

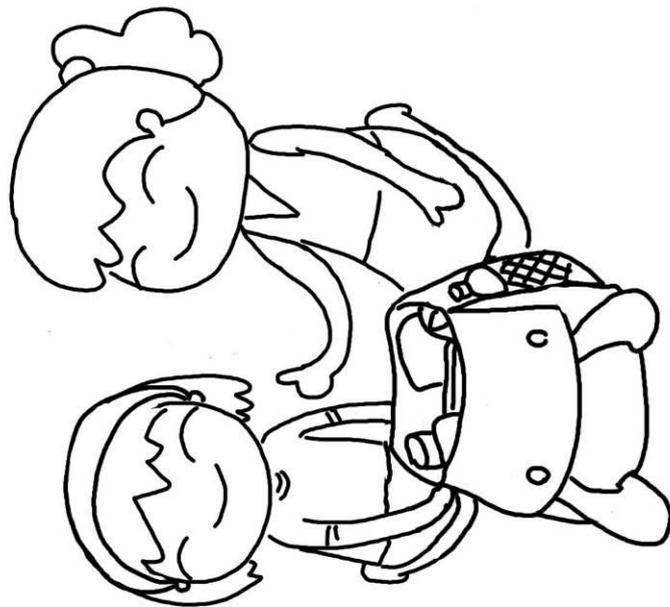


出發前，我會根據天使育樂營行前手冊自己整理背包。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-4

姓名：

- 天使育樂營行前手冊
1. 水壺
  2. 帽子
  3. 輕便雨衣或雨傘
  4. 手帕
  5. 衛生紙
  6. ....



家人和老師會很高興我自己整理背包。

# 單元二

鐘響了，進教室



## 一、故事開始囉！

正男是國小二年級的學生，是位個性天真、可愛的孩子，但是平時做事情雜亂無章，容易忘東忘西、丟三落四的。他還有一個令老師困擾的行為…

每節下課，正男一定會離開教室到外面玩。他很喜歡在校園裡亂走，尋找他覺得有興趣的小東西，常常因為他太過專注，沒注意到鐘聲，所以進教室總是遲到。

有一次上國語課時，老師發現正男還沒回教室，就派同學到外面找他，同學看到他還蹲在花圃那裡，他就朝正男大喊：「正男已經鐘響了，快點進教室。」正男抬頭回說：「好！」才站起來走回教室。

還有一次上音樂課的鐘聲響了，正男在校園裡晃了五分鐘才走回教室。

老師提醒他：「這節課是音樂課，請到音樂教室。」

正男回說：「好！」

他才慢吞吞的拿出音樂課本走出教室，一路上東看西看，到達音樂教室時，已經遲到15分鐘以上。



## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

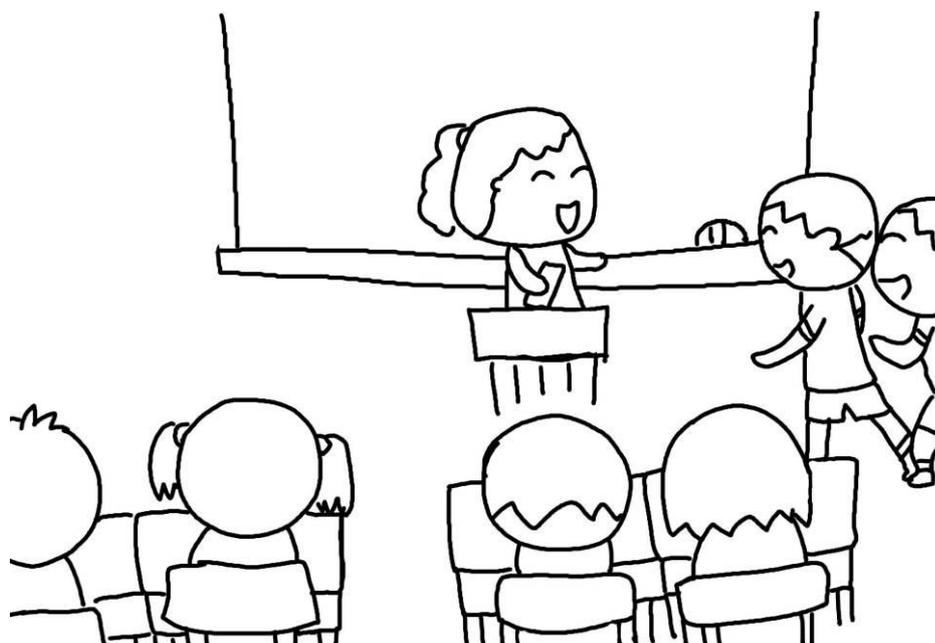
每節下課都有 10 分鐘的下課時間，大部分的同學會利用下課時間先上廁所、喝水，再去休息或是玩遊戲。

我很喜歡下課時間，因為可以跟同學玩遊戲，或是在地上、草叢中發現有趣的小東西。

大家聽到鐘響後會立刻進教室。我聽到上課鐘響時，會跟著同學們一起進教室。如果我準時進教室，老師、同學們就會很開心。

每個同學一聽到上課鐘聲後，會快步走回教室，不會到處東看西看。

所以我一聽到上課鐘聲響了，也要快步走回教室，不會到處東看西看。



### 三、〈社會性故事〉-我會自己說(教師版)

◎敘述句：大家一聽到上課鐘聲會快速的回到自己班上。

◎觀點句：老師會很高興，因為大部分的小朋友一聽到鐘響就馬上回到教室。

◎肯定句：小朋友聽到鐘聲會馬上走回教室，不會再東看西看。

◎控制句：我一聽到上課鐘聲響起時，會立刻回教室。



#### 四、〈社會性故事〉-我會自己說(學生版)

1. 大家一聽到上課鐘聲會快速的回到自己班上。
2. 老師會很高興，因為大部分的小朋友一聽到鐘響就馬上回到教室。
3. 小朋友聽到鐘聲會馬上走回教室，不會再東看西看。
4. 我一聽到上課鐘聲響起時，會立刻回教室。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

1. 大家一聽到上課鐘聲會快速的回到自己班上。



2. 老師會很高興，因為大部分的小朋友一聽到鐘響就馬上回到教室。



3. 小朋友聽到鐘聲會馬上走回教室，不會再東看西看。

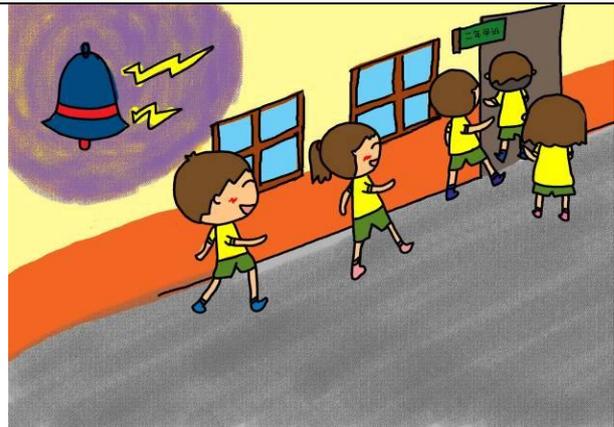


4. 我一聽到上課鐘聲響起時，會立刻回教室。



## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

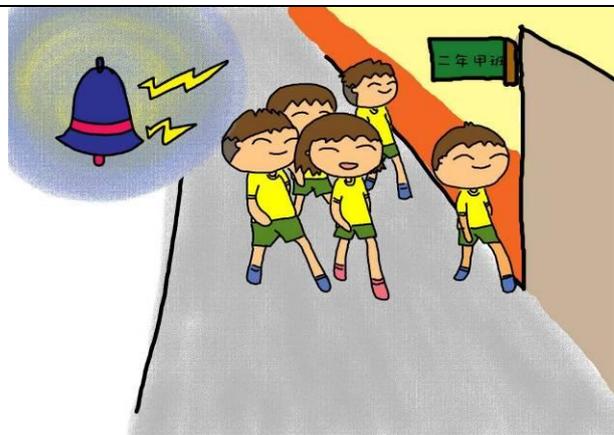
1. 大家一聽到上課鐘聲會**快速的**回到自己班上。



2. 老師會很**高興**，因為大部分的小朋友一聽到鐘響就馬上回到教室。



3. 小朋友聽到鐘聲會**馬上****走回教室**，不會再東看西看。



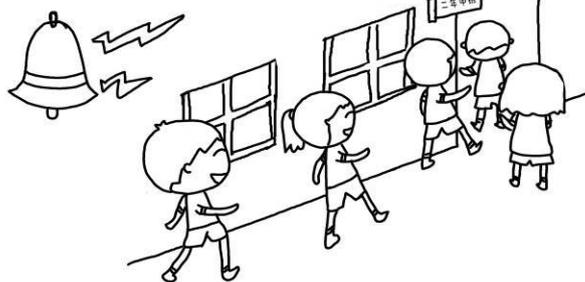
4. 我一聽到上課鐘聲響起時，會**立刻**回教室。



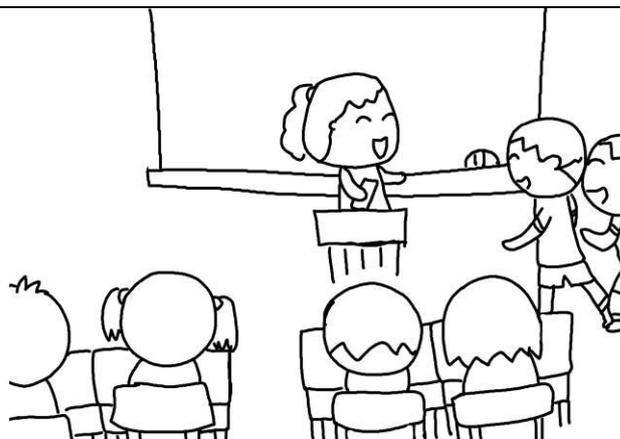
# 七、〈重點言語填一填〉學習單

姓名：

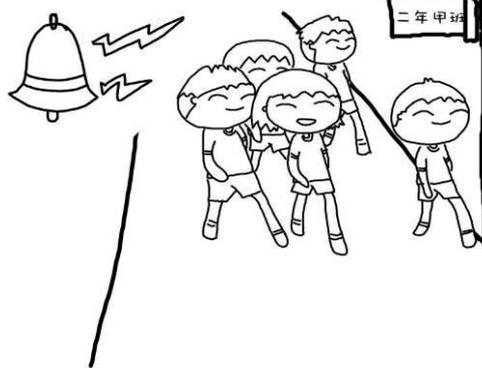
1. 大家一聽到上課鐘聲會  
回到自己  
班上。



2. 老師會很高興，  
小朋友一聽到  
鐘響就馬上回到教室。



3. 小朋友聽到鐘聲  
會，不會再  
東看西看。



4. 我一聽到上課鐘聲響起  
時，會回  
教室。



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

姓名：\_\_\_\_\_

1. 跟別人有約時，大家\_\_\_\_\_

---

---

---



2. 如果我準時到約定的地方，對方會\_\_\_\_\_

---

---

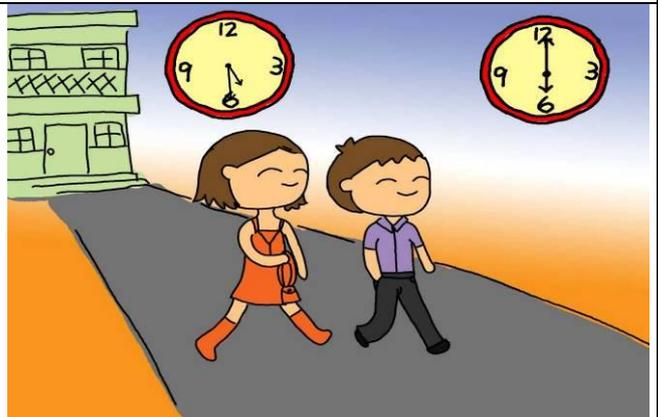


3. 大家都會\_\_\_\_\_

---

---

---



4. 我會注意時間，\_\_\_\_\_

---

---

---



## 九、給老師的話：

### ◎課堂教學

1. 給予時間明顯的個人作息表，培養學生下課前看一下幾點上課及上什麼課。
2. 可以口頭提醒「幾分鐘之後要做什麼事？」讓他先有心理準備。

### ◎環境布置

1. 每天早自修貼今日課表，在要到別的教室的時間做記號，提示自己。
2. 請學校配合，利用學生喜愛的音樂做為上課鐘響前一分鐘的預備鈴聲。

### ◎同儕影響

1. 安排小天使提醒他何時要進教室。

### ◎正向溝通

1. 可運用學生有興趣的話題跟學生說明「守時」的重要性。
2. 讓學生知道「遲到」的意義，並明白說明這會讓大家因此損失了許多時間。
3. 可編排與準時的好處跟不準時會有什麼後果相關的戲劇，灌輸學生準時的概念。
4. 與家長溝通給學生配戴一隻有鬧鈴的電子錶，幫他設定時間，做為提醒。
5. 同討論擬定「行為契約」，進行指導教學。

# 行為契約 (範例)

我( 正男 )跟 張 00 老師約定好，每當上課鐘聲一響，我就會馬上回教室，到達教室沒有遲到 5 分鐘，下課時，我就可以拿記錄表給老師記一點，集滿 5 點，我可以跟老師換 玩小遊戲一次。

立約日期：102 年 11 月 7 日

立約人：正男、張 00 老師

◇ 記錄表

日期	11/7	11/7	11/7						
節次	1	2	4						
查核人	張 00	張 00	張 00						
日期									
節次									
查核人									

# 行為契約

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，  
每當上課鐘聲一響，我就會馬上回教室，到達教  
室沒有遲到\_\_\_\_\_分鐘，下課時，我就可以拿記錄  
表給老師記一點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟老師  
換\_\_\_\_\_。

立約日期：\_\_\_\_\_

立約人：\_\_\_\_\_

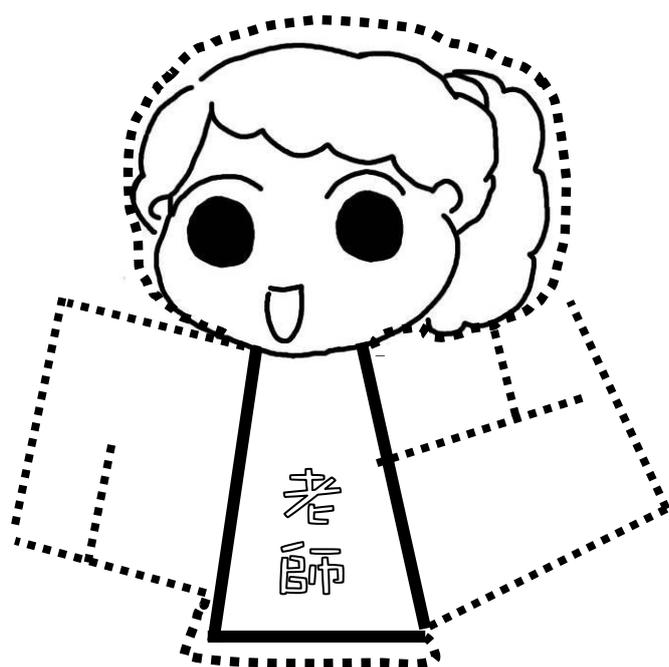
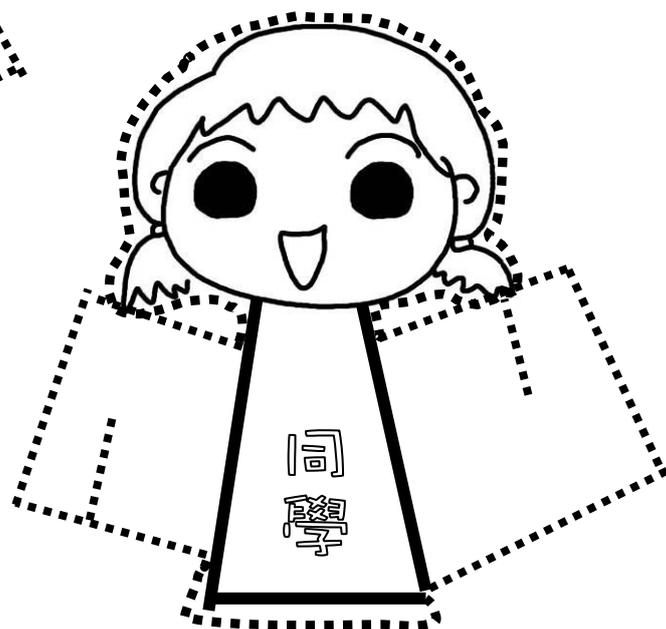
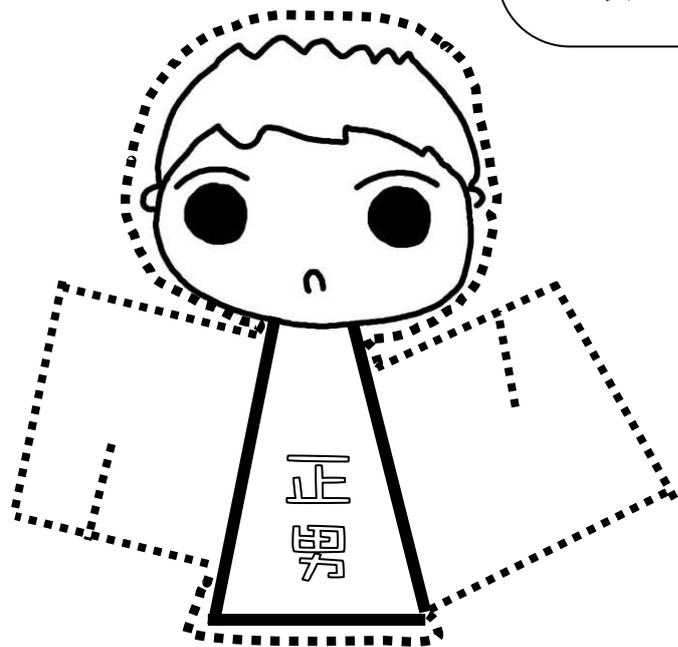
## ◇ 記錄表

日期									
節次									
查核 人									
日期									
節次									
查核 人									

## 十、角色扮演指偶

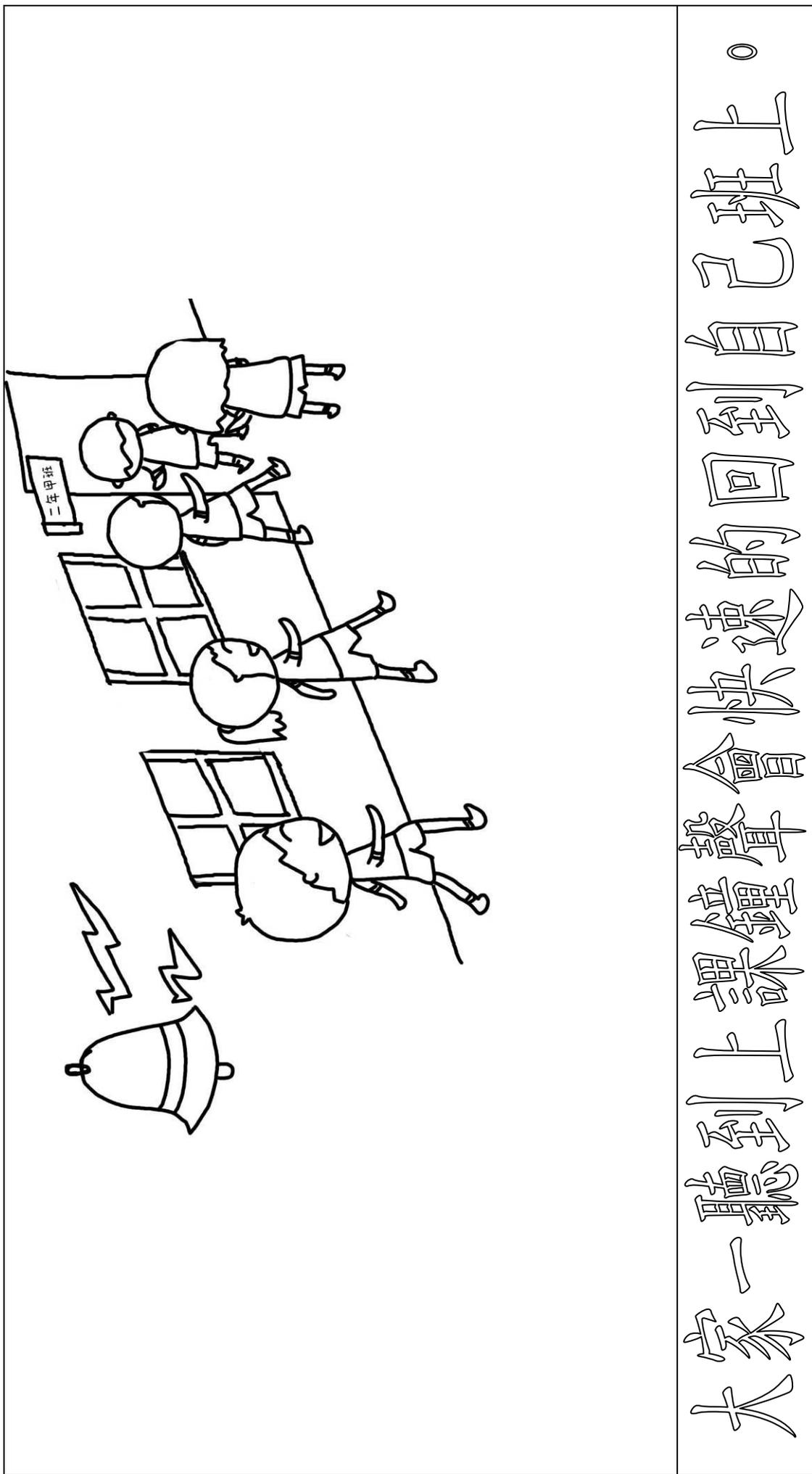
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-01

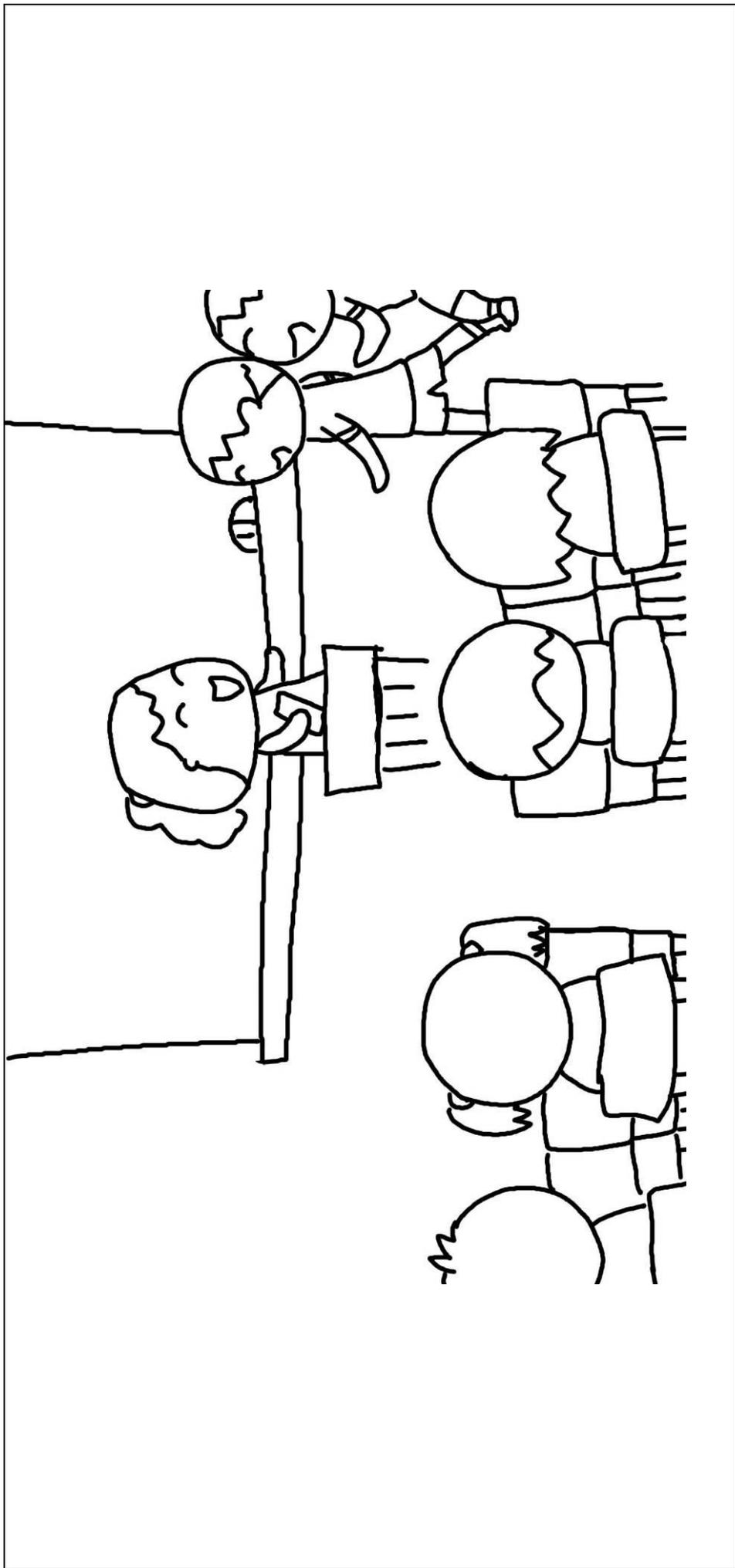
姓名：



大家一聽到上課鐘聲會快速的回到自己班上。

十一、社會性故事教材著色學習單-02

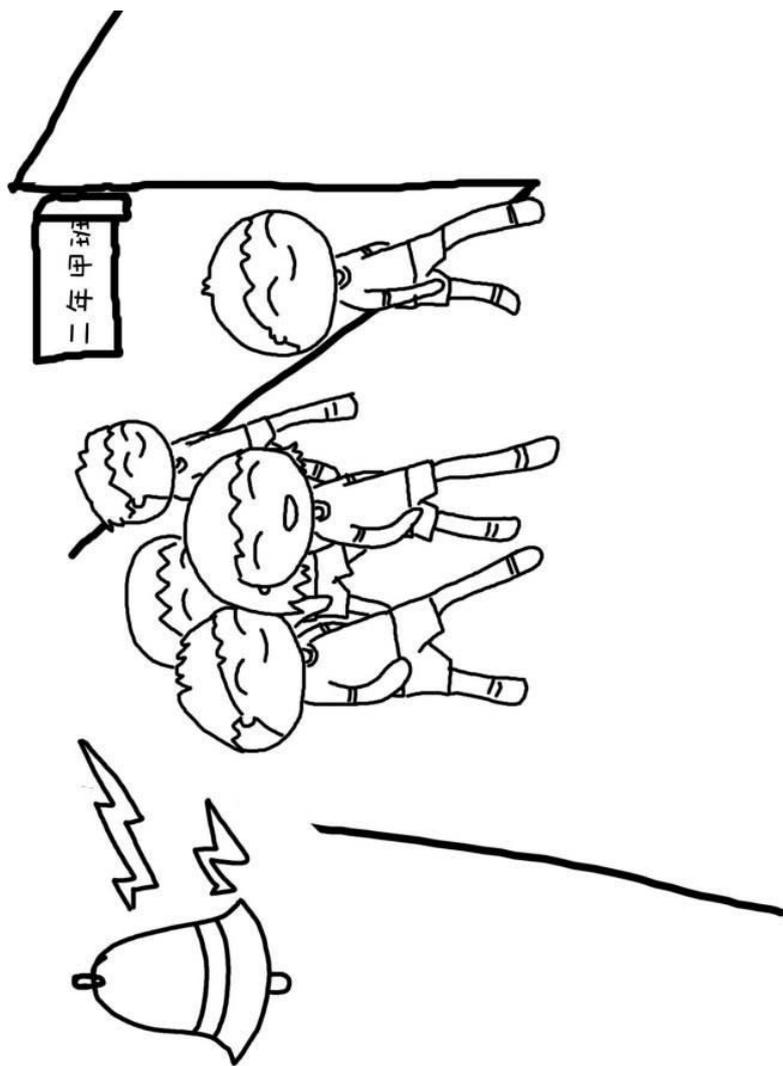
姓名：



老師會很高興，所有的小朋友一聽到鐘聲就馬上回到教室。

十一、社會性故事教材著色學習單-03

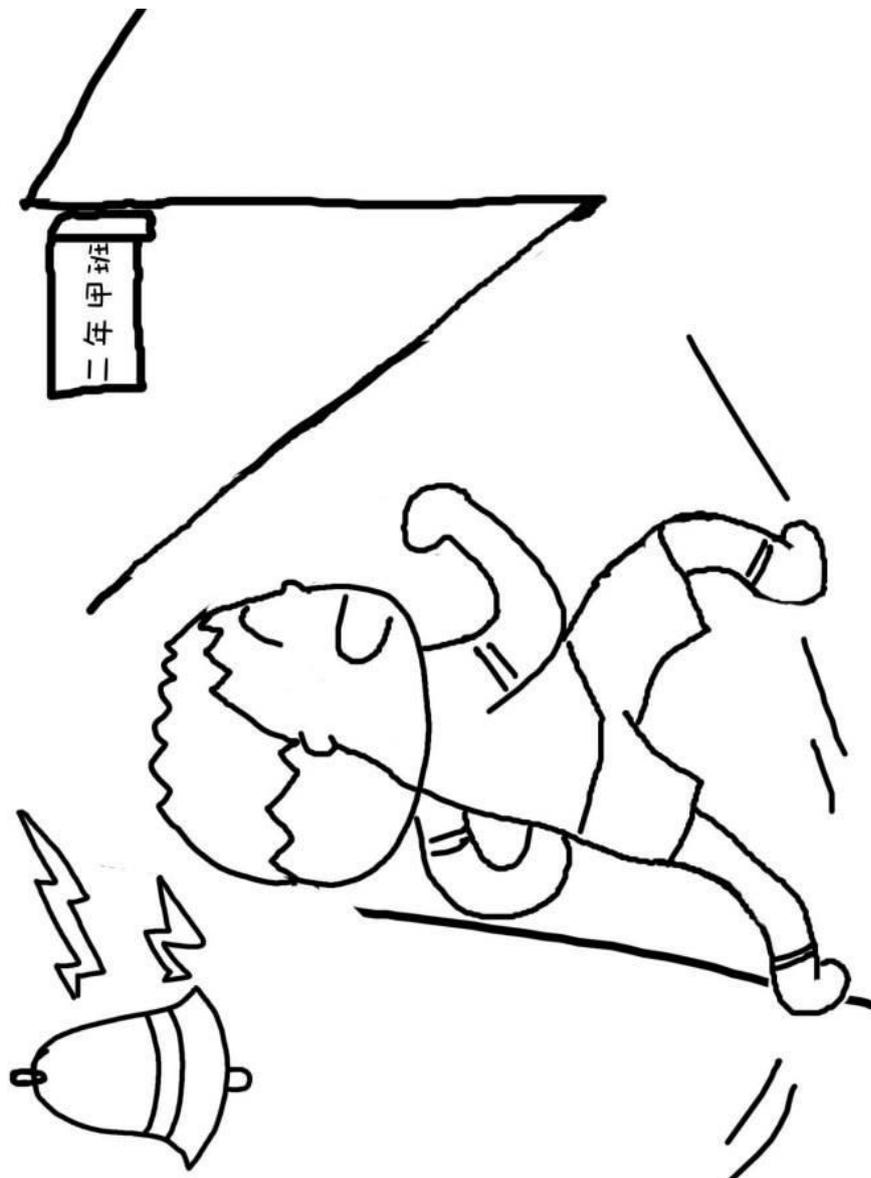
姓名：



小朋友聽到鐘聲會馬上走回教室，不會再東看着西看。

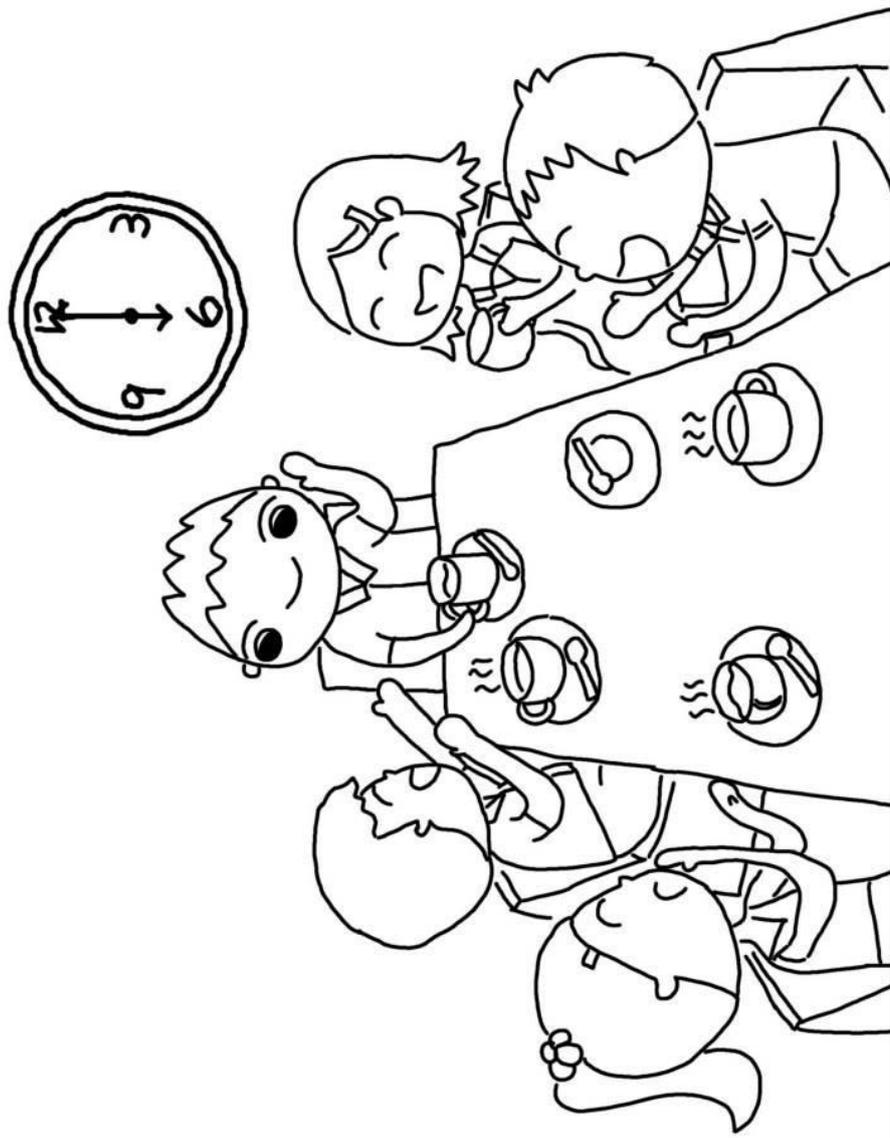
十一、社會性故事教材著色學習單-04

姓名：



我一聽到上課鐘聲響起時，會立刻回教室。

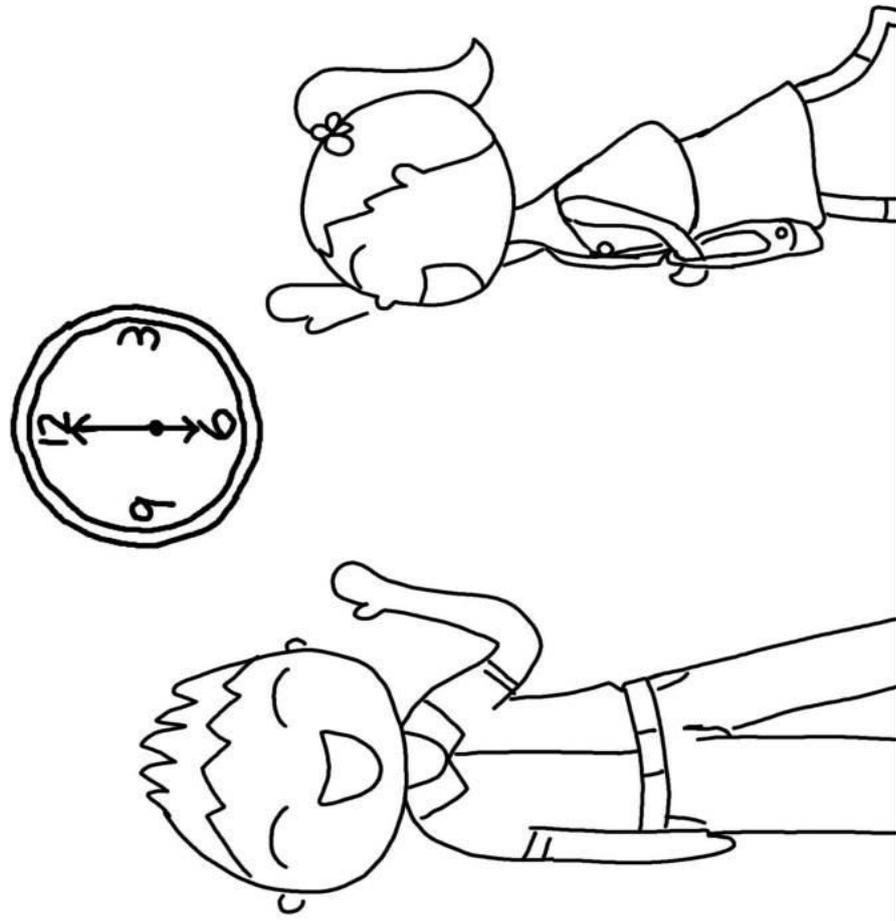
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-01 姓名：



跟別人有約時，大家都會準時到約定的地方。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-02

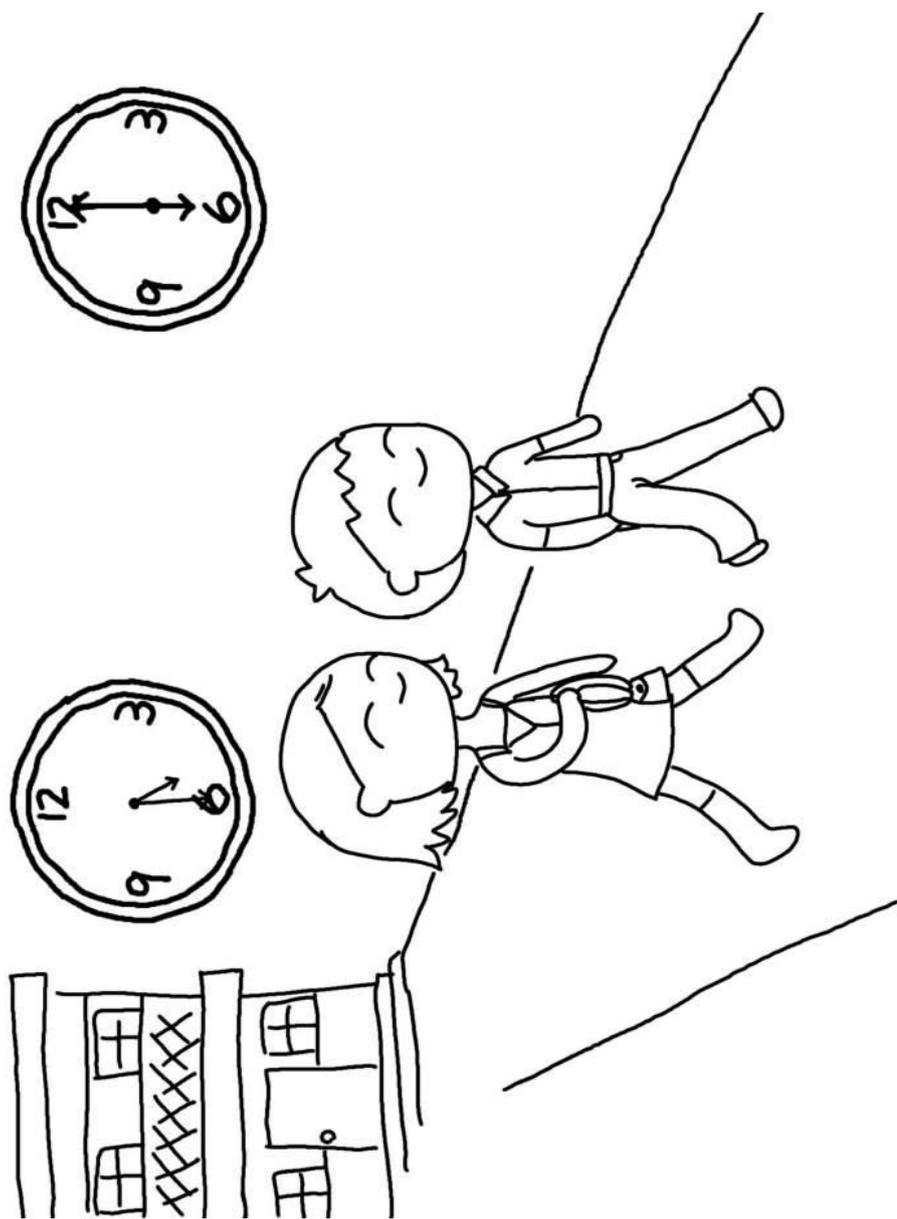
姓名：



對方會很高興，我準時到約定的地方。

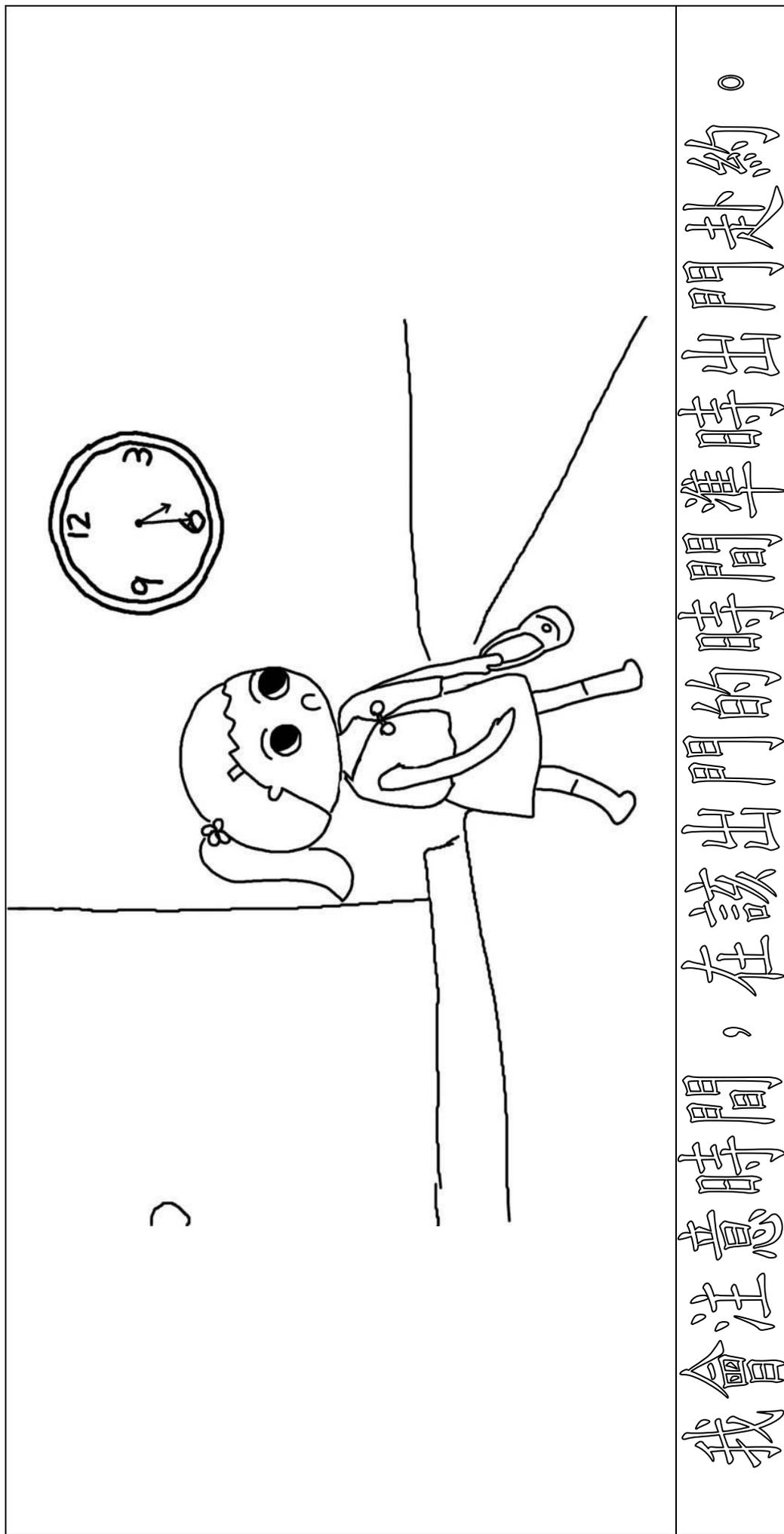
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-03

姓名：

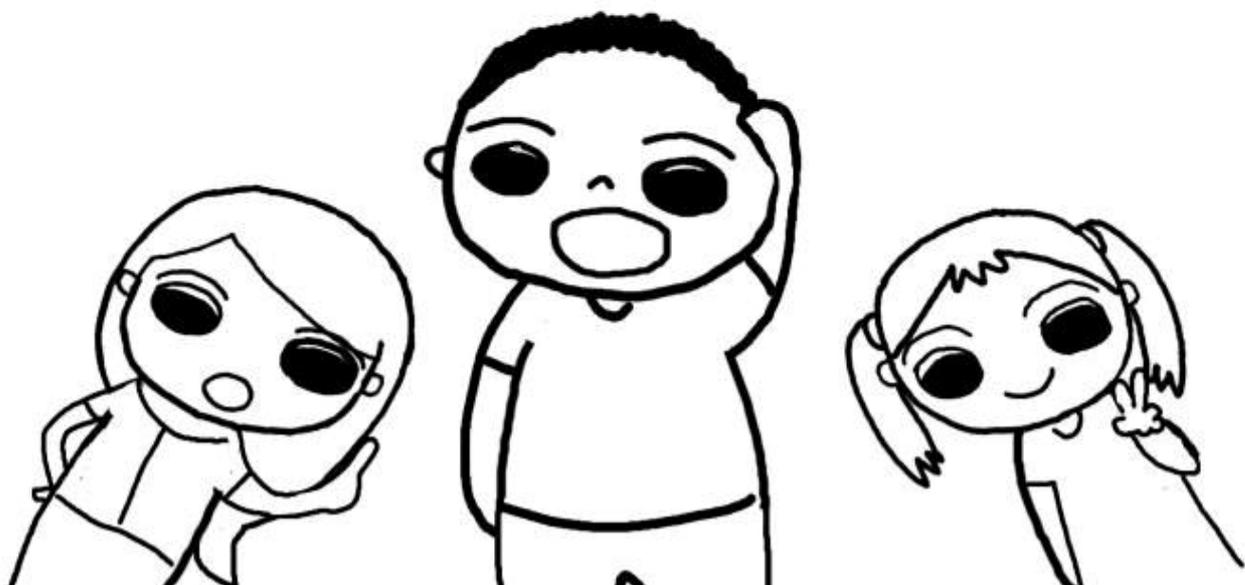


大家都會在約定的時間前出門，不會再東摸西摸。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-04 姓名：



單元三  
坐下！阿家



## 一、故事開始囉！

阿家是一位三年級的學生，個性天真活潑，但是有點衝動，有點好動。他不喜歡等待，總是喜歡搶第一。他有個令老師困擾的壞習慣，就是經常離開座位。

上國語課時，老師正在教生字的時候，他突然從座位上站起來，在教室裡走動...

老師：「阿家！你要做什麼？！」

阿家一臉無辜的說：「我要丟垃圾啊！」

上自然課的時候，老師在講解影片中的內容時，阿家又離開位置了。

老師問：『阿家，什麼事？』

阿家說：『我想上廁所！』

上數學課的時候，當老師正在講解黑板上的圖形時，阿家又離開位置了。他搶著說：『老師，我知道，就是這個角。』還不忘比著黑板上角度的位置。

上社會課的時候，阿家又離開位置了。

老師無奈的問：『阿家，你又怎麼了？』

阿家說：『老師！我沒有帶筆。』

不管上什麼課，只要阿家想到什麼，就一直站起來，離開位置。教室裡也常迴盪著老師叫阿家的聲音，同時伴隨著阿家說的各種理由。



## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

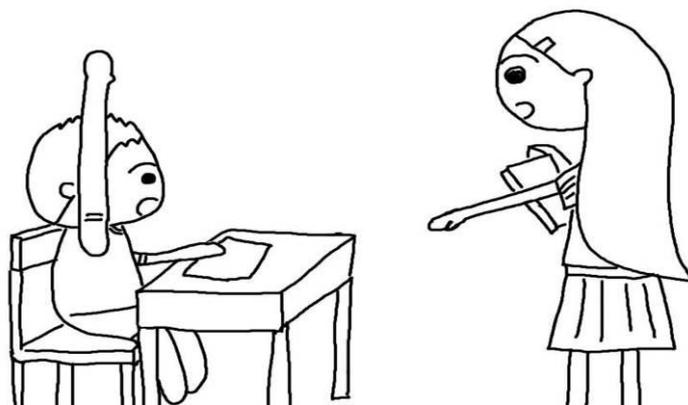
上國語課的時候，當同學都坐在座位上，我也會乖乖的坐在自己的座位上。大家都認為上課應該要坐在座位上，專心的聽老師講解上課的內容，因此我也會乖乖的坐在座位上，專心的聽老師講解上課的內容。

同學如果在上課時身體不舒服，或是想上廁所，都會舉手報告老師，然後再離開座位。如果我身體不舒服或是想上廁所的時候，我也會舉手報告老師，然後再離開座位。

班規有規定，如果上課要離開座位，要先舉手報告。因此當我想離開座位的時候，我會舉手報告老師，得到老師的允許後才離開座位。

上課不干擾老師才是專心上課的表現，因此我會告訴自己上課要專心，不可以常常離開座位。

如果我有問題或是有困難，我會舉手報告老師，老師和同學都會熱心幫助我！



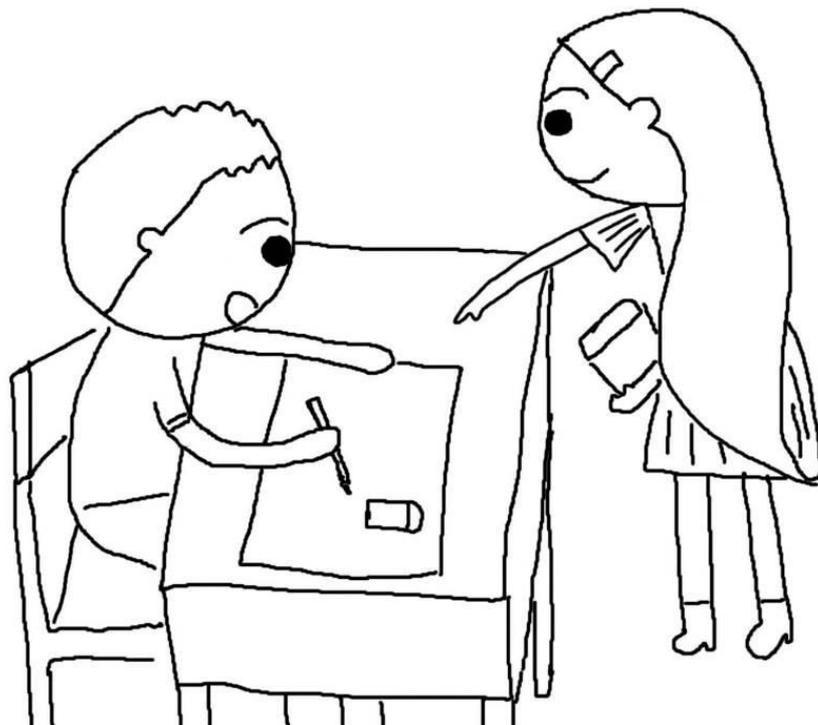
### 三、〈社會性故事〉-我會自己說（教師版）

◎敘述句：上課時，大家都坐在自己的座位上。

◎觀點句：大家都認為上課時應該要乖乖坐好。

◎控制句：如果我想離開座位，我會舉手跟老師說。

◎合作句：老師和同學會幫我解決我的問題。

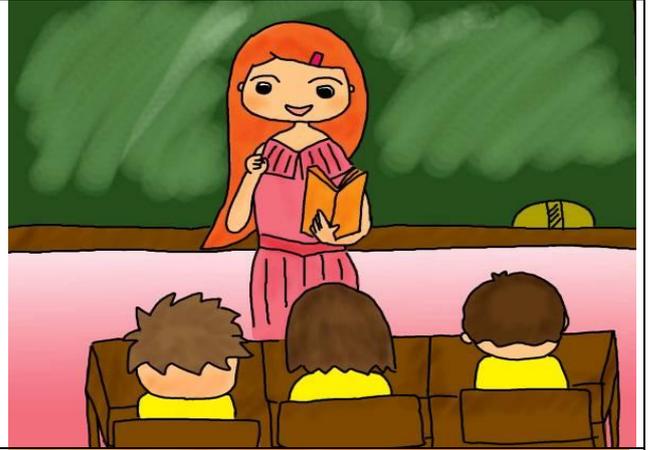


#### 四、〈社會性故事〉-我會自己說（學生版）

1. 上課時，大家都坐在自己的座位上。
2. 大家都認為上課時應該要乖乖坐好。
3. 如果我想離開座位，我會舉手跟老師說。
4. 老師和同學會幫我解決我的問題。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

1. 上課時，大家都坐在自己的座位上。



2. 大家都認為上課時應該要乖乖坐好。



3. 如果我想離開座位，我會舉手跟老師說。



4. 老師和同學會幫我解決我的問題。



## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

1. 上課時，大家都**坐在**自己的**座位上**。



2. 大家都認為上課時應該要乖乖**坐好**。



3. 如果我想離開座位，我會**舉手**跟老師說。



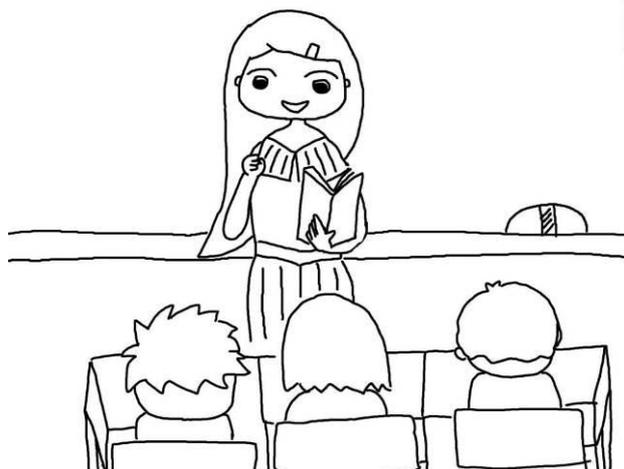
4. 老師和同學會**幫我**解決我的問題。



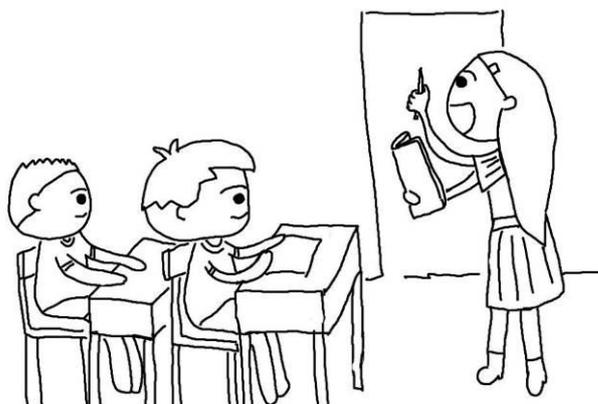
# 七、〈重點言語填一填〉學習單

姓名：

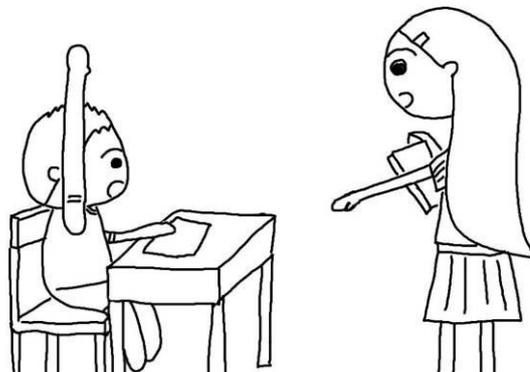
1. 上課時，大家都  自己的 。



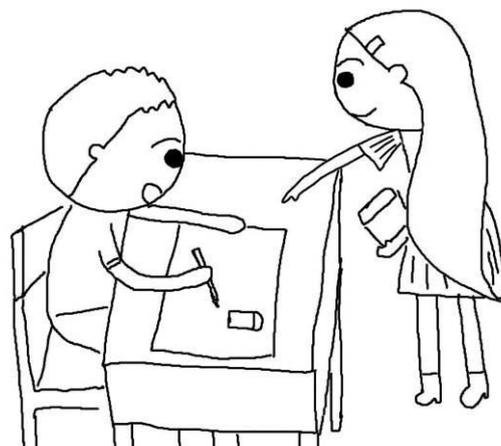
2. 大家都認為上課時應該要乖乖 。



3. 如果我想離開座位，我會  跟老師說。



4. 老師和同學會  解決我的問題。



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

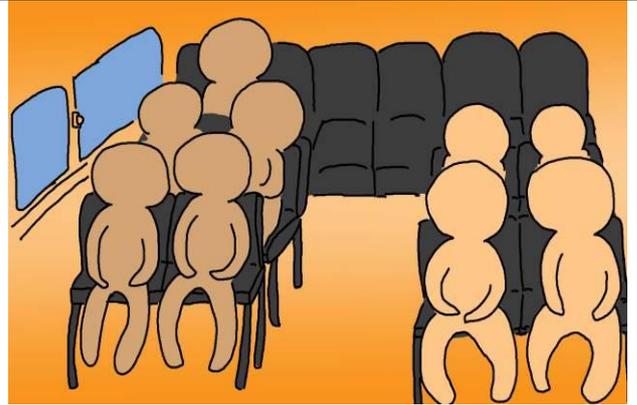
姓名：

1. 坐公車時，大家都會\_\_\_\_\_

---

---

---

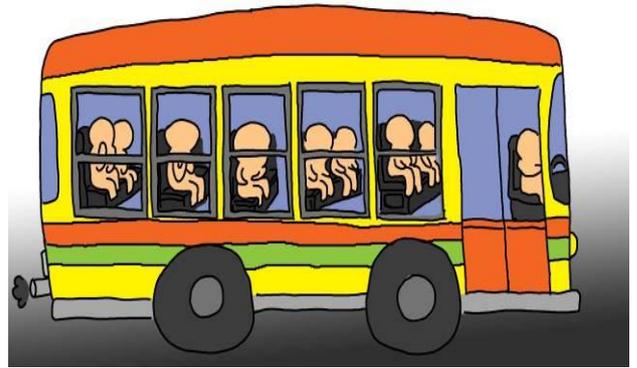


2. 大家都認為坐公車時\_\_\_\_\_

---

---

---



3. 如果我想離開座位，\_\_\_\_\_

---

---

---



4. 司機先生會\_\_\_\_\_

---

---

---



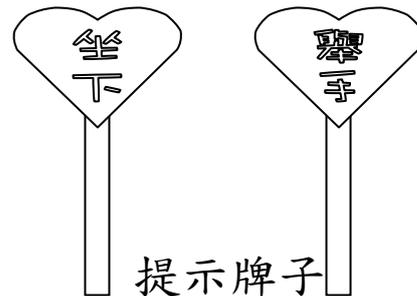
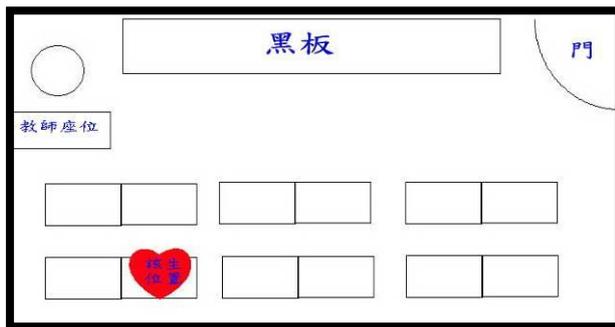
## 九、給老師的話：

### ◎課堂教學

1. 訂定班規「上課要專心」及「上課時如果要離開位置請先舉手報告老師」。
2. 在課堂上給予學生上台示範、上台演算及回答問題的機會。
3. 在課堂上不定時給予「眼神關注」，不必等該生離坐才給關注。

### ◎環境佈置

1. 若學生會離開座位走到教室外面，可以調整座位，將該生的位置調整在教室內側第二排的位置。該生的位置盡量離老師很近。
2. 可做一個「坐下」或「舉手」的牌子，在學生離坐時，舉牌提示。



### ◎正向溝通

1. 當學生出現上課走動的狀況，先不要詢問理由，先提醒他：「上課時如果要離開座位，應該先舉手跟老師說。」
2. 建立學生「上課時做什麼事，才是專心上課的表現」的正確觀念。例如：當學生於上課時離開座位去丟垃圾的時候，請提醒他：「現在是上課，丟垃圾應該是下課才丟。」
3. 給予正確的「問題解決」方法，才能讓學生減少上課時離開座位喔！
4. 可給予「行為契約」，進行指導教學。

# 行為契約 (範例)

我( 阿家 )跟 張 00 老師約定好，上課時，如果我想離開座位，我會舉手跟老師說。如果我有做到，下課時，我就可以拿記錄表給老師記一點，集滿 10 點，我可以跟老師換 一張好寶寶貼紙。

立約日期: 102.9.2

立約人: 阿家、張 00 老師

◇ 記錄表

日期	10/1									
節次	1									
查核人	張 00									
日期										
節次										
查核人										

# 行為契約

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，上課時，  
如果我想離開座位，我會舉手跟老師說。如果我  
有做到，下課時，我就可以拿記錄表給老師記一  
點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟老師換\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。

立約日期: \_\_\_\_\_

立約人: \_\_\_\_\_

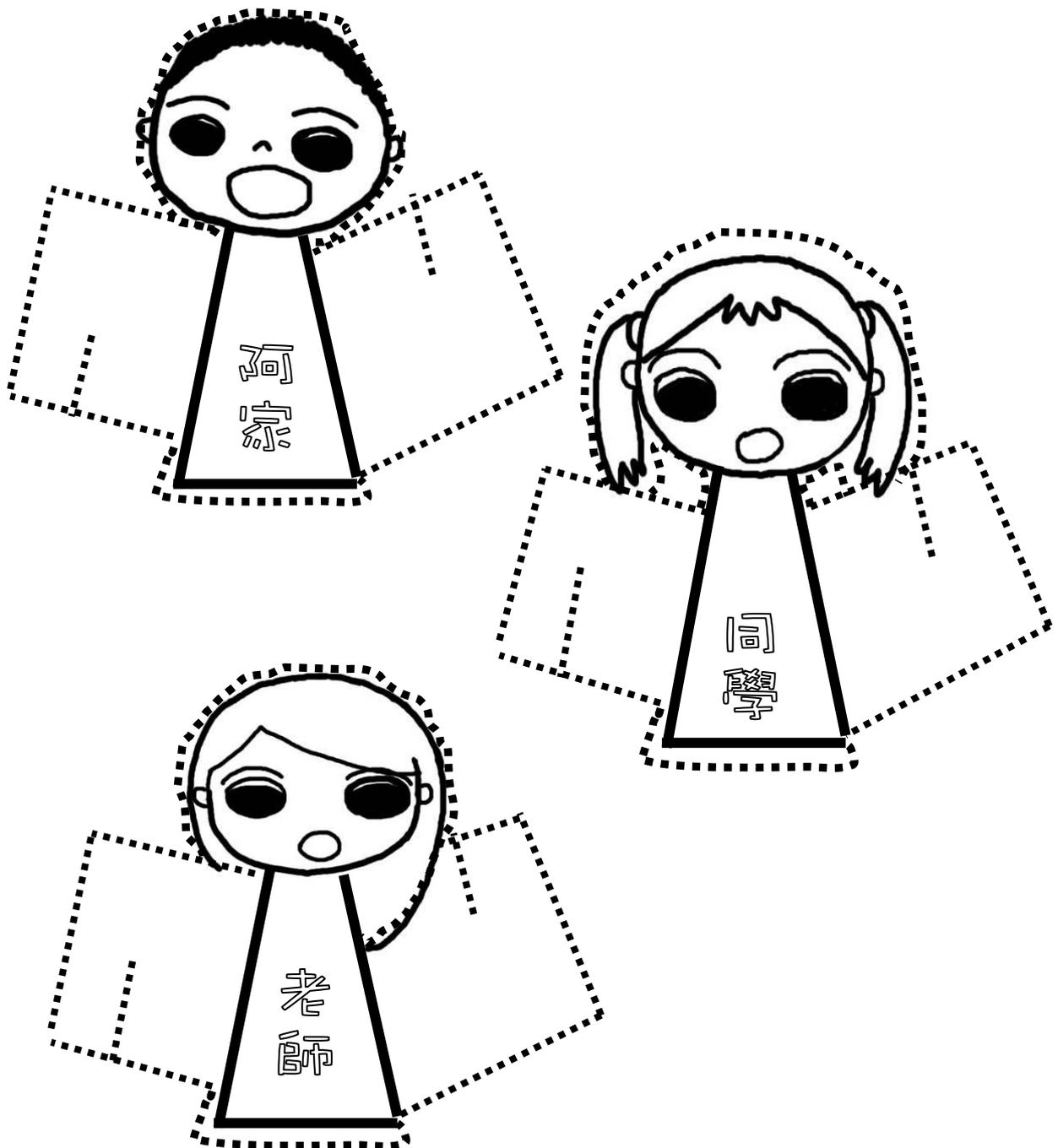
## ◇ 記錄表

日期										
節次										
查核 人										
日期										
節次										
查核 人										

## 十、角色扮演指偶

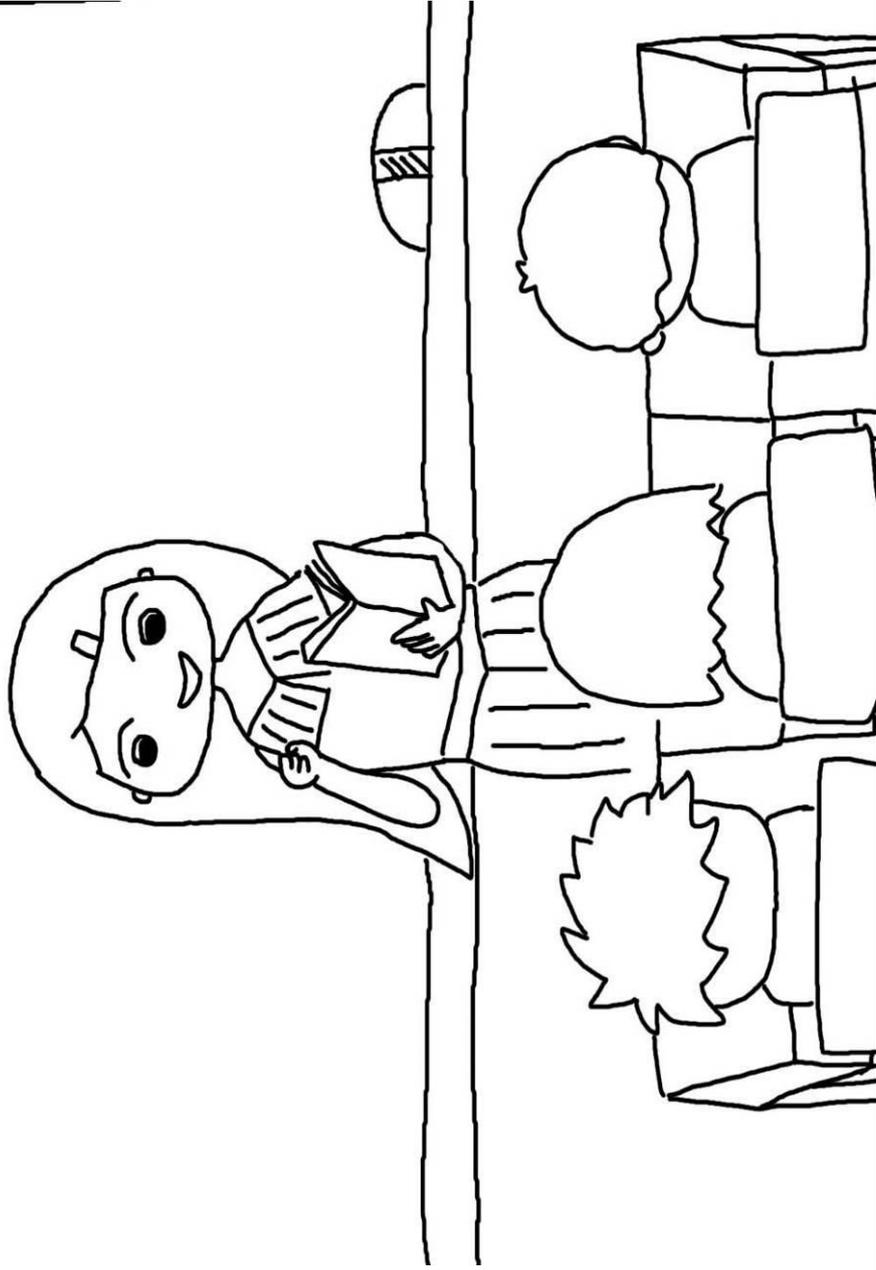
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-1

姓名：



上課時，大家都坐在自己的位置上。

十一、社會性故事教材著色學習單-2

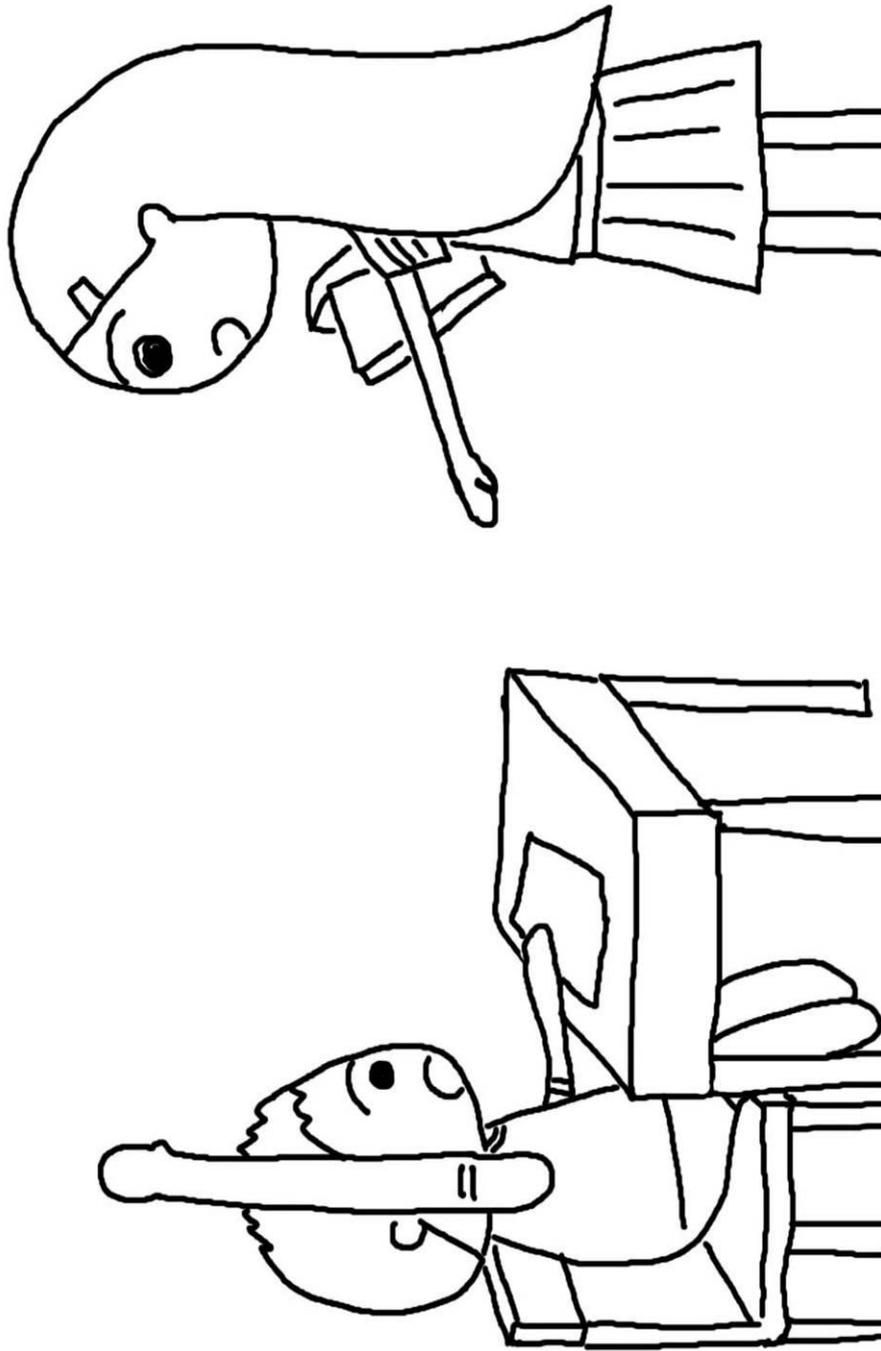
姓名：



大家都認為上課時應該要乖乖坐好。

十一、社會性故事教材著色學習單-3

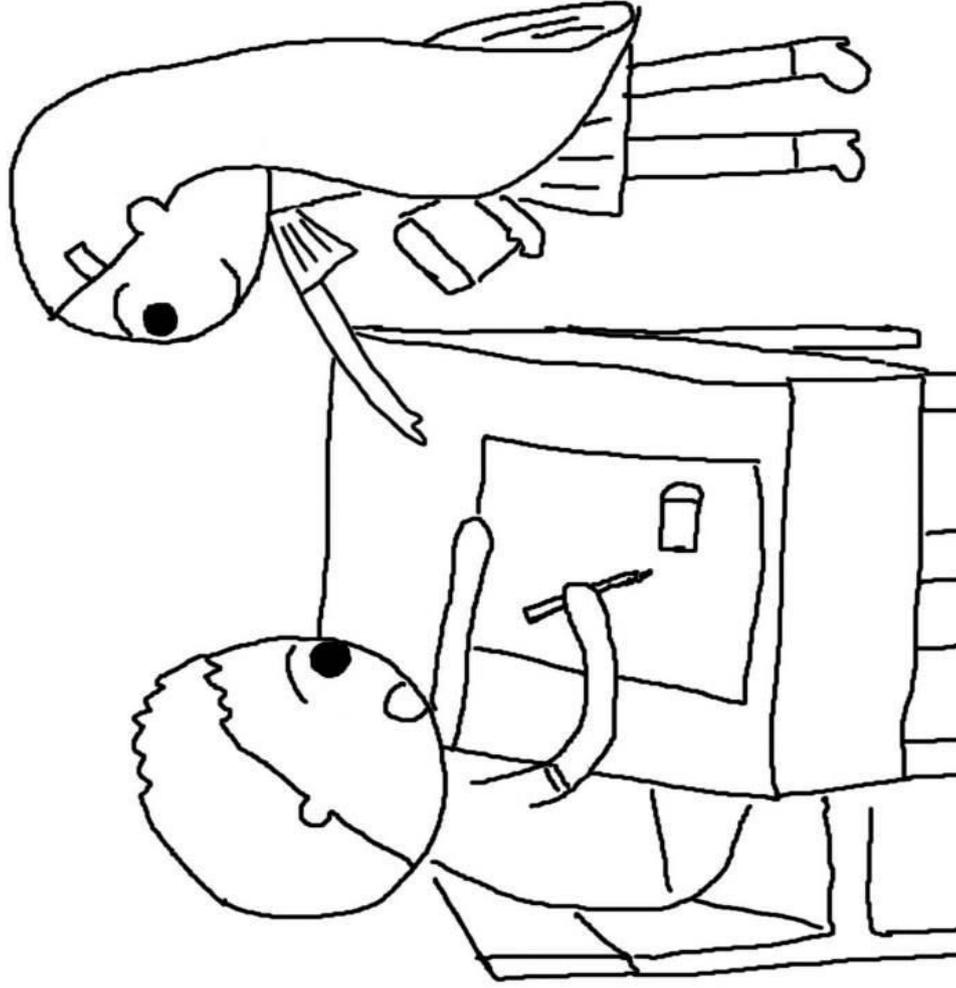
姓名：



如果我想要離開座位，我會舉手跟老師說。

十一、社會性故事教材著色學習單-4

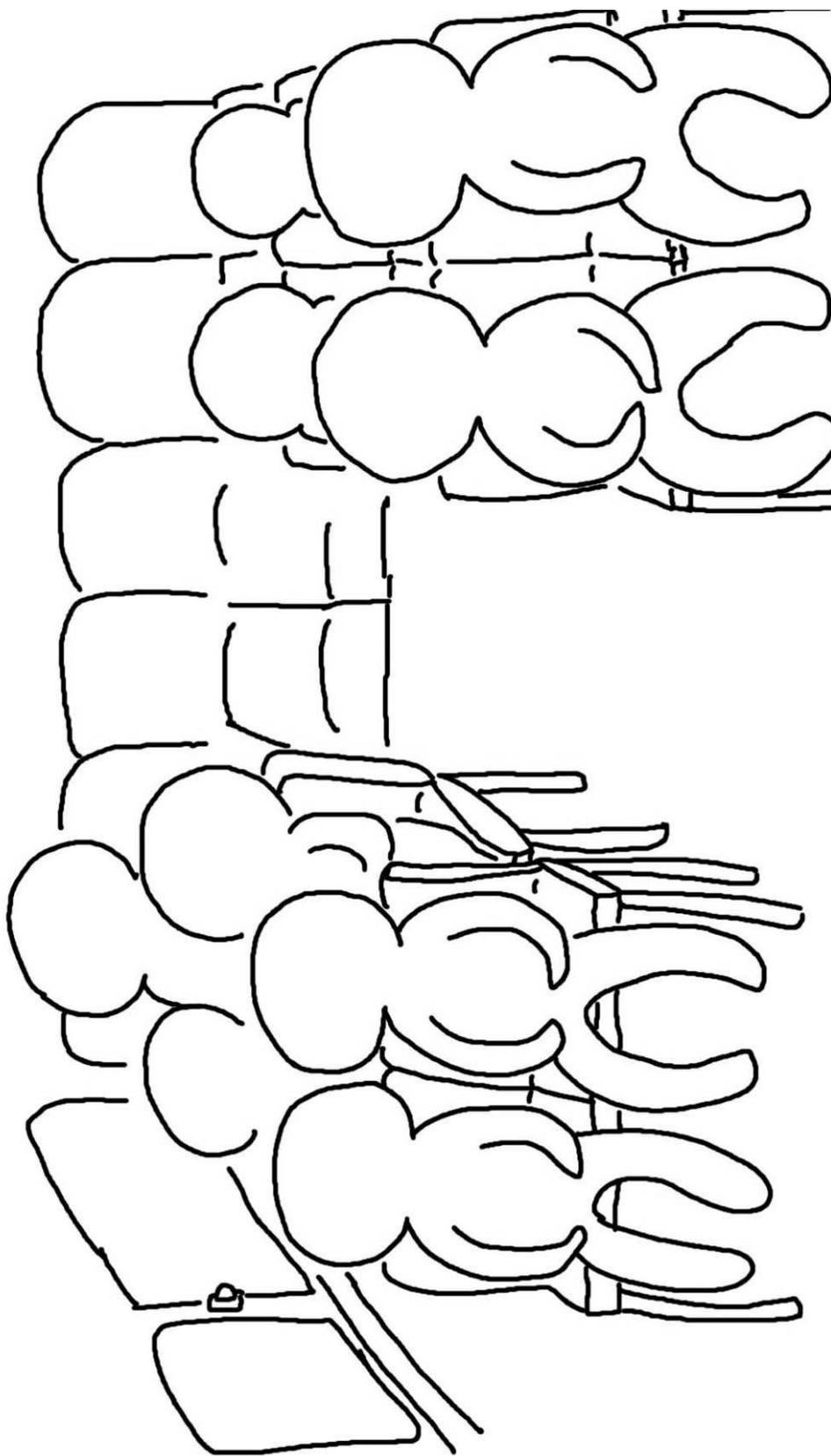
姓名：



老師和同學會幫我解決我的問題。

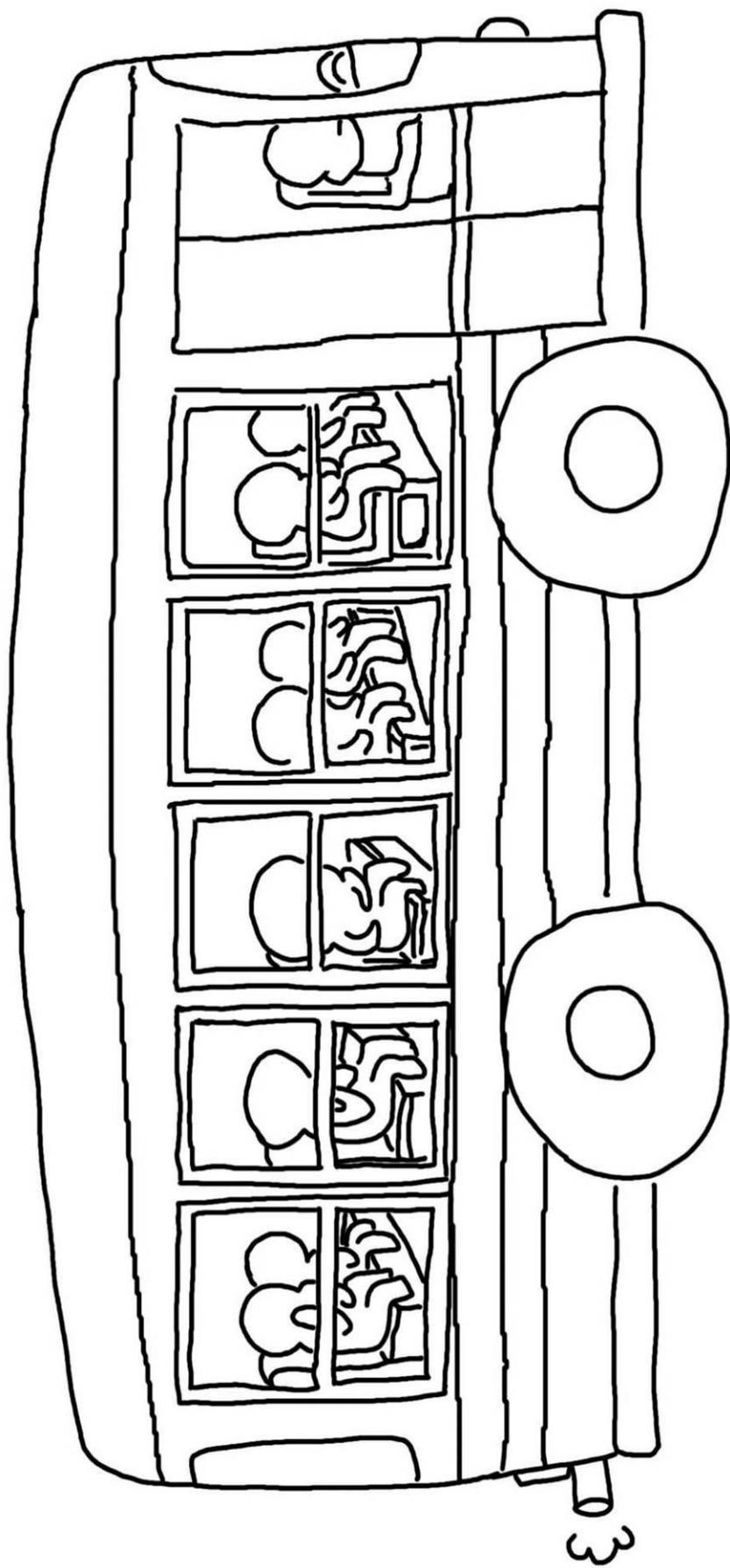
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-1

姓名：



坐公車時，大家都會坐在自己的位置上。

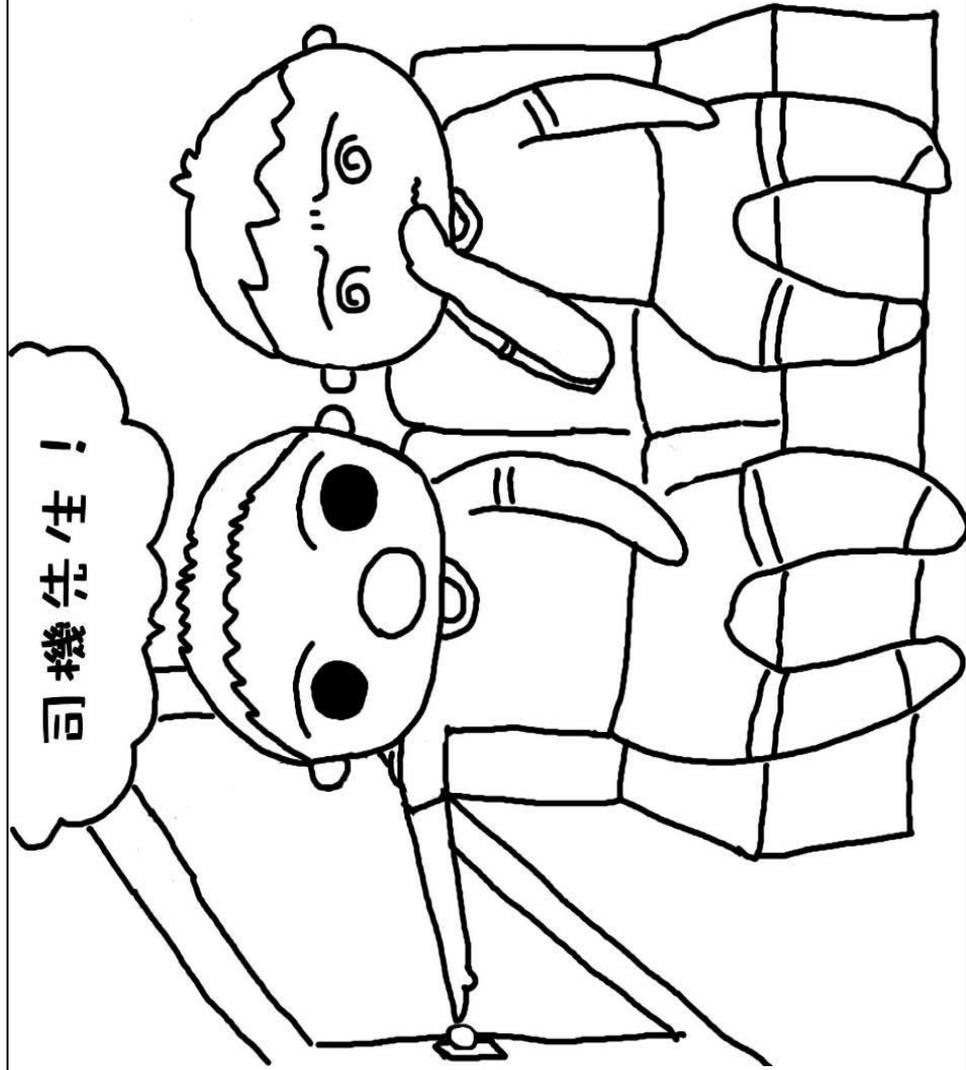
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-2 姓名：



大家都認為坐公車時應該要乖乖坐好。

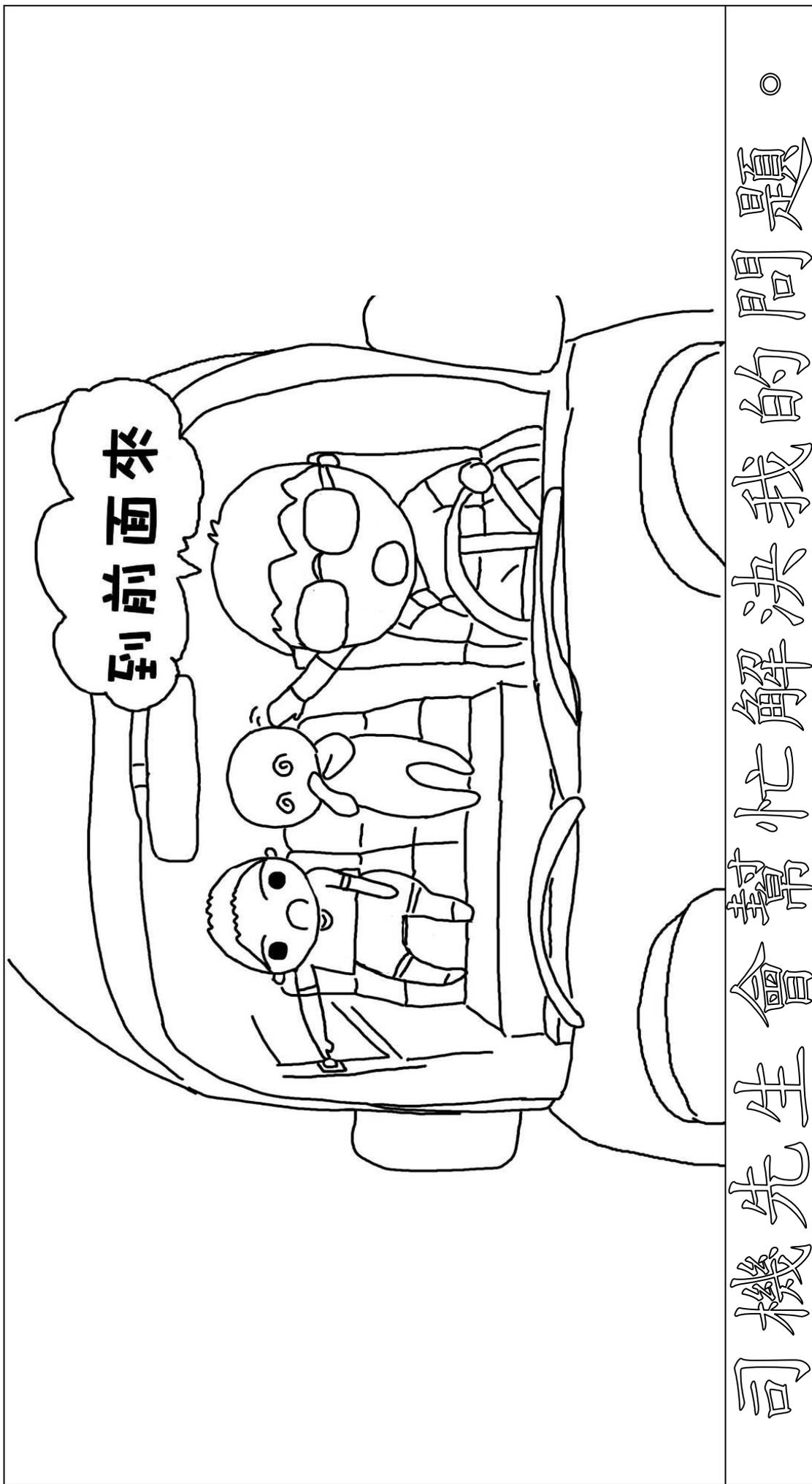
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-3

姓名：



如果我想離開座位，我會按鈕跟司機先生說。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-4 姓名：



單元四

噓！安靜



## 一、故事開始囉！

小佑是國小三年級的學生，個性固執，是個較自我中心的孩子。

他很喜歡哼歌，只要他想哼歌，不管在何時何地都會哼出聲音來，也不在乎是不是會影響到別人。老師跟他說過很多次，但是他還是一樣，沒有改善。這個行為讓同學和老師都很困擾，所以同學們一直覺得他的行為跟別人很不一樣，會排斥他，覺得他很奇怪。

有一次上社會課時，老師讓大家寫社會習作，他一邊寫又一邊哼歌了，聲音大到干擾到同學。

同學舉手報告老師：「老師，小佑又亂哼歌，很吵耶！」

老師說：「小佑，現在是寫習作時間，不是哼歌時間，請你安靜！」

小佑安靜了一會兒，又發出「嘖—嘖—嘖—」的聲音，害得全班都無法專心寫習作，讓老師同學都困擾不已…。



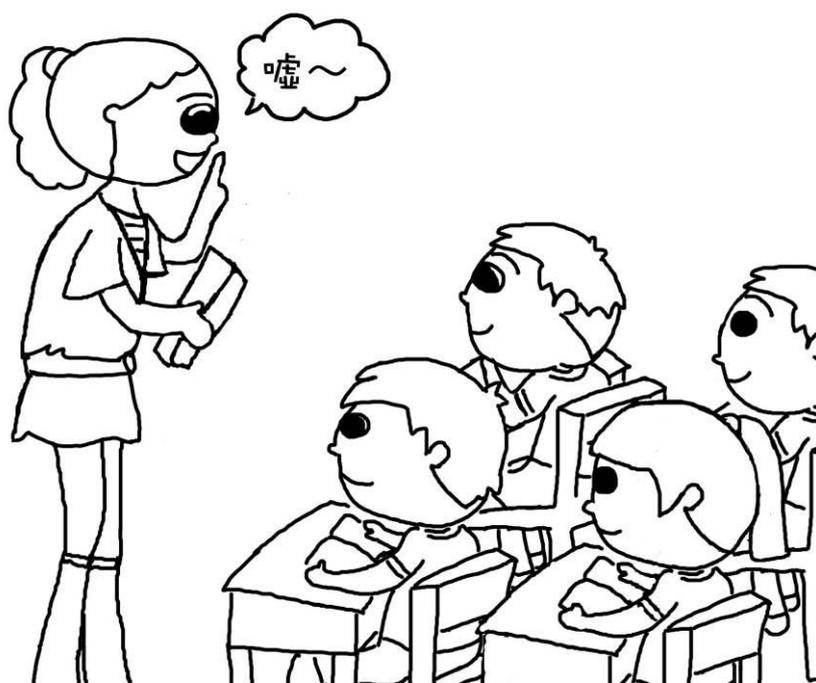
## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

上課時，大部份的人都會遵守班級的規定，安靜的坐在自己的位置上，專心聽老師上課，不會發出聲音影響老師上課。

同學們不喜歡上課時，有人會唱歌或是發出其他的聲音。上課不應該出現其他的聲響，讓大家覺得很吵，而聽不清楚老師上課的內容，或是無法專心上課。

如果同學想唱歌、聊天，他會等到下課才去唱歌或是找朋友聊天，這樣才不會影響上課，同學們也能專心聽課。

我會提醒自己不要在上課時唱歌或發出聲音。如果我真的很想唱歌或發出聲音，我會在心裡唱，不會發出聲音影響別人上課。我也會等到下課的時候，再唱歌或是發出聲音。



### 三、〈社會性故事〉-我會自己說(教師版)

◎敘述句：上課時，大家都會遵守班規，安靜的聽老師上課。

◎觀點句：老師會希望同學們專心上課，不發出干擾的聲音。

◎引導句：上課時，如果我想哼歌，我會提醒自己在心裡哼，不要發出聲音。

◎肯定句：我會等到下課的時候再哼歌，才不會影響到其他人。

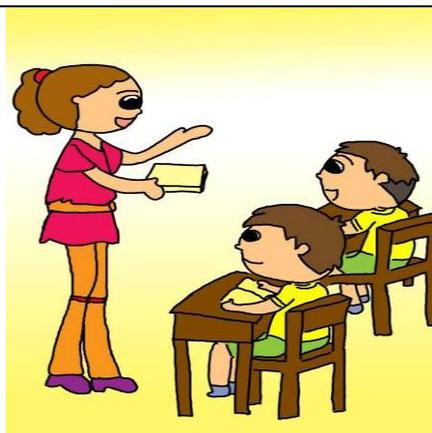


#### 四、〈社會性故事〉-我會自己說(學生版)

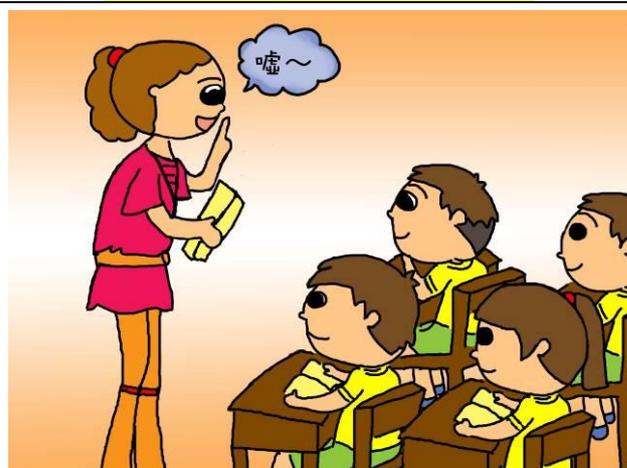
1. 上課時，大家都會遵守班規，安靜的聽老師上課。
2. 老師會希望同學們專心上課，不發出干擾的聲音。
3. 上課時，如果我想哼歌，我會提醒自己在心裡哼，不要發出聲音。
4. 我會等到下課的時候再哼歌，才不會影響到其他人。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

1. 上課時，大家都會遵守班規，安靜的聽老師上課。



2. 老師會希望同學們專心上課，不發出干擾的聲音。



3. 上課時，如果我想哼歌，我會提醒自己在心裡哼，不要發出聲音

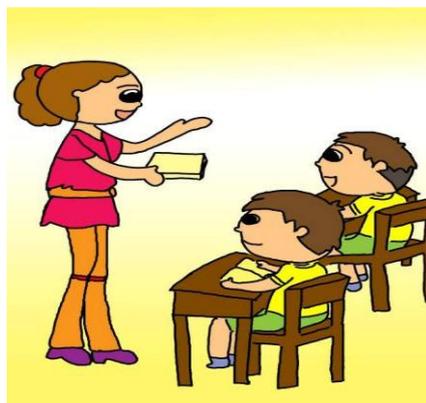


4. 我會等到下課的時候再哼歌，才不會影響到其他人。

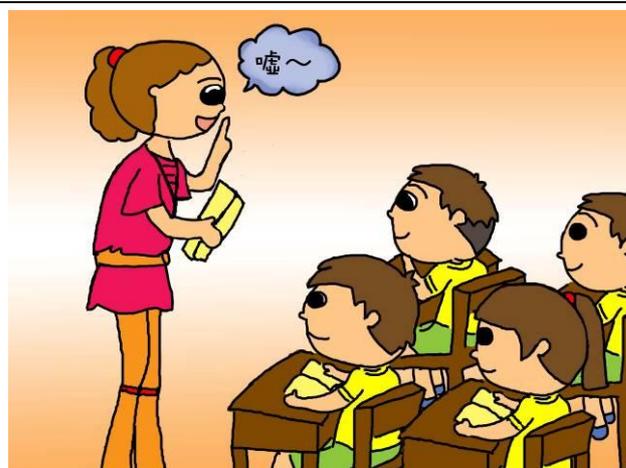


## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

1. 上課時，大家都會遵守班規，**安靜的**聽老師上課。



2. 老師會希望同學們專心上課，**不發出干擾的聲音**。



3. 上課時，如果我想哼歌，我會**提醒自己**在心裡哼，不要發出聲音。



4. 我會**等到下課的時候**再哼歌，才不會影響到其他人。



# 七、〈重點言語填一填〉學習單

姓名：

1. 上課時，大家都會遵守班規，聽老師上課。



2. 老師會希望同學們專心上課，。



2. 上課時，如果我想哼歌，我會在心裡哼，不要發出聲音。



4. 我會再哼歌，才不會影響到其他人。



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

姓名：

1. 在圖書館時，大家會\_\_\_\_\_

---

---

---



2. 大家不喜歡有人在圖書館裡\_\_\_\_\_

---

---



3. 在圖書館裡如果我想哼歌，我會\_\_\_\_\_

---

---



4. 我會等到\_\_\_\_\_

---

---

---



## 九、給老師的話：

### ◎課堂教學

1. 上課時，若學生開始發出干擾聲音，可以適時的點他回答簡單問題，給他發言的機會。
2. 先從最干擾上課的科目要求起，其他科目就先減低音量，免得焦慮又引發出其他問題行為。
3. 教師可以適時的給予動作或肢體的提示。

### ◎環境布置

1. 考試時，可以給他獨立考場，避免干擾他人。
2. 訂定班規，將此問題行為列入規範之中。
3. 在桌上貼上小標籤，提醒自己！

### ◎正向溝通

1. 利用角色扮演或是繪本引導類似的情境，讓學生知道做事情被干擾的心情，暨而延伸出同理別人。
2. 可以請他先跟老師建立暗號，老師做動作他就會知道要停止，並再次自我提醒，若建立穩定後，可以引導跟同儕都可以使用這個暗號，幫助他、提示他，之後再慢慢褪除。
3. 可共同討論擬定「行為契約」，進行指導教學。

# 行為契約 (範例)

我( 小佑 )跟 張 00 老師約定好，每一節上課，我都有三張「安靜卡」，如果我在上課時發出聲音，老師就會拿走一張。等到下課時，我如果還有「安靜卡」，就可以拿記錄表給老師記一點，集滿 10 點，我能跟老師換 小汽車模型

立約日期：102 年 11 月 7 日

立約人：小佑、張 00 老師

## ◇ 記錄表

日期	11/7	11/8							
節次	一	三							
查核人	張 00	張 00							
日期									
節次									
查核人									

# 行為契約

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，每一節上課，我都有三張「安靜卡」，如果我在上課時發出聲音，老師就會拿走一張。等到下課時，我如果還有「安靜卡」，就可以拿記錄表給老師記一點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟老師換\_\_\_\_\_。

立約日期: \_\_\_\_\_

立約人: \_\_\_\_\_

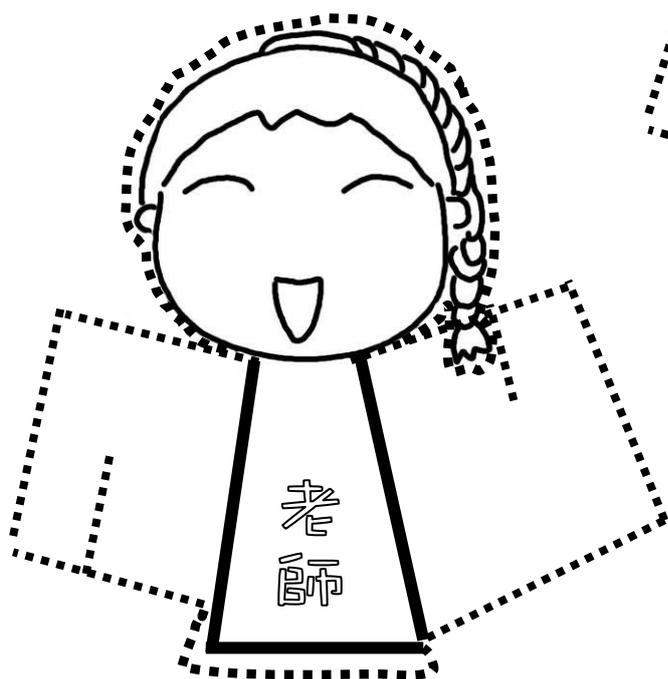
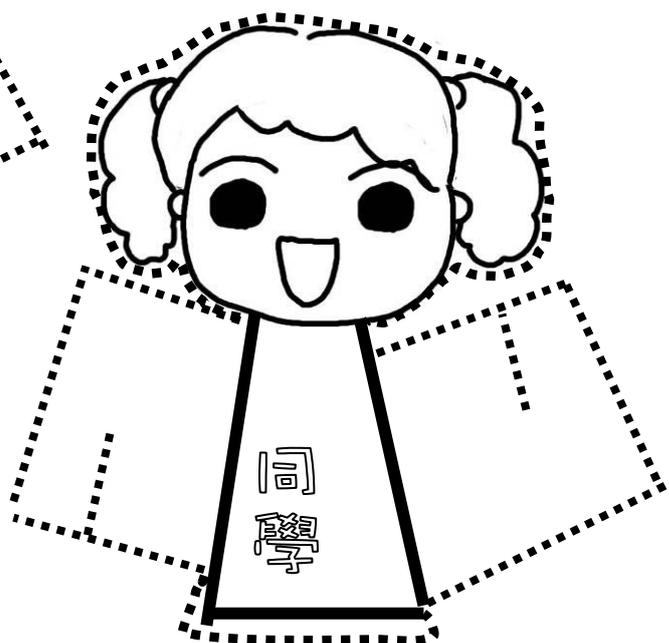
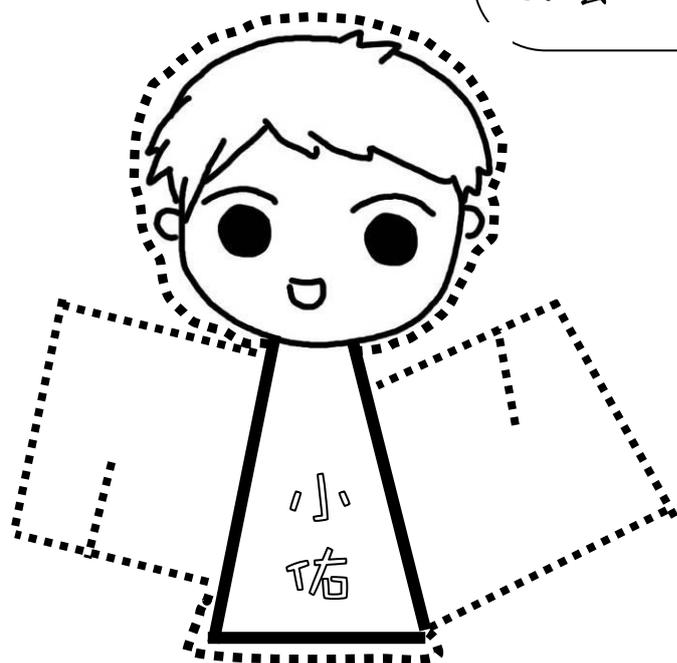
## ◇ 記錄表

日期									
節次									
查核人									
日期									
節次									
查核人									

## 十、角色扮演指偶

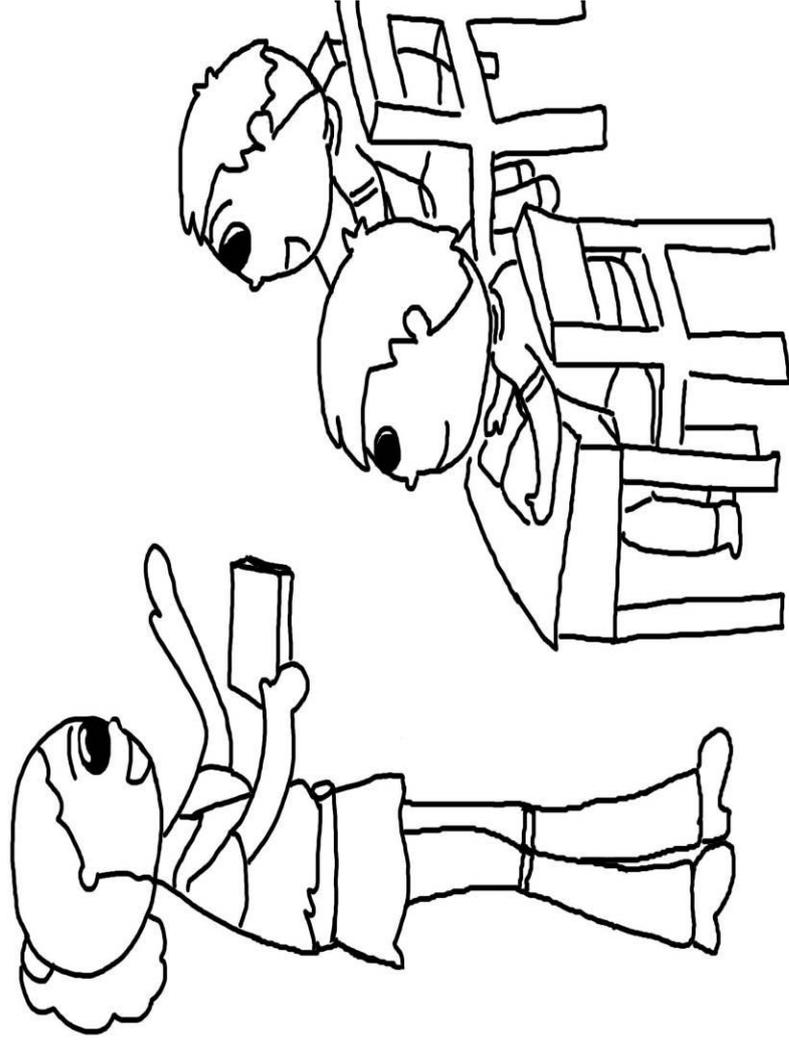
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-01

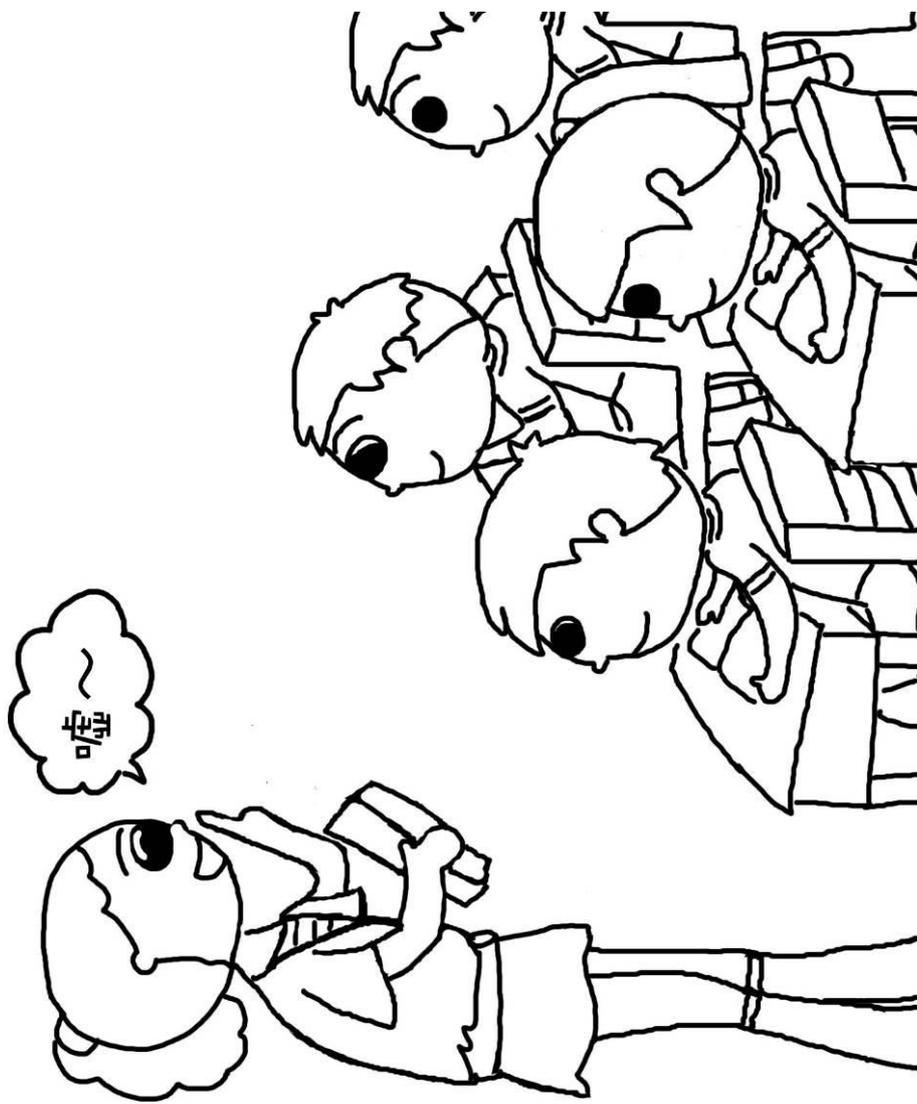
姓名：



上課時，大家都會遵守班規，安靜的聽老師上課。

十一、社會性故事教材著色學習單-02

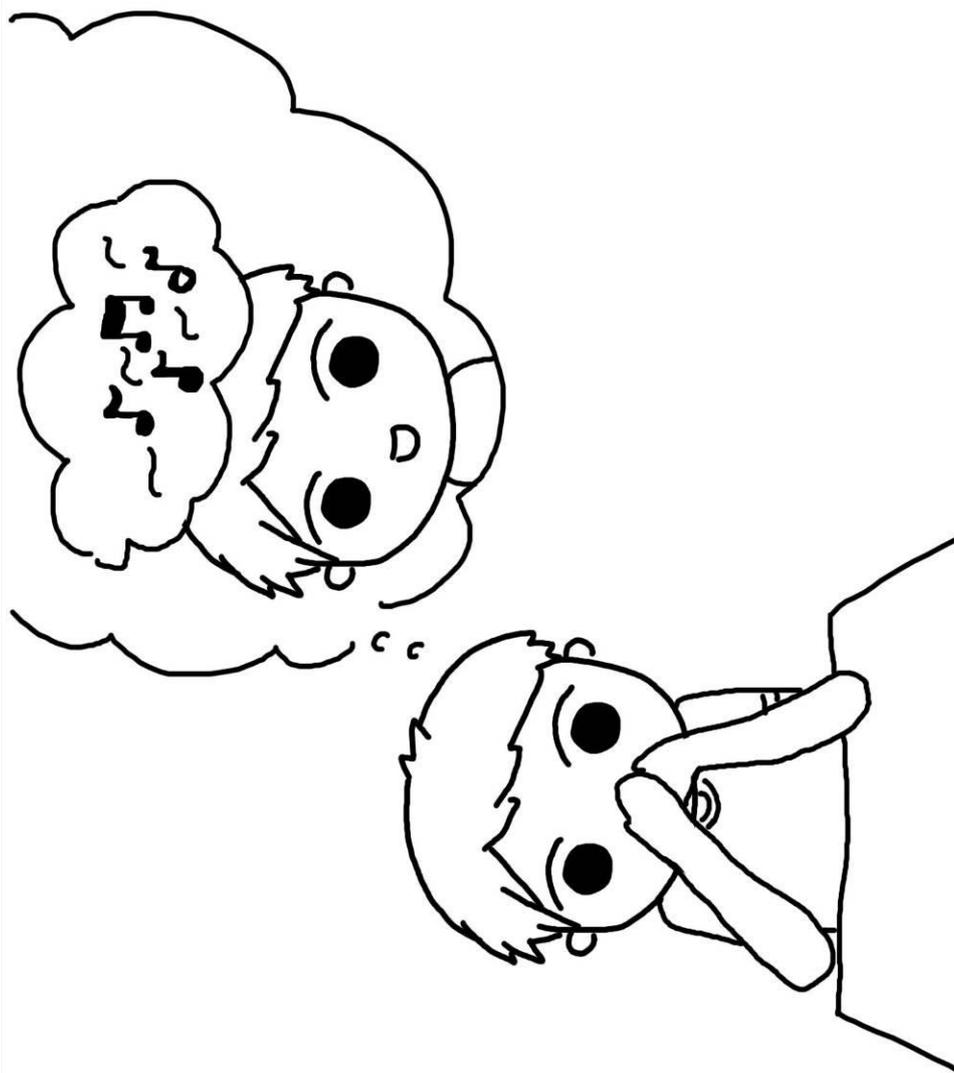
姓名：



老師會希望同學們專心上課，不發出干擾的聲音。

十一、社會性故事教材著色學習單-03

姓名：



上課時，如果我想哼歌，我會提醒自己在心裡哼，不要發出聲音。

十一、社會性故事教材著色學習單-04

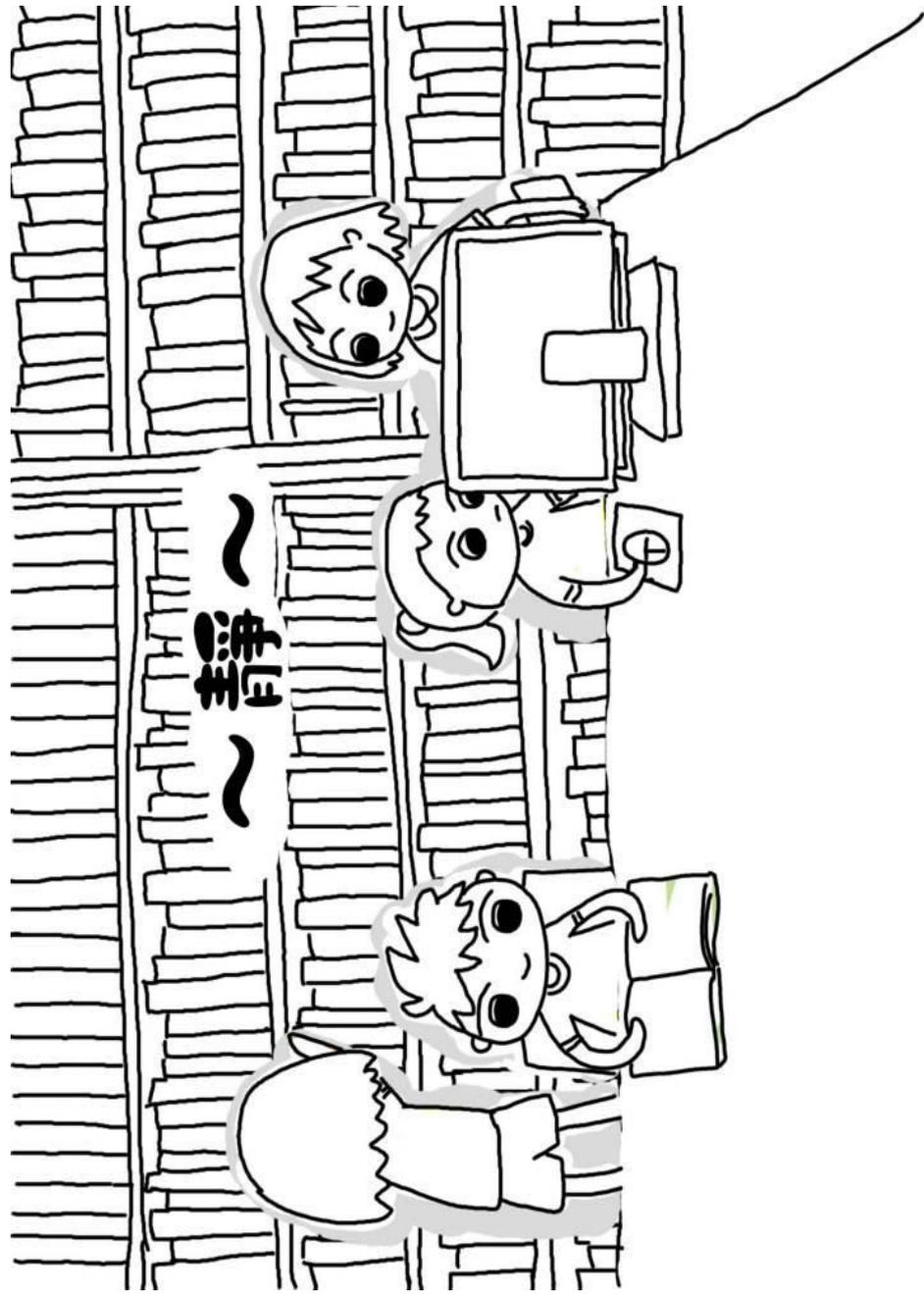
姓名：



我會等到下課的時候再哼歌，才不會影響到其他人。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-01

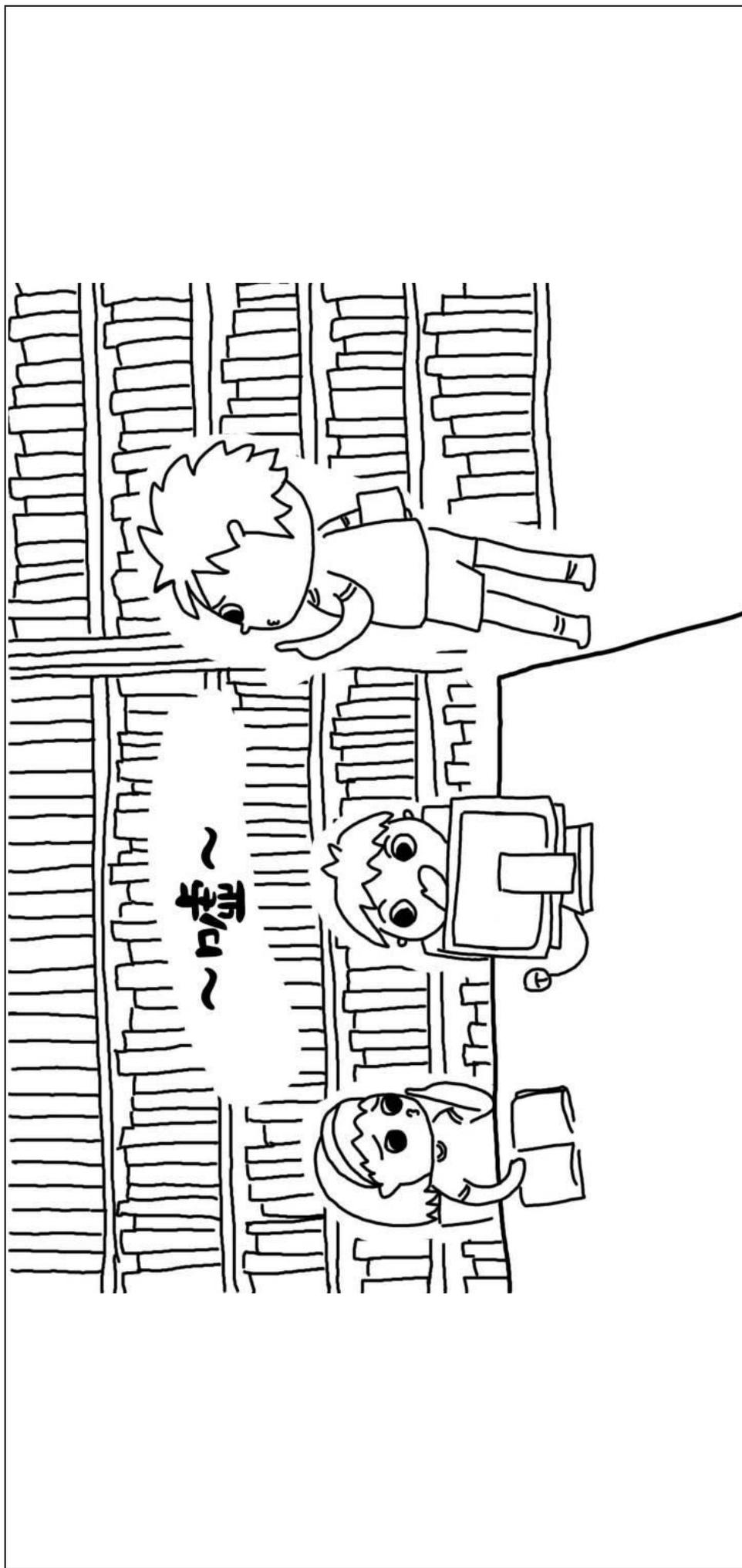
姓名：



在圖書館時，大家會遵守規定，安靜的看書、查資料。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-02

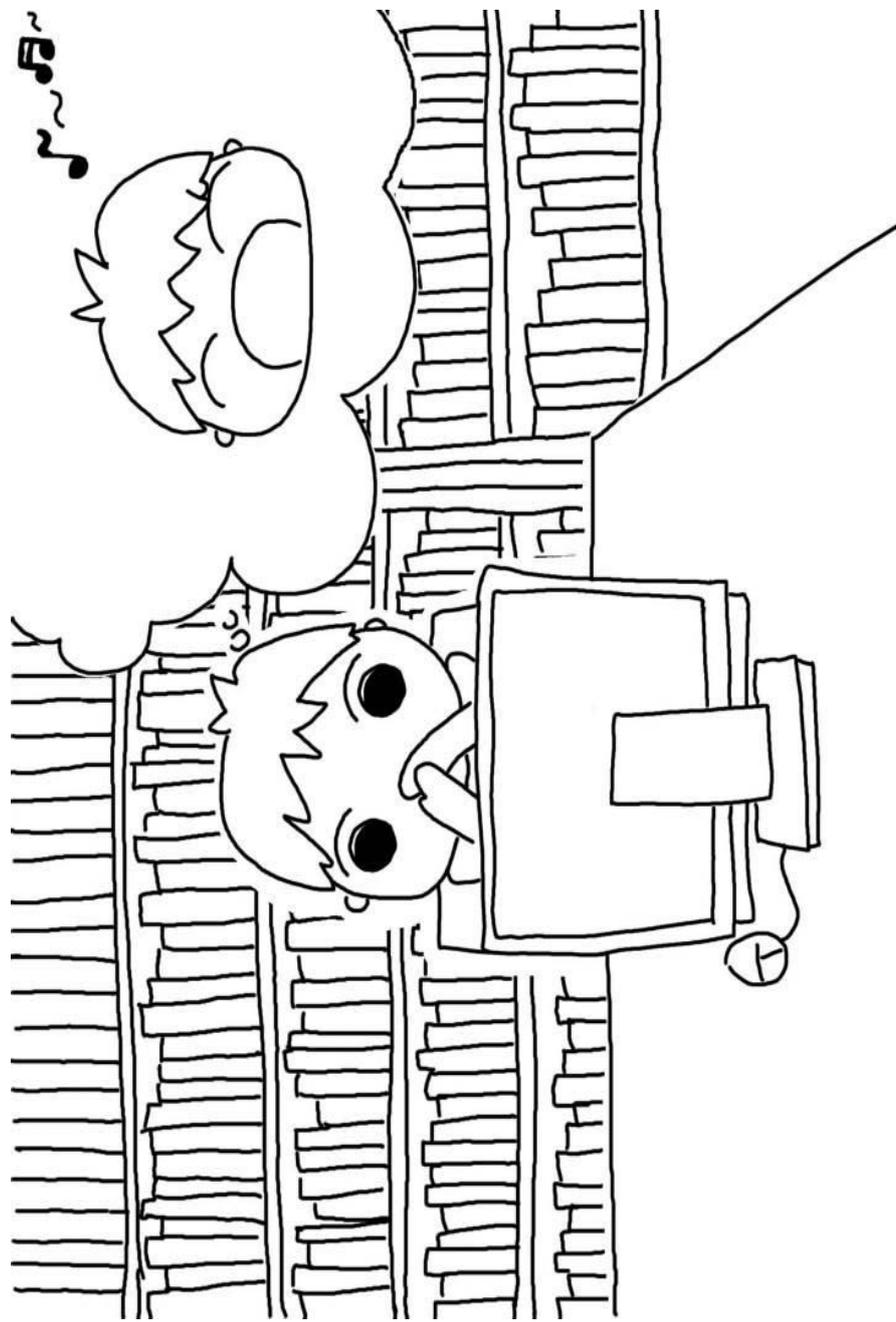
姓名：



大家都希望在圖書館裡能安靜做自己的事，不發出干擾的聲音。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-03

姓名：



在圖書館裡如果我想哼歌，我會在心裡哼，不要發出聲音。

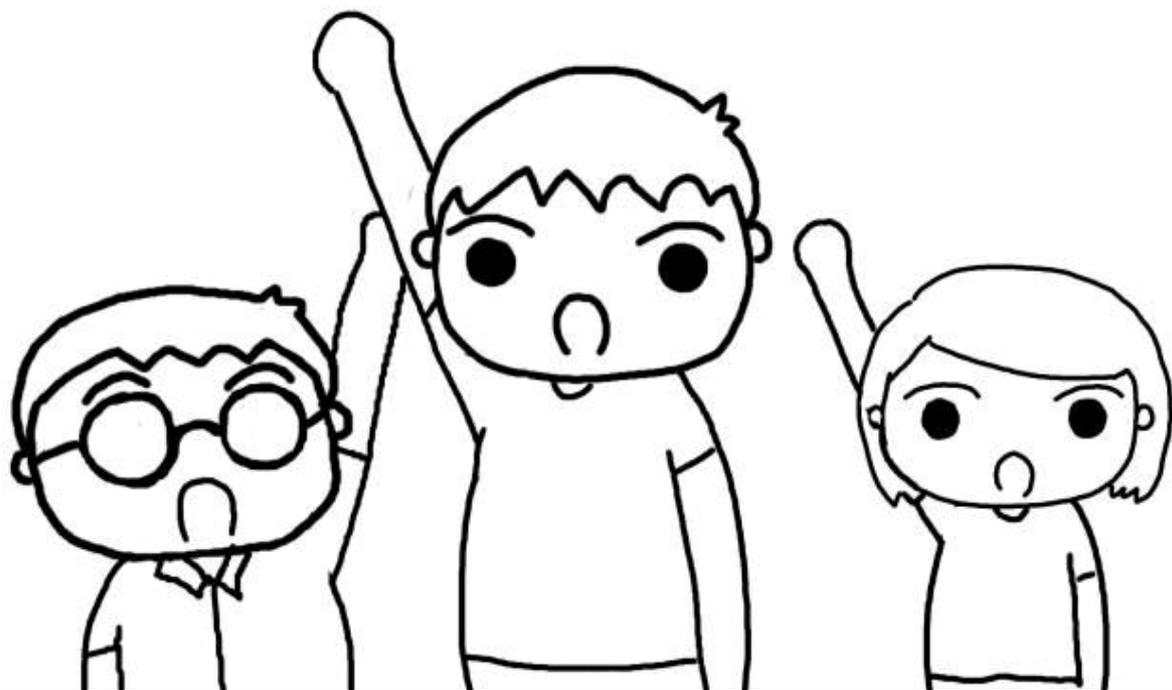
十二、社會性故事教材著〈延伸情境〉色學習單-04

姓名：



我會等到出了圖書館後再唱歌，才不會影響到其他人。

單元五  
我有話要說



## 一、故事開始囉！

阿國是二年級的學生，個性活潑好動，行為有些衝動，時常無法控制自己。上課時喜歡隨便亂發言，讓老師相當的困擾。

社會課時，當老師在介紹臺灣的風景區時，班上同學都很認真在聽講。此時，阿國突然大聲的說：「這個地方我去過。」老師接著說：「課堂上想發表意見，請舉手發言。」

老師繼續上課，突然間阿國又大聲說：「我喜歡阿里山。」結果影響全班上課的秩序，老師對阿國上課隨便亂發言的狀況感到很困擾。

國語課時，老師教到「青」這個生字的時候，阿國突然大叫：「茶葉是青色，天空也是青色……。」隔壁的同學就說：「你亂講！」同學們聽到阿國的發言，就開始起鬨各說各的話，頓時教室就變得很吵雜。

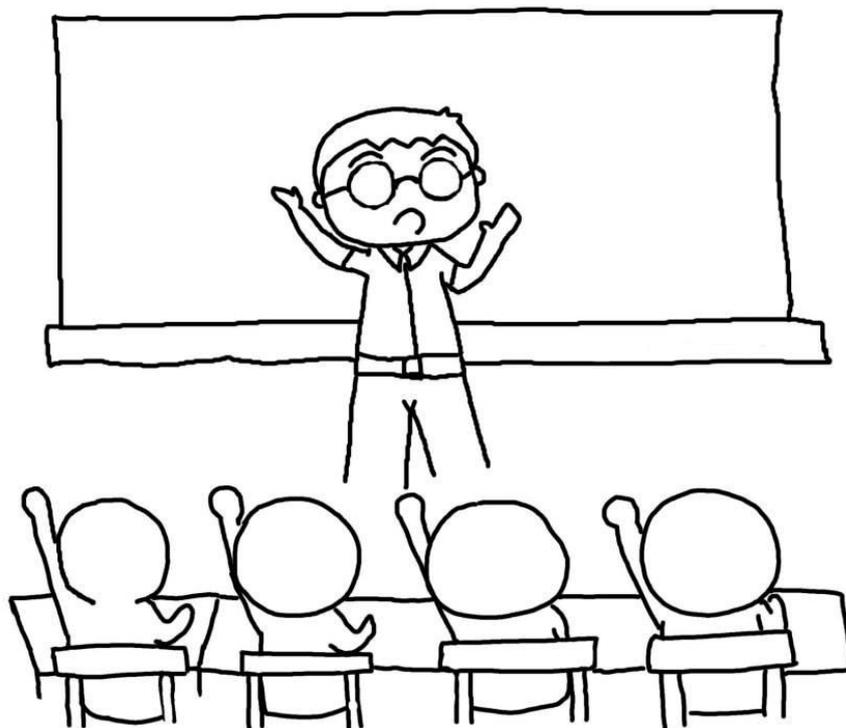


## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

上課的時候，當老師講解課堂內容時，有時候會點名，請同學發表意見。班規中約定：「上課發言要舉手。」大家都會遵守這條約定。

如果我想要發言，我應該要遵守約定，舉手等待，等老師點到我後，我才可以發言。如果老師沒有點到我，我會耐心等待。

如果我不舉手就發言，那麼教室就會變得很吵。舉手發言是遵守班規的表現，所以上課時我如果想要發言，一定會舉手等候老師點到我，才可以發言。



### 三、〈社會性故事〉-我會自己說（教師版）

◎敘述句：上課時，老師會請同學發表意見。

◎觀點句：老師希望每個人都要舉手後，老師點到才能發言。

◎指導句：如果老師沒點到我，我會等待。

◎肯定句：上課時要發表意見，一定要舉手發言。

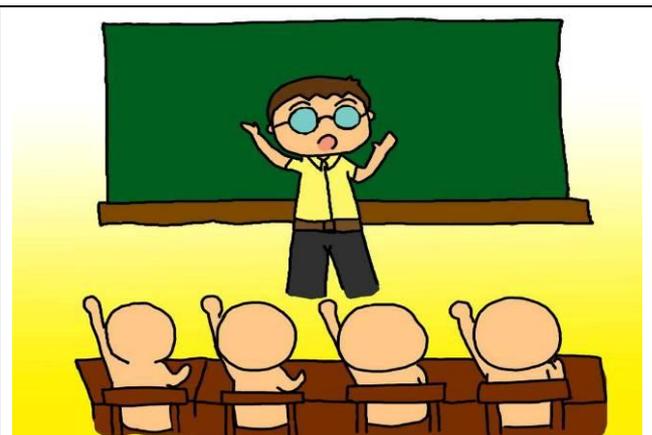


#### 四、〈社會性故事〉-我會自己說（學生版）

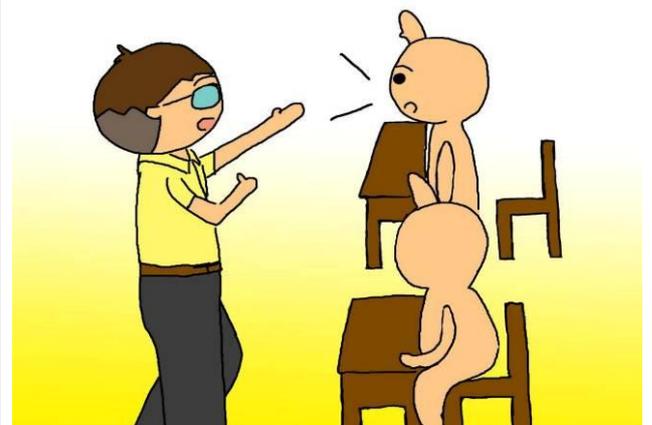
1. 上課時，老師會請同學發表意見。
2. 老師希望每個人都要舉手後，老師點到才能發言。
3. 如果老師沒點到我，我會等待。
4. 上課時要發表意見，一定要舉手發言。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

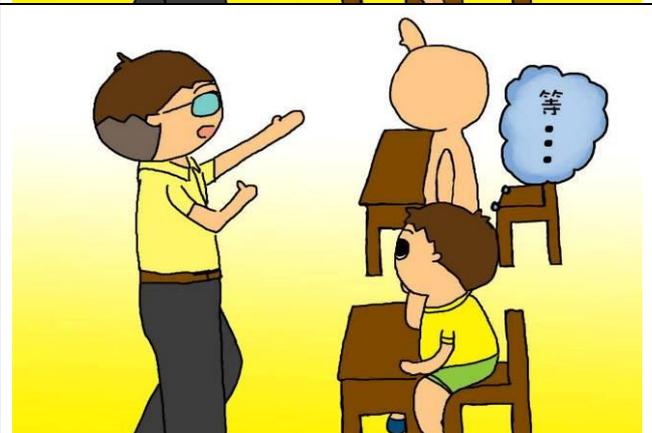
1. 上課時，老師會請同學發表意見。



2. 老師希望每個人都要舉手後，老師點到才能發言。



3. 如果老師沒點到我，我會等待。



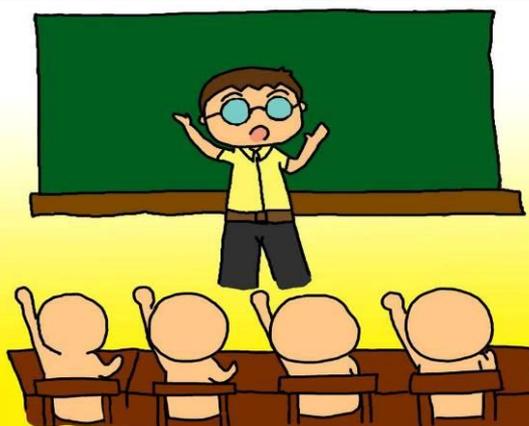
4. 上課時要發表意見，一定要舉手發言。



## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

1. 上課時，老師會**請同學**

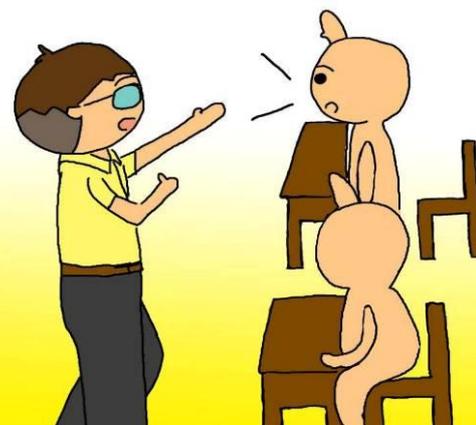
**發表**意見。



2. 老師希望每個人都要舉

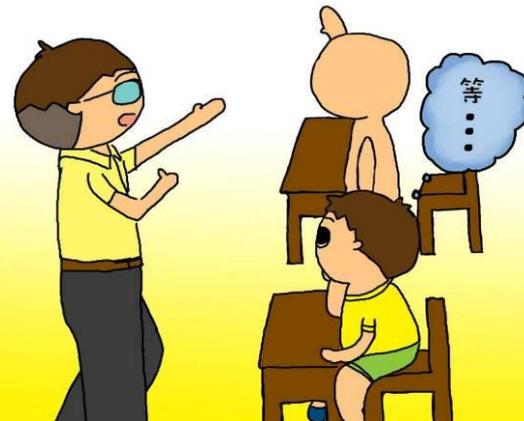
手後，老師**點到才能發**

**言**。



3. 如果老師沒點到我，我

會**等待**。



4. 上課時要發表意見，一

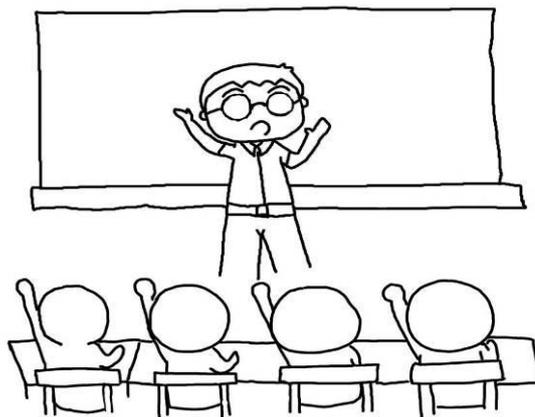
定要**舉手發言**。



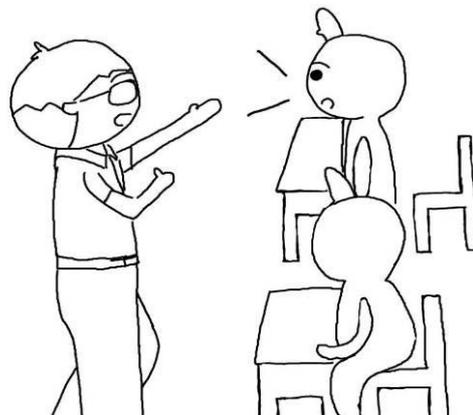
# 七、〈重點言語填一填〉學習單

姓名：

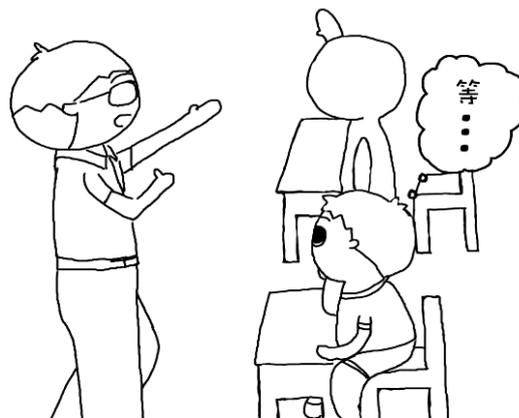
1. 上課時，老師會   意見。



2. 老師希望每個人都要舉手後，老師 。



3. 如果老師沒點到我，我會 。



4. 上課時要發表意見，一定要 。



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

姓名：

1. 聽故事時，故事媽媽會\_\_\_\_\_

---

---

---



2. 故事媽媽希望\_\_\_\_\_

---

---

---



3. 如果故事媽媽沒點到我，  
我會\_\_\_\_\_

---

---

---



4. 要發表意見時，\_\_\_\_\_

---

---

---



## 九、給老師的話：

### ◎課堂教學

1. 在請學生發表意見之前，老師可以先告訴他「等一下，我會請你舉手發言」，讓他知道等一下老師會叫他，提醒他要遵守規定。
2. 每次學生未舉手就隨便亂發言時，一定要提醒「上課發言要舉手」的規定。
3. 學生未舉手就隨便亂發言的行為，可採取「忽視法」或「反問法」。

### ◎環境布置

1. 學生座位安排在離老師最近的地方，以便提醒他的問題行為。
2. 在學生桌上貼上小標籤，提醒自己：「上課要發表意見，一定要舉手發言。」
3. 訂定班級公約，約定「上課發言要舉手」和「等候老師點到才能發言」兩條班規。

### ◎同儕影響

1. 安排遵守規定的同學坐學生左右，營造成功的學習榜樣。

### ◎正向溝通

1. 以鼓勵的方式，若學生能遵守「上課要發表意見，一定要舉手發言」的規定，則給予獎勵。
2. 教學生學習自我暗示法：告訴自己說：「我很棒！上課時要發表意見，一定要舉手發言」。
3. 可搭配「行為契約」使用之，讓學生養成「上課發言要舉手」和「等候老師點到才能發言」的好習慣。

# 行為契約 (範例)

我( 阿國 )跟 吳○○ 老師約定好，上 國語 課時，我會記得舉手發言。我上課想發言時有先舉手，就可以記個 O，忘記先舉手，就要畫個 X。等到下課時，O 比 X 多三個，就可以拿記錄表給老師記一點，集滿 10 點，我可以跟老師換 一枚榮譽獎章。

立約日期：102.9.2

立約人：阿國、吳老師

◇ 記錄表

日期	9/2								
節次	1								
查核人	張00								
日期									
節次									
查核人									

# 行為契約

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，  
上\_\_\_\_\_課時，我會記得舉手發言。我上課想發言時有先舉手，就可以記個○，忘記先舉手，就要畫個X。等到下課時，○比X多三個，就可以拿記錄表給老師記一點，集滿\_\_\_\_\_點，我可以跟老師換\_\_\_\_\_。

立約日期：\_\_\_\_\_

立約人：\_\_\_\_\_

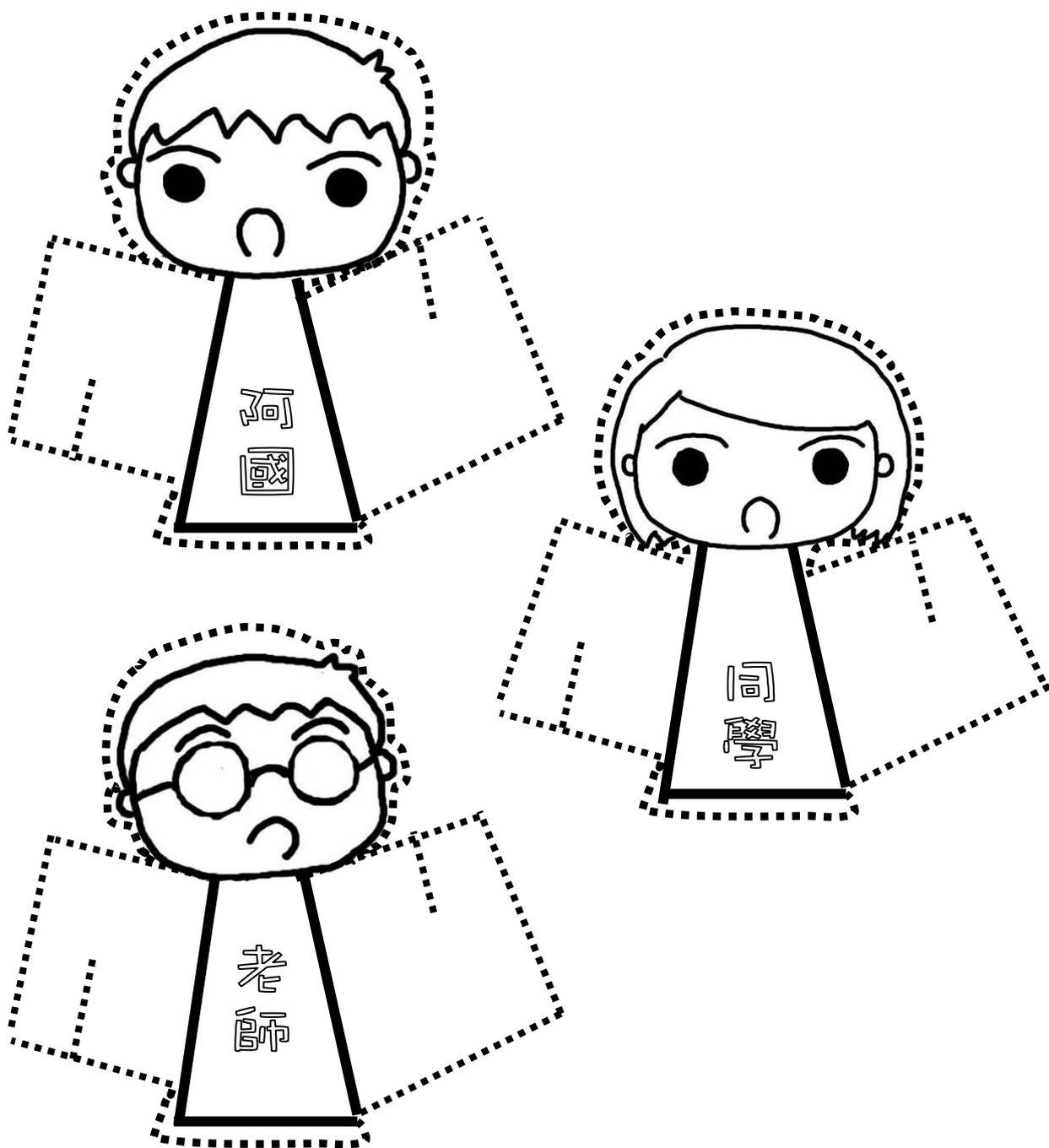
## ◇ 記錄表

日期									
節次									
查核人									
日期									
節次									
查核人									

## 十、角色扮演指偶

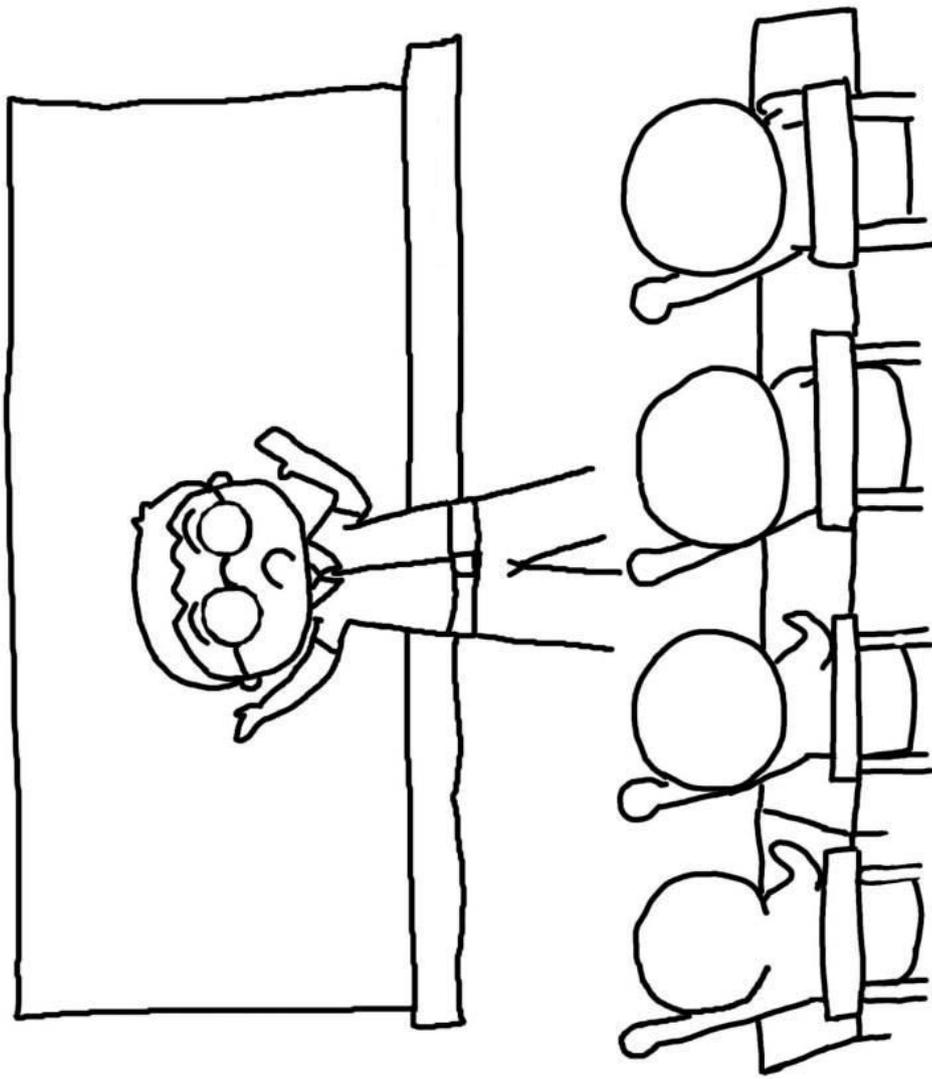
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-01

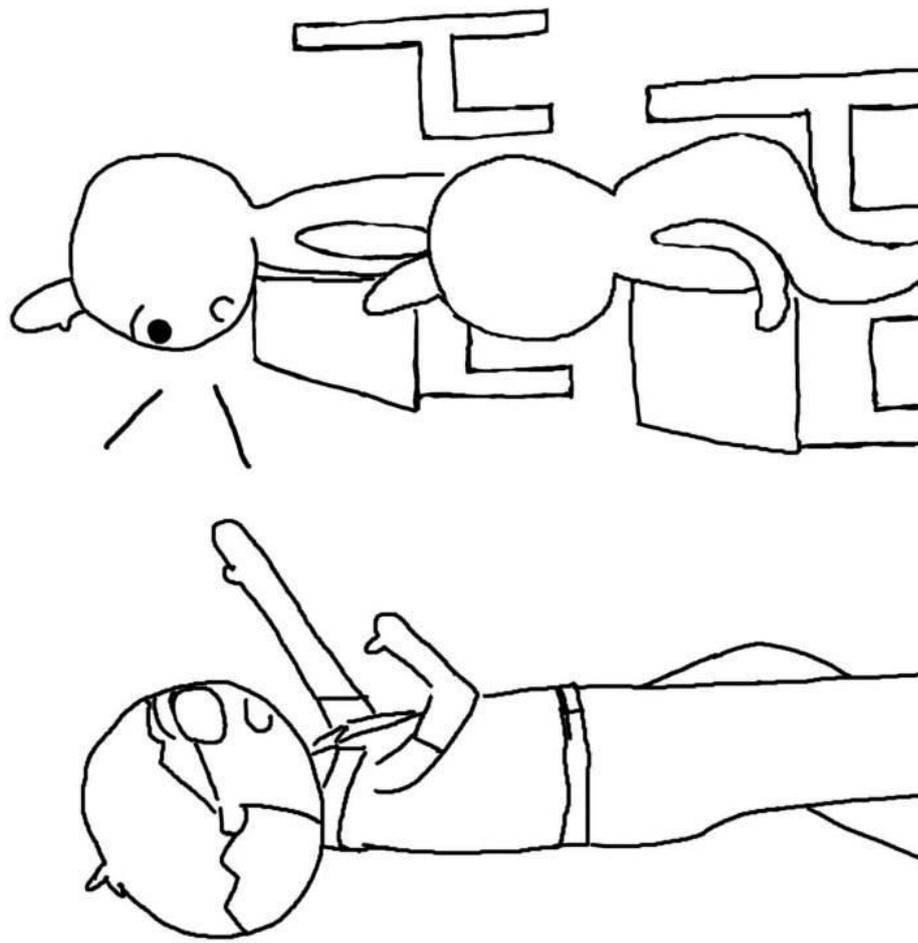
姓名：



上課時，老師會請同學發表意見。

十一、社會性故事教材著色學習單-02

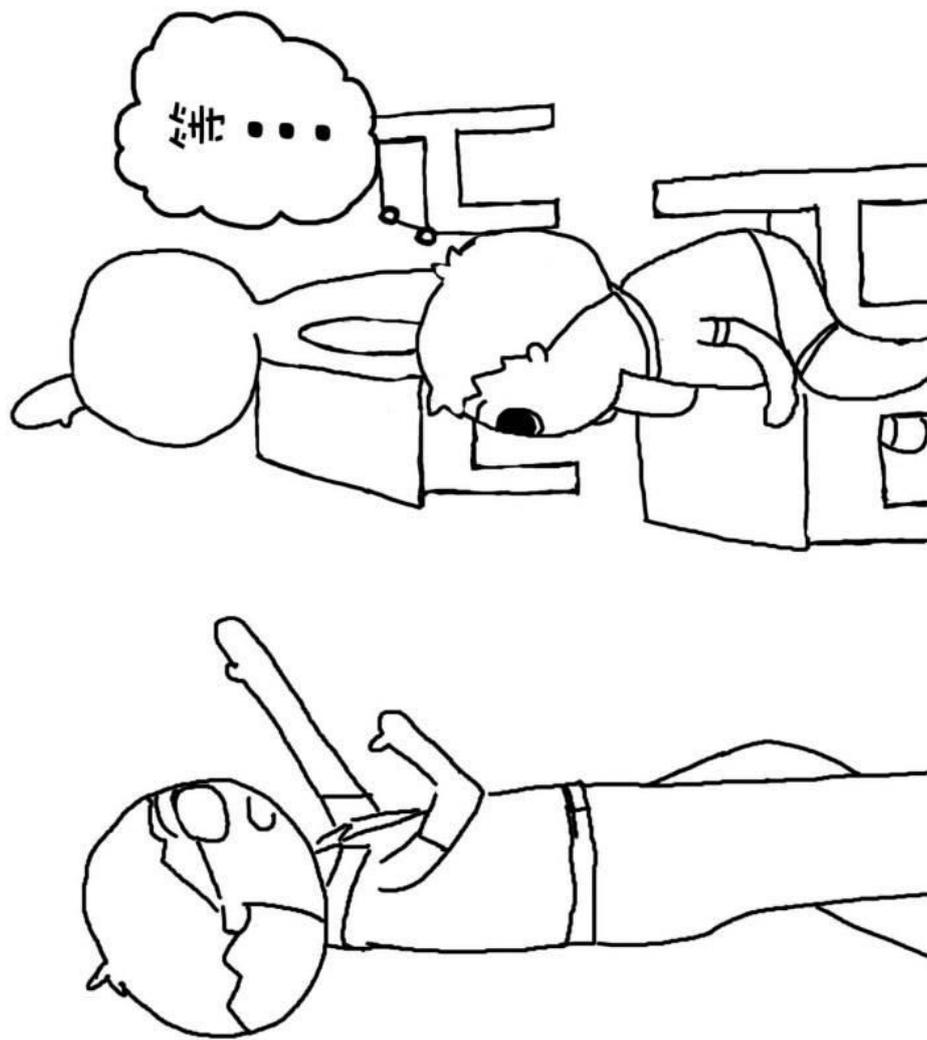
姓名：



老師希望每個人都要舉手後，老師點到才能發言。

十一、社會性故事教材著色學習單-03

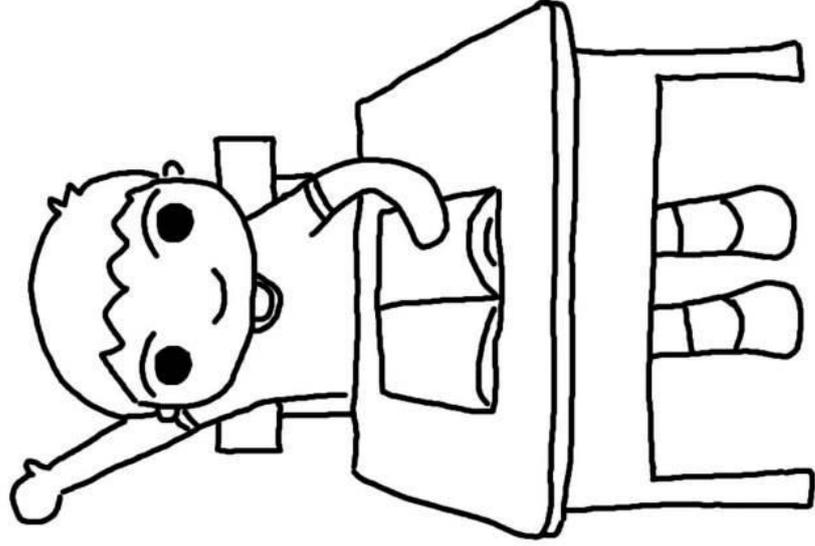
姓名：



如果老師沒點到我，我會等待。

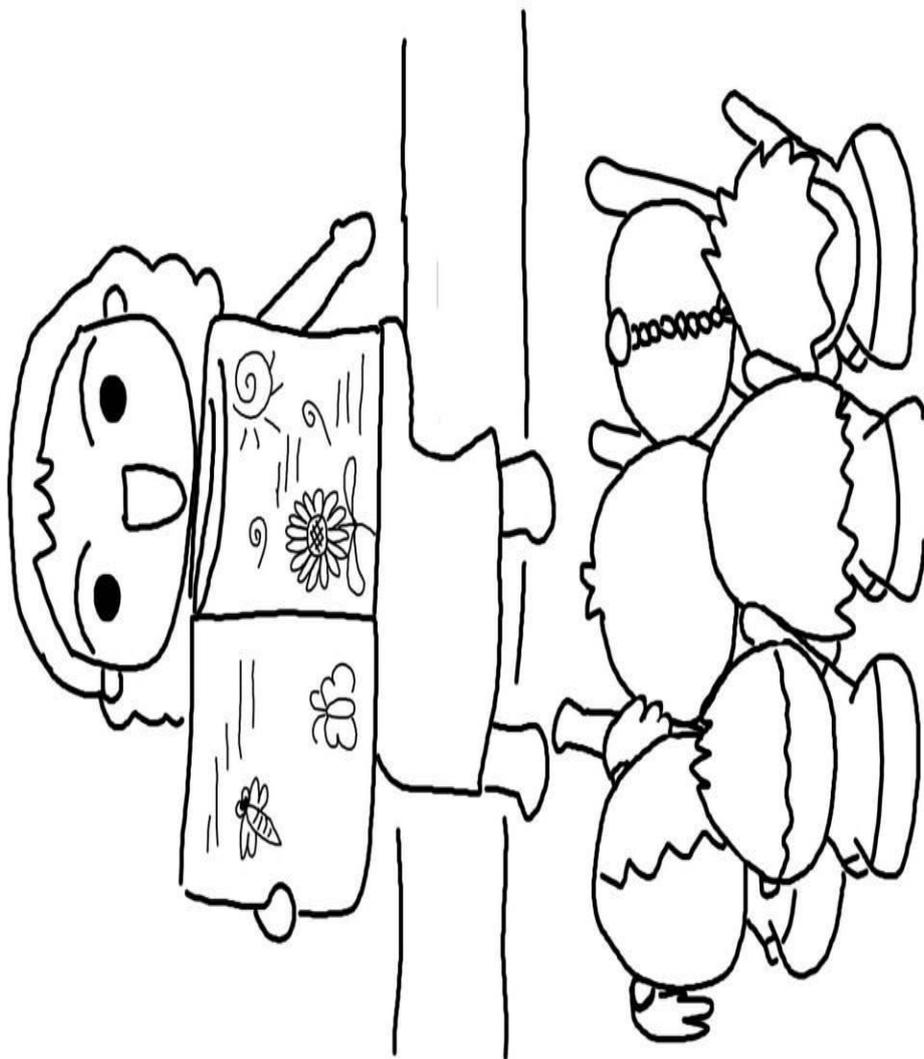
十一、社會性故事教材著色學習單-04

姓名：



上課時要發發表意見，一定要舉手發言。

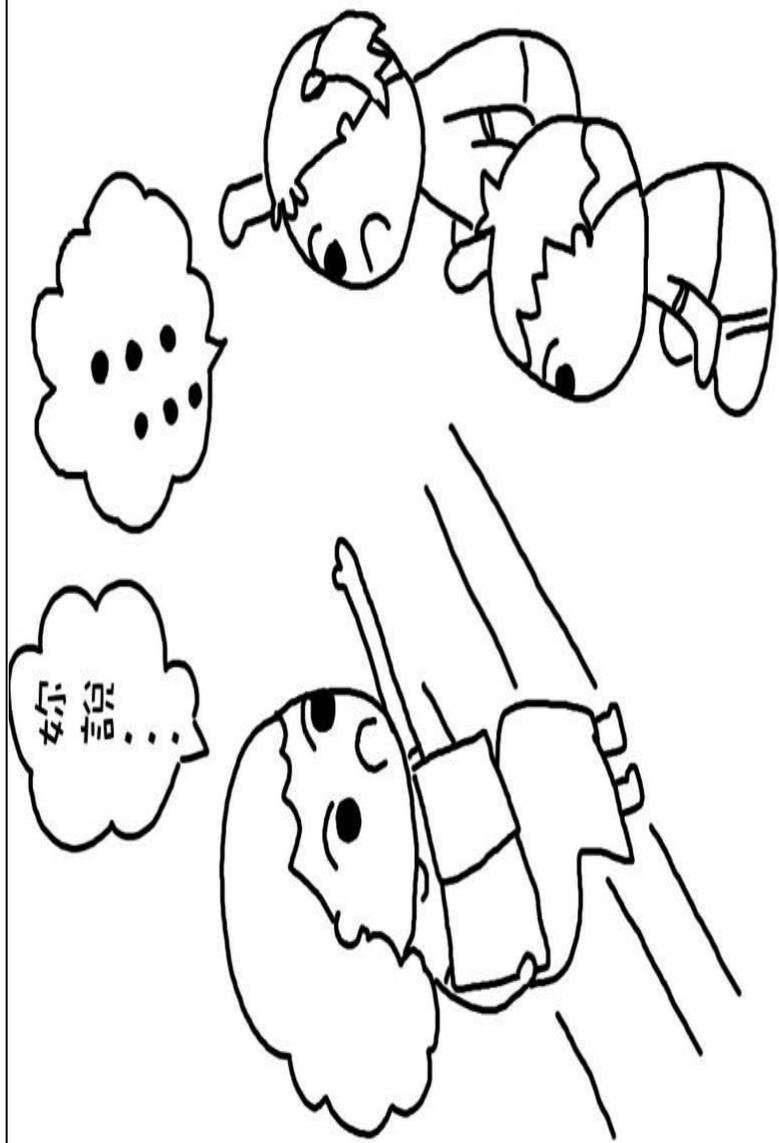
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-01 姓名：



聽故事時，故事媽媽會請同學發意見。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-02

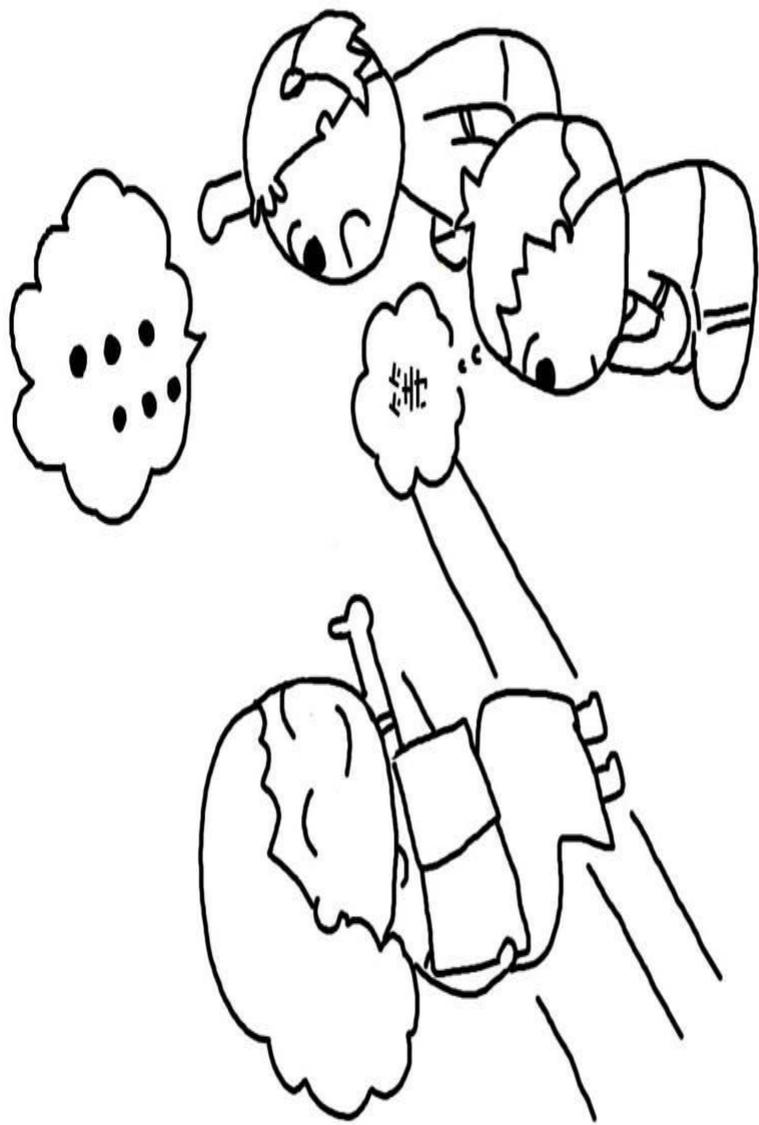
姓名：



故事媽媽希望每個人都要舉手後，故事媽媽點到才能發言。

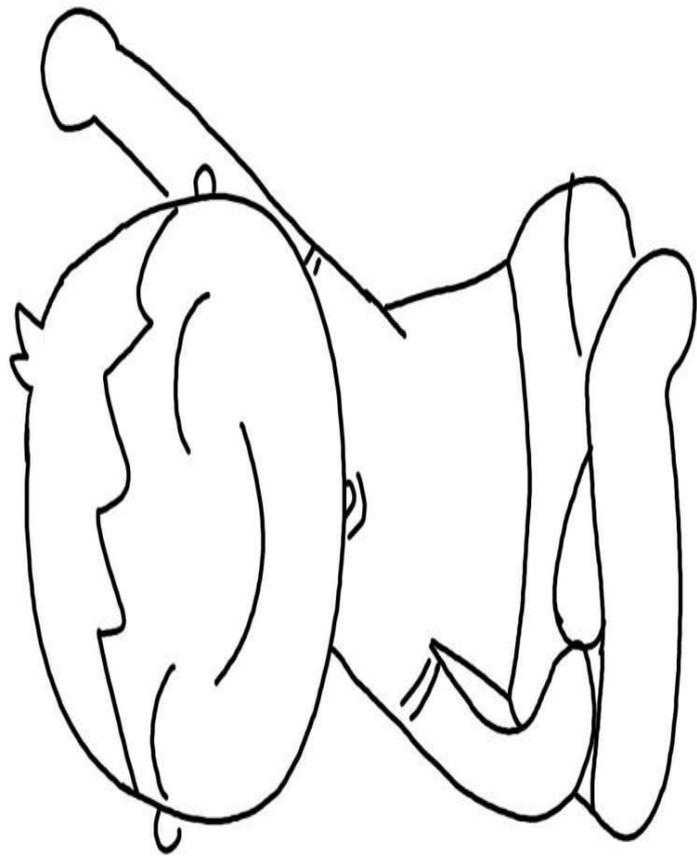
十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-03

姓名：



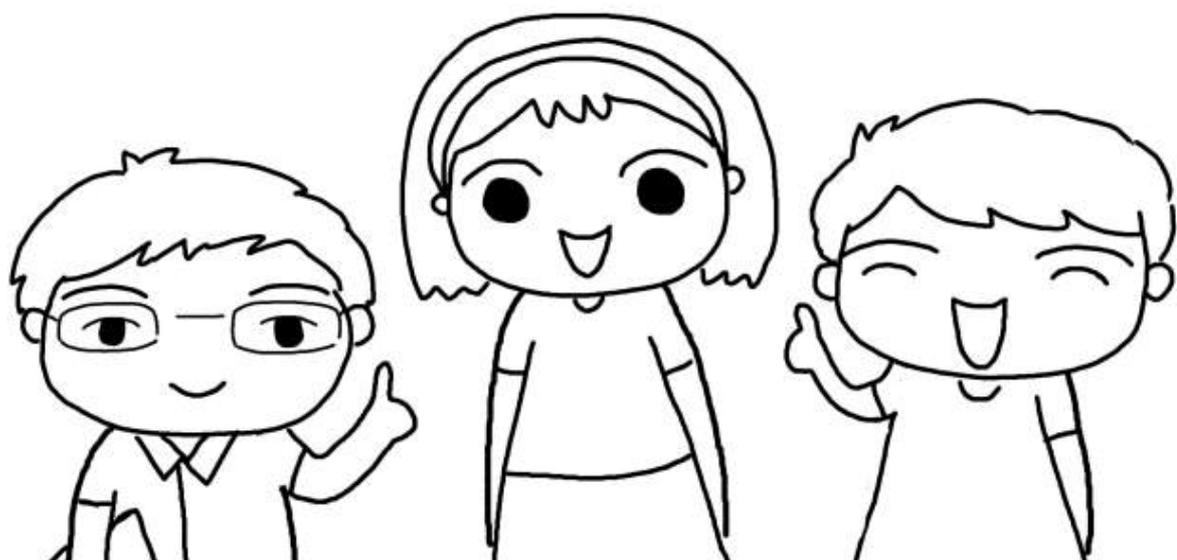
如果故事媽媽沒點到我，我會等待。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-04 姓名：



聽故事時要發意見，一定要舉手發言。

單元六  
考試了!



## 一、故事開始囉！

小真是三年級的學生，不愛讀書，更討厭考試。

考試前，小真沒有複習功課，而是做自己的事情。

考試時，題目有的比較難，小真不會寫，就趴在桌上發呆。

考試後，成績沒有很好，小真把發下來的考卷藏起來，不願意訂正，也不想拿給家長簽名。

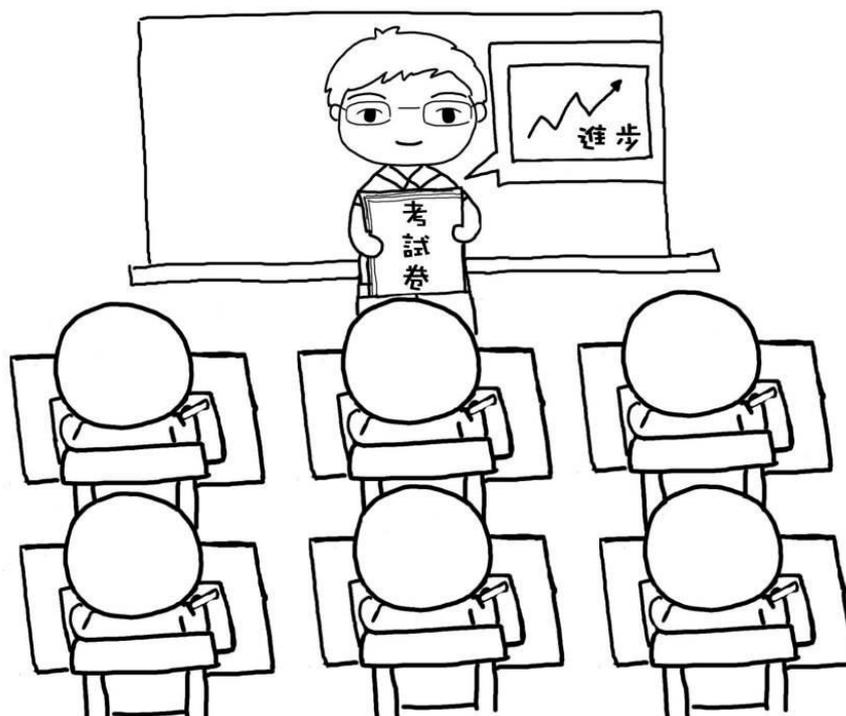
晚上時，媽媽問：「小真，考卷發回來了嗎？」

小真說：「...」

哥哥插話說：「今天發下來了，小真的考卷藏在抽屜裡。」

小真生氣的看著哥哥說：「很煩耶！」

爸爸說：「哥哥、小真不要吵架了！小真我們一起來幫妳檢討考卷吧！」



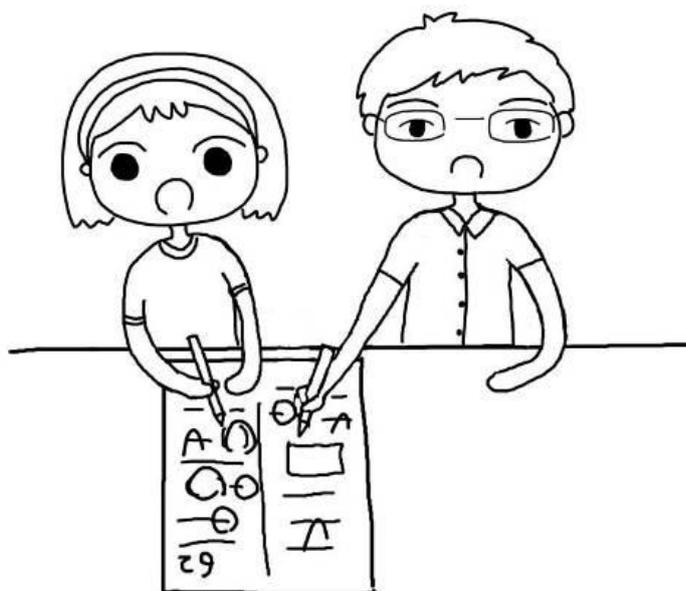
## 二、〈社會性故事〉-故事唸一唸

學校有考試，是因為老師希望從學生考試的成績中，知道每個人的學習狀況。成績達到標準，代表這部分的學習內容，我學得不錯；成績沒達到標準，代表這部分的學習內容，有些我還不會。

考試前，我會認真複習課本、習作和練習卷的內容。

考試時，遇到不會寫的題目，我會做個記號，先寫下一題，等會寫的題目寫完，再回來想一想做記號的題目。如果有看不懂的字，我會舉手問老師。

考試後，考試卷發下來了，成績考好，老師、爸爸和媽媽會稱讚我，我要繼續努力。如果成績沒有考好，老師、爸爸和媽媽會仔細教我訂正錯誤的題目，下次再努力。



### 三、〈社會性故事〉-我會自己說(教師版)

◎觀點句：在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的學習狀況。

◎引導句：考試前，我會認真複習課本、習作和練習卷的內容。

◎控制句：考試時，遇到不會寫的題目，我會先做記號不寫這題，最後才寫有做記號的題目。

◎合作句：如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細教我訂正錯誤的題目，下次再努力。

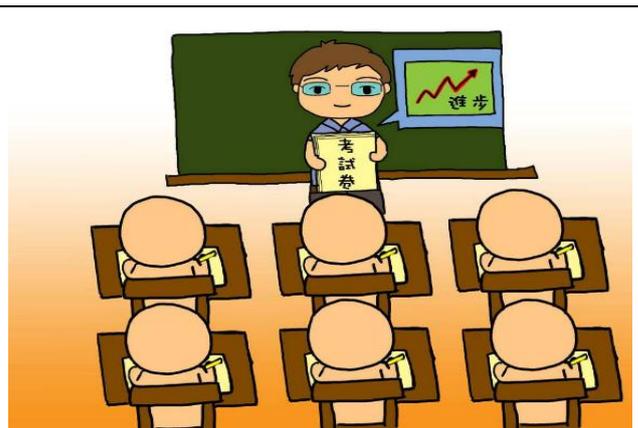


#### 四、(社會性故事)-我會自己說(學生版)

1. 在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的學習狀況。
2. 考試前，我會認真複習課本、習作和練習卷的內容。
3. 考試時，遇到不會寫的題目，我會先做記號不寫這題，最後才寫有做記號的題目。
4. 如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細教我訂正錯誤的題目，下次再努力。

## 五、〈社會性故事〉-看圖說一說

1. 在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的學習狀況。



2. 考試前，我會認真複習課本、習作和練習卷的內容。



3. 考試時，遇到不會寫的題目，我會先做記號不寫這題，最後才寫有做記號的題目。

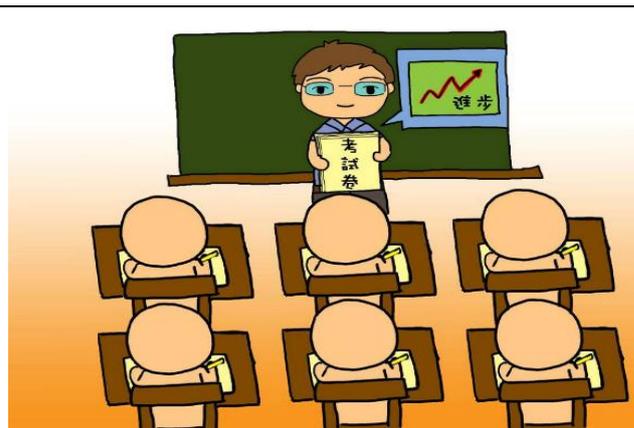


4. 如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細教我訂正錯誤的題目，下次再努力。



## 六、〈社會性故事〉-重點說一說

1. 在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的**學習狀況**。



2. 考試前，我會認真複習**課本**、**習作**和**練習卷**的內容。



3. 考試時，遇到不會寫的題目，我會先做**記號**不寫這題，**最後**才寫有做記號的題目。



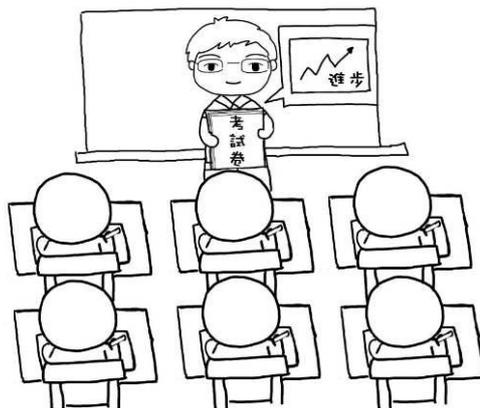
4. 如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細**教我****訂正錯誤的題目**，下次再努力。



## 七、〈重點言語填一填〉學習單

姓名：

1. 在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的 。



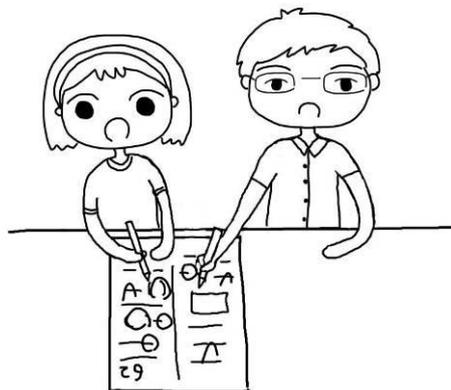
2. 考試前，我會認真複習 、 和  的內容。



3. 考試時，遇到不會寫的題目，我會先做記號不寫這題， 才寫有做記號的題目。



4. 如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細  ，下次再努力。



# 八、〈延伸情境-我會自己說〉學習單

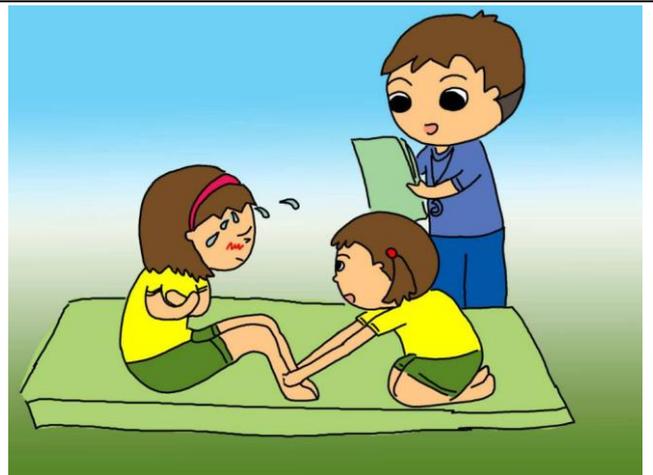
姓名：

1. 體育課時會有測驗，老師希望\_\_\_\_\_

---

---

---



2. 平常上體育課時，我會\_\_\_\_\_

---

---

---



3. 測驗時，我會\_\_\_\_\_

---

---

---

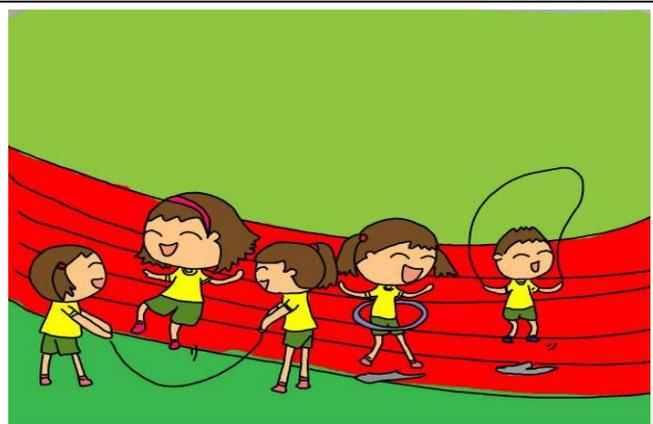


4. 在平常，我可以\_\_\_\_\_

---

---

---



## 九、給老師的話：

### ◎無障礙評量

1. 考試場地：考試之無障礙設施與環境符合學生需求。
2. 考試時間：延長考試時間、分段考試、在考試中有一小段的休息時間、學生在情緒或體能狀況較穩定的時間考試。
3. 考試情境或場所：個別施測、小組施測、干擾較少的情境下施測、小組舉行但在個別學習桌內施測、提供調整式桌椅。
4. 試題呈現：
  - (1) 試題呈現方式：點字、放大字體、錄音帶、口頭報讀問題。
  - (2) 試題版面：題目放大、增加題目行距或減少每頁題數、提供具有格子的答案卷、留較大的空格給學生填答、將試題的關鍵字標示出來、用完整的句子敘述問題，且句意明確。
  - (3) 指導語：請人代讀試題指導語、重讀指導語、簡化指導語、指導語明確、把指導語的重要關鍵字標示出來、提供答題線索、提供額外例子。
  - (4) 提供遮板遮住不相干刺激、以限制閱讀範圍。
  - (5) 用膠帶固定考試卷。
  - (6) 允許學生發問以澄清題意。
5. 作答方式：
  - (1) 用替代性反應：口頭回答、用手語反應、打字或用手指出、利用溝通板。

(2) 用文字書寫以外方式作答：用點字、以錄音方式作答、使用電腦文書處理作答。

(3) 請人重抄作答。

(4) 非評量計算能力之試題允許使用計算機、九九乘法表。

(5) 允許使用字典或拼字檢查軟體。

(6) 允許學生在試題上作記號。

6. 輔助器材：特殊桌椅、特製筆（較黑或較粗的鉛筆、可以彎曲的鉛筆）、放大鏡、擴視機、電腦（或盲用電腦）、錄音機、照明設備等。考試評量服務內容經由學校評估，於該生個別化教育計畫會議中提出討論，經會議決定後，將實施方式列入個別化教育計畫(IEP)中。

## ◎正向溝通

1. 學習障礙與情緒障礙的孩子因多呈現隱性障礙之情形，且多數就讀於普通班，或是就讀普通班接受資源班服務，對無障礙考試環境有其需求。在多元化評量的教育理念下，學校亦能為身心障礙學生設計符合學生需求的考試方式，以達到學生能力的展現。
2. 可共同討論擬定「行為契約」，進行指導教學。

# 行為契約 (範例)

我( 小真 )跟 陳 00 老師約定好，這一次考試，每一個科目，考試前我會認真複習，考試時，我會盡自己的能力作答，考試後我也會認真訂正每一個錯誤，如果我能夠做到，我就能得到一枝自動鉛筆。

立約日期：102 年 11 月 7 日

立約人：小真、陳 00 老師

記錄表

科目	考試前有複習	考試中有檢查	考試後有訂正
國語	✓	✓	✓
數學	✓	✓	✓
社會	✓	✓	✓
自然	✓	✓	✓
英文	✓	✓	✓

# 行為契約

我( )跟\_\_\_\_\_老師約定好，這一次考試，每一個科目，考試前我會認真複習，考試時，我會盡自己的能力作答，考試後我也會認真訂正每一個錯誤，如果我能夠做到，我就能得到\_\_\_\_\_。

立約日期：\_\_\_\_\_

立約人：\_\_\_\_\_

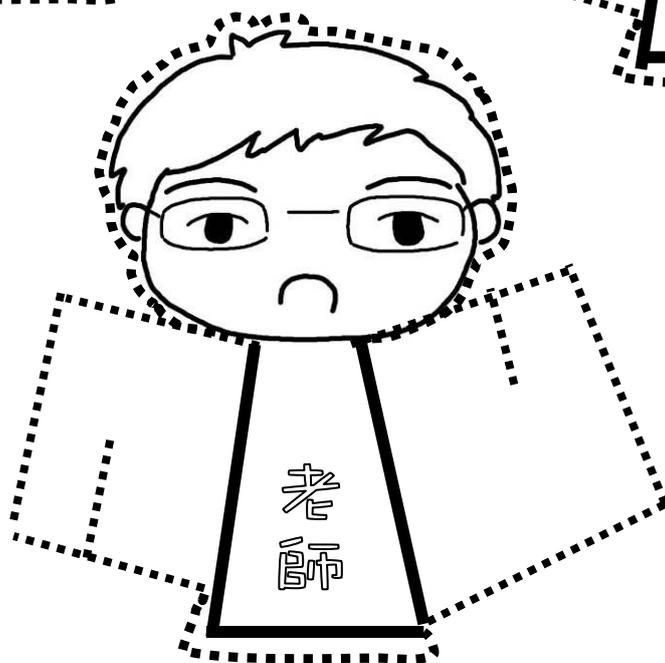
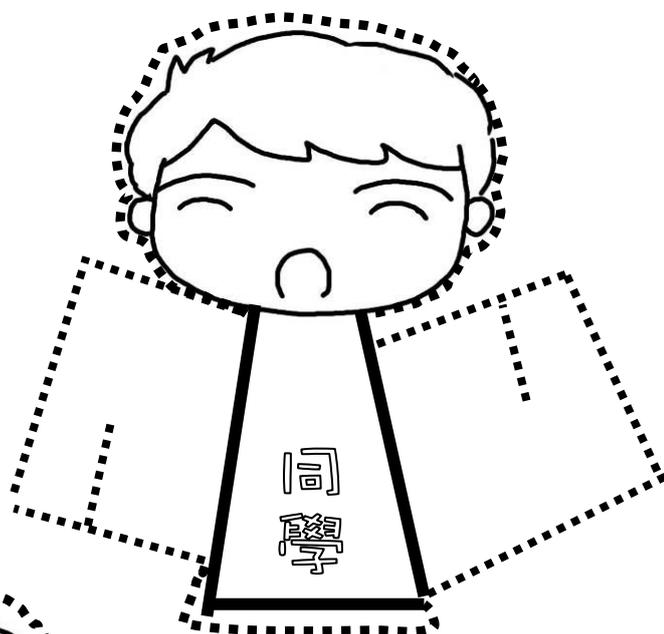
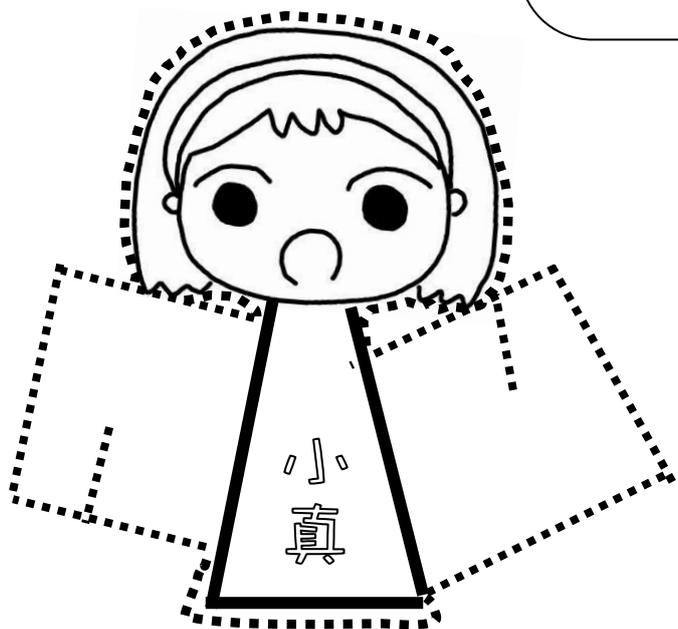
記錄表

科目	考試前有複習	考試中有檢查	考試後有訂正
國語			
數學			
社會			
自然			
英文			

## 十、角色扮演紙偶

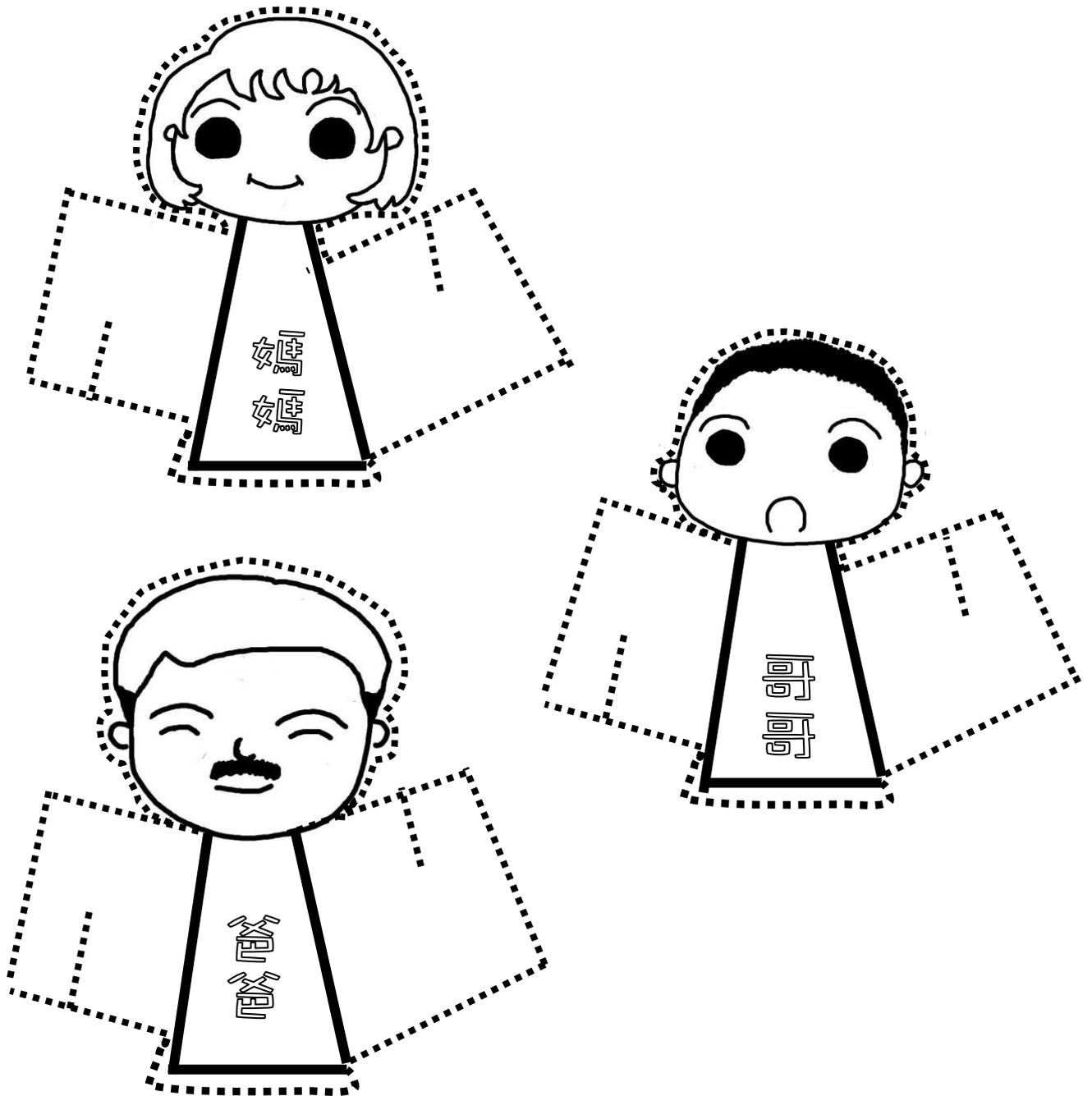
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



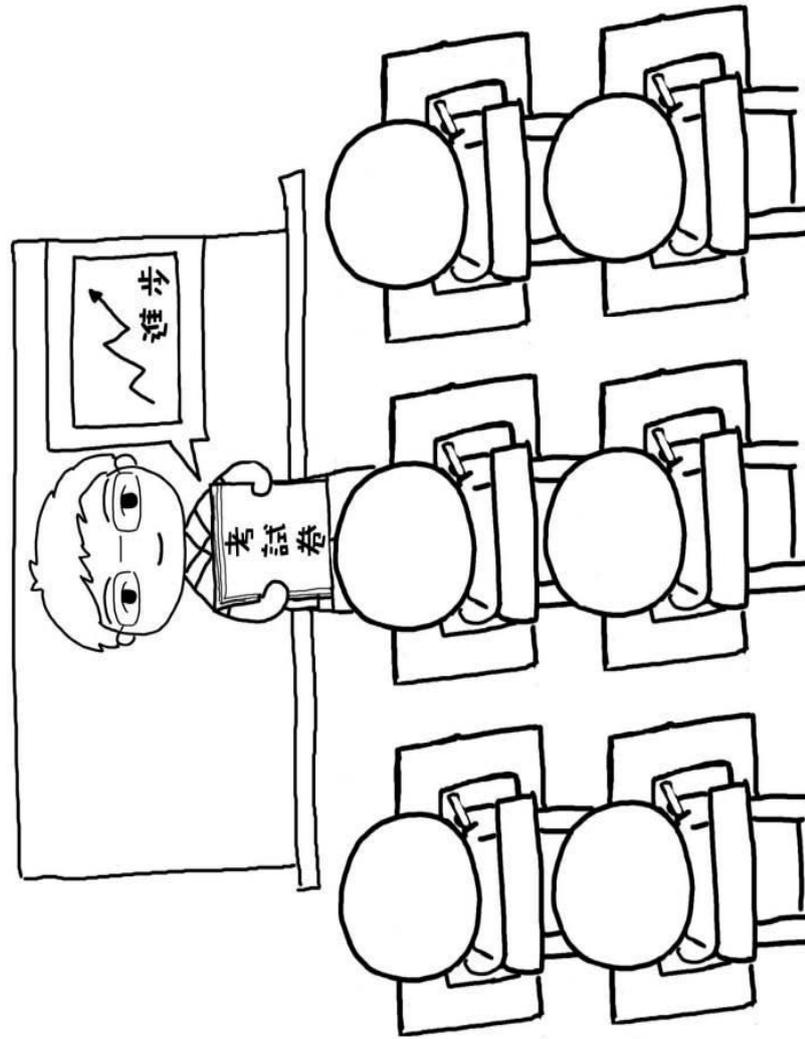
### 指偶使用說明：

1. 可依學生喜好著色。
2. 沿虛線剪下。
3. 沿實線向後摺。
4. 左右翅膀繞至後方，上下互扣。
5. 套入食指後，即可使用。



十一、社會性故事教材著色學習單-01

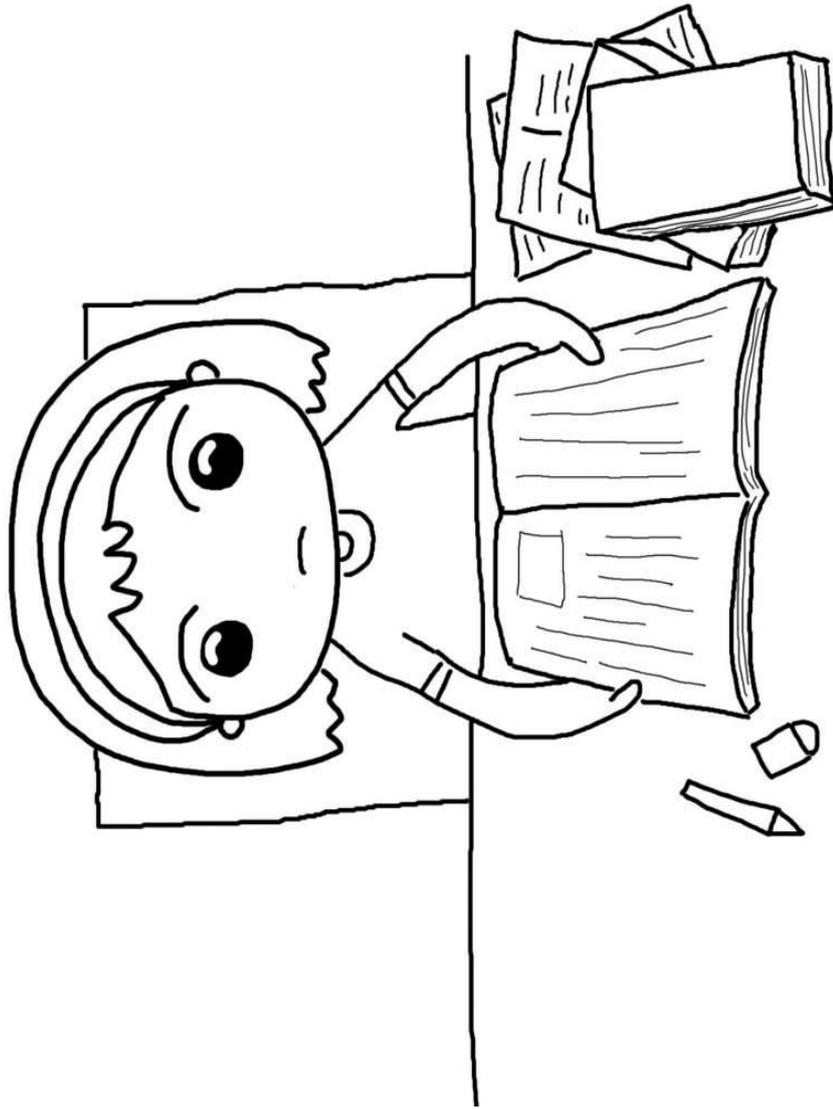
姓名：



在學校裡會有考試，老師希望從學生的成績中，知道每個人的學習狀況。

十一、社會性故事教材著色學習單-02

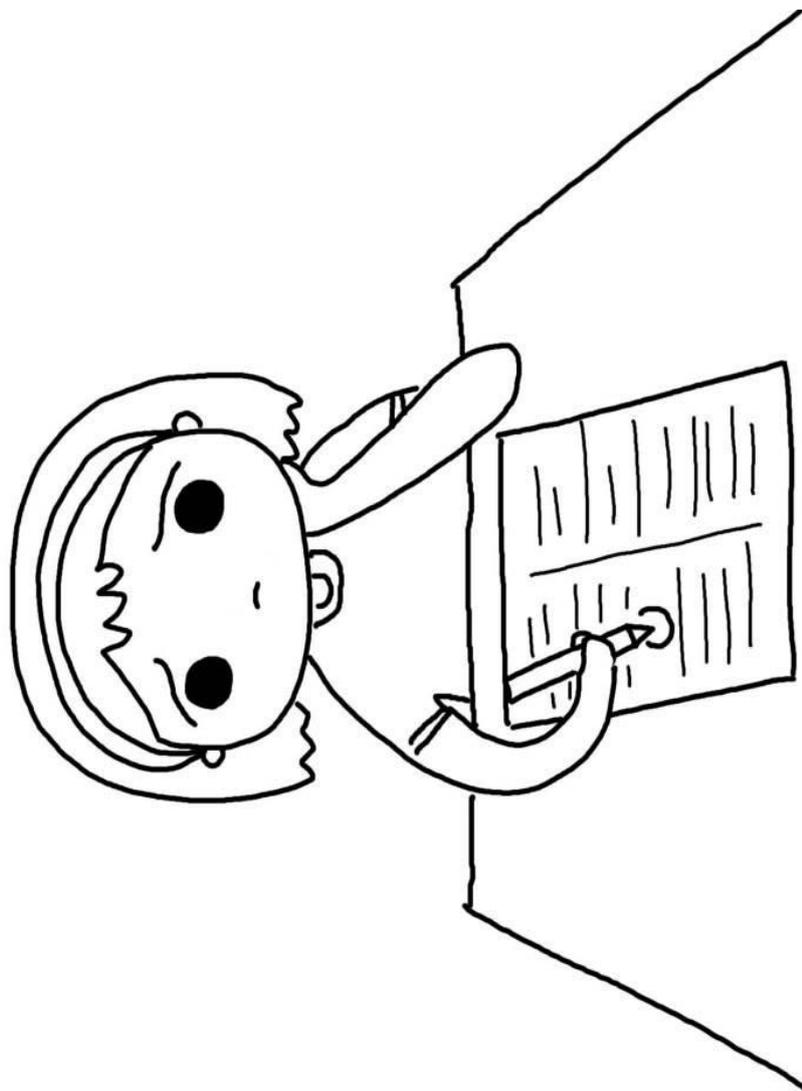
姓名：



考試前，我會認真複習課本習作的內容，和之前寫過的考卷。

十一、社會性故事教材著色學習單-03

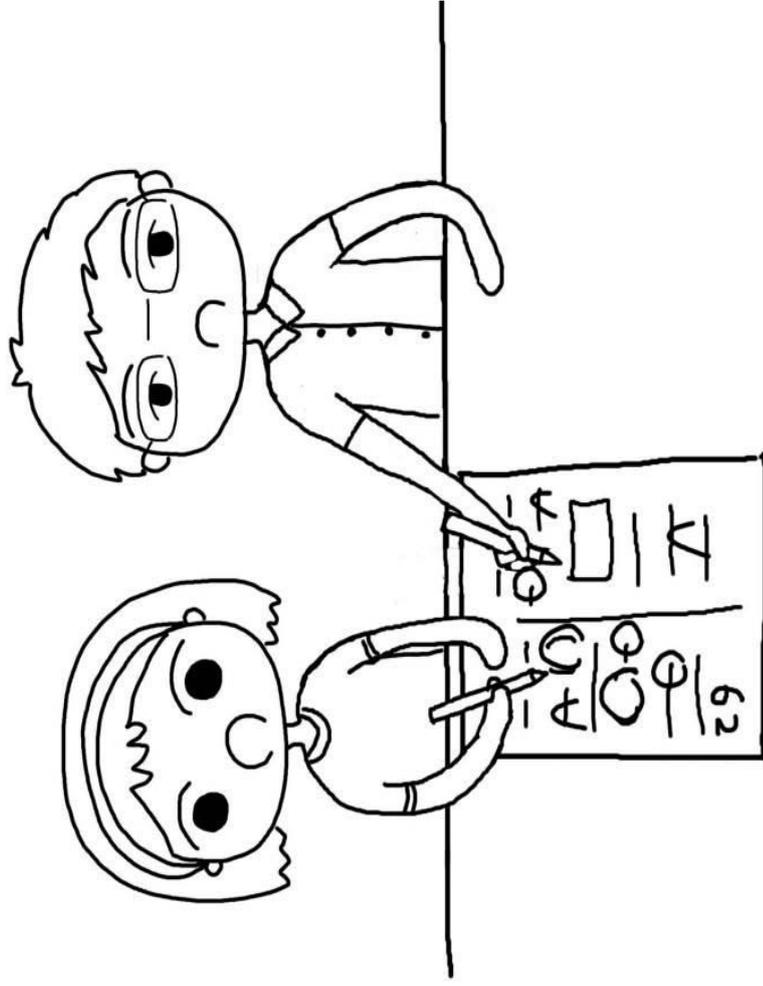
姓名：



考試時，遇到不會寫的題目，我會先做記號不寫這題，最後才寫有做記號題。

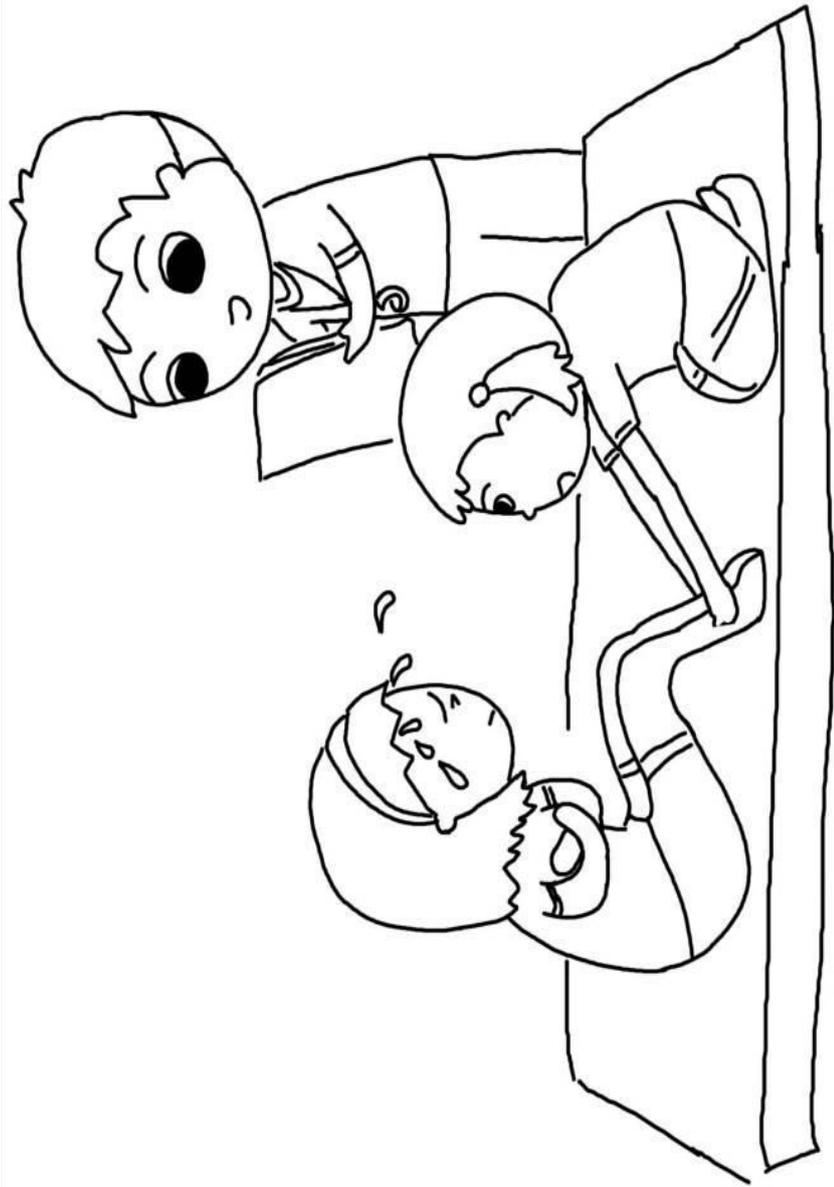
十一、社會性故事教材著色學習單-04

姓名：



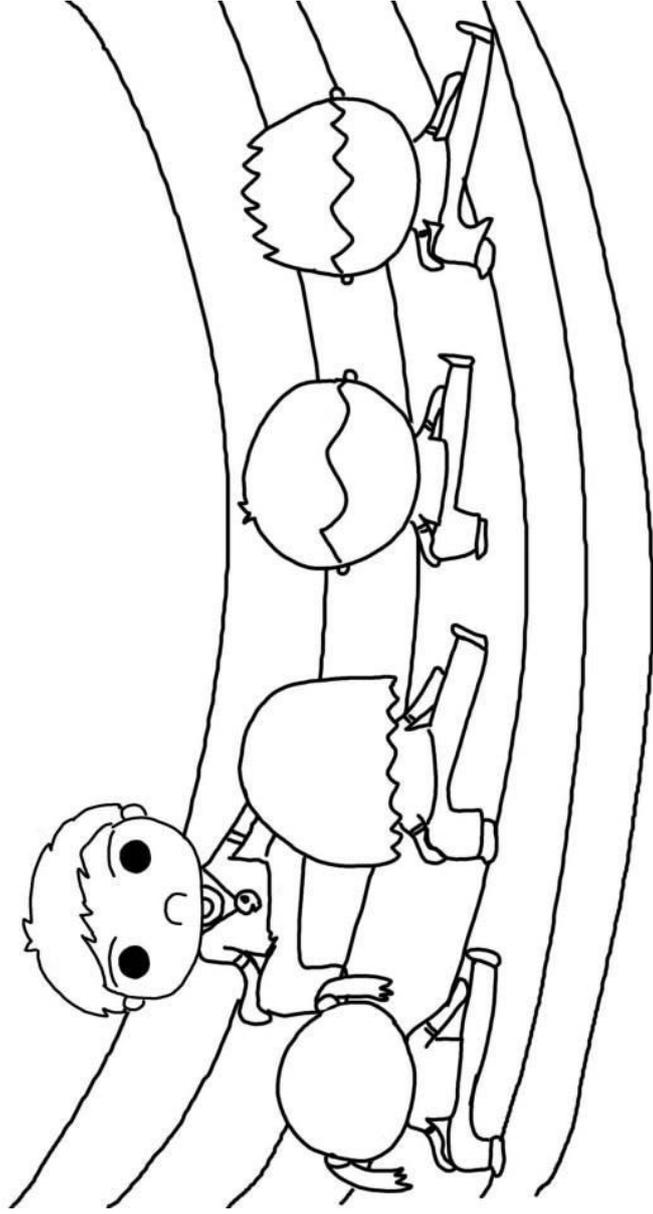
如果成績沒有考好，老師或爸爸媽媽會仔細教我訂正錯誤的題目，下次再努力。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單-01 姓名：



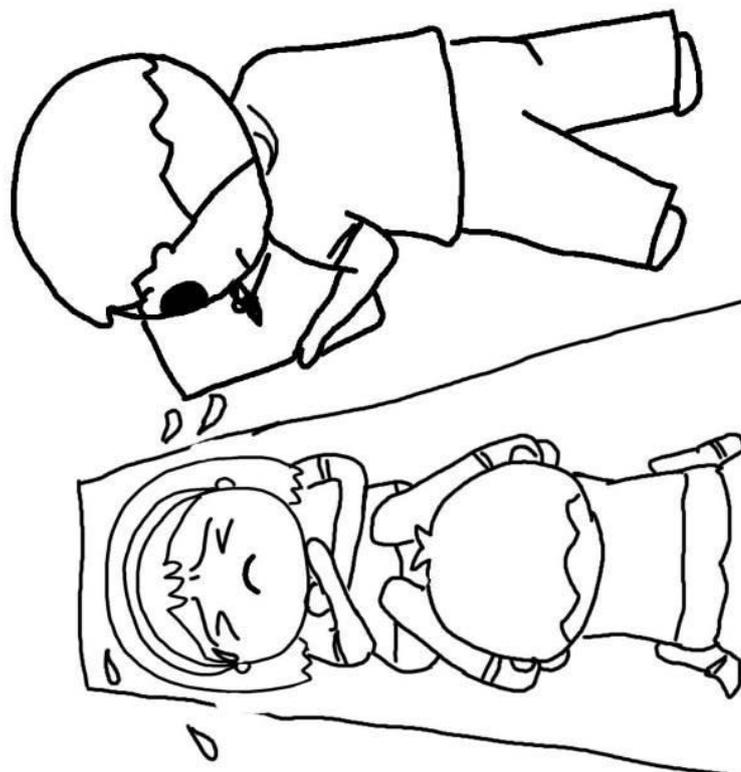
體育課時會有測驗，老師希望從測驗的成績，知道每個人的體能狀況。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單 02 姓名：



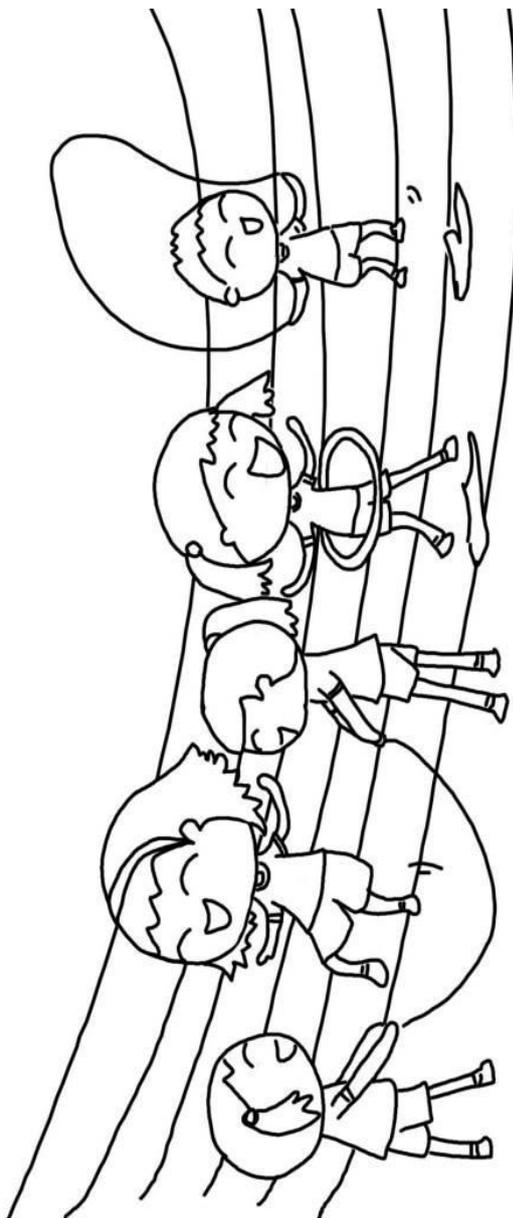
平常上體育課時，我會認真上課，參與大家的活動。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單 03 姓名：



測驗時，我會展現自己的能力。

十二、社會性故事教材〈延伸情境〉著色學習單 04 姓名：



在平常，我會多多運動，增加自己的體能。